radiocorriere
settimana
dall'8/10 al 14/10
ANNO LXXII
N. 41/1995
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO

Riparte «Numero Uno»

NELLA BOTTEGA DI BAUDO

FOCUS GROUP

IL PRIMO RAPPORTO SUGLI ITALIANI E LA TV
2ª parte: tra solitudine e aggregazione

INGANNATE IL TEMPO.

Intanto, Nonna Amelia sta preparando con calma la pasta.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Unite i puntini dall'1 al 47.
Il disegno svela un capolavoro di bontà.

NONNA AMELIA

La bontà vuole il suo tempo.

Sommario

ATTUALITÀ

Sondaggio - Focus Group/2ª puntata

GLI ITALIANI E LA TV

Renato Mannheimer, Sabino Acquaviva e Giulio Borrelli con il Tv Radiocorriere *per un'indagine sul rapporto tra gli italiani e la tv. In questa puntata: la tv è solitudine o aggregazione?*

a cura di Giulio Borrelli 11

Milly Carlucci e Fabrizio Frizzi

SCOMMETTIAMO CHE... FARANNO CENTRO?

di Francesca Nocerino 20

Pippo Baudo/«Numero Uno»

LAVORI IN *CORSA*

di Paolo Grasso 24

Italia 1/«Generazione X»

AMBRA 2 LA PROVA DEL FUOCO

di Dario Biagi 28

Il nuovo album di Antonello Venditti

LA MIA VOCE È LA VOSTRA

di Paolo Zefferi 34

Mondiali di ciclismo - intervista al ct

MARTINI È...

di Maurizio Severino 38

Al cinema con Maria Venturi

I PONTI DI MADISON COUNTY

di Stefania Barile 40

NON PERDETE IL PROSSIMO NUMERO

IN REGALO

La prossima settimana, un volumetto da aggiungere alla vostra collezione. È di scena, in occasione dei suoi sessant'anni, il più grande tenore del mondo

Direttore Responsabile
Willy Molco

Vicedirettore
Marco Mereghetti

Capiredattori
Dario Biagi *(Milano)*, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*

Art Director
Giovanna Ghezzi

Capiservizio
Monica Carovani, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Inviata
Stefania Barile

Redazione
Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Susanna Giusti, Stefano Masi, Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Enrico Zaccheo

Progetto grafico
Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica
Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffaelli
Programmi tv: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia

Coordinamento palinsesti tv e radio
Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini

Fotografico
Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione
Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A.
Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Sabino Acquaviva

Consiglieri d'Amministrazione
Antonio Capocasa, Renzo Francesconi, Carlo Sartori e Antonio Spinosa

Direttore Commerciale e di Produzione
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3
00195 Roma tel. (06) 36863727- fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA. Direzione Generale 10135 Torino - C.so. Unione Sovietica, 612/3D - Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915200 - **Aree di Vendita: Piemonte e Liguria** - 10135 Torino C.so Unione Sovietica 612/3D - Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915588 - 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Telefono (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telefax 5705640 - **Lombardia** - 20149 Milano - C.so Sempione, 73 - Tel. (02) 345731 - Telex SIPRAM 330374 - Telefax 34573466 - **Centro Nord** - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916-50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Telefax 282565 - **Triveneto e Marche** - 30174 Venezia Mestre Tel. (041) 987977 - Telefax 987595 - **Lazio e Umbria** - 00196 Roma - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telefax 36175300 - **Sud e Isole** - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Fax 660324.

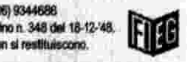
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Forlezza, 27
20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686

Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



DI TUTTI

Brevi, anzi brevissime

Sono più di quindicimila le richieste di partecipazione arrivate alla redazione della *Corrida* di Corrado. I dilettanti che vorrebbero andare allo sbaraglio sono soprattutto impiegati, artigiani, operai; più uomini che donne. Assenti i professionisti e i bambini.

La domanda, Dan Rather (l'anchorman più famoso d'America) se l'è fatta da solo: «Molti si chiedono: come ha fatto uno scemo come Dan Rather ad arrivare dove è arrivato?». Ma si è anche dato una risposta: «Be', mi sono alzato presto, sono rimasto in piedi fino a tardi, ho lavorato duro e poi Dio mi ha sorriso». Un suggerimento interessante per tutti.

Alberto Sordi ha confessato a un settimanale cattolico che non può più andare in chiesa per seguire la Messa della domenica a causa dell'entusiasmo che provoca nei fedeli. Così è costretto a seguire la funzione religiosa attraverso la radio.

Cuori solitari

Come dovrebbe essere secondo **Gigi Marzullo** la donna ideale? «Romantica e trasgressiva, cervellotica e semplice, possibilmente classica. Italiana, ma non meridionale, e che abbia frequentato collegi svizzeri. Che porti tailleur, un cerchietto in testa e un filo di perle. Insomma forse una Caroline di Monaco un po' trasgressiva».

Veline e vallette

Un confronto tra le vallette di ieri e quelle di oggi secondo Roberto D'Agostino: «Quelle erano pere e queste mele che, con una chiappa a destra e un acchiappo a sinistra, scalano il successo».

Definizione di Antonio Ricci delle due nuove «veline» **Alessia Merz** e **Cristina Quaranta**, da lui scelte per *Striscia la notizia*: «Sono due ragazze smesse da quel maniaco sessuale di Gianni Boncompagni perché troppo vecchie».

Antonella Elia è cresciuta: prima all'ombra di Raimondo Vianello, ora è la «spalla» di Mike Bongiorno. Ed è felice così: «In teatro avevo un ruolo secondario, quattro battute e mi trattavano a pedate. In tv mi truccano, mi vestono e mi trattano da principessa. Mi son detta: ma quale teatro? È la tv il mio destino».

Michele Guardì ha voluto Cristina Massetti, la bionda più votata dal pubblico di Miss Italia e Miss Televolto *Tv Radiocorriere*, per la trasmissione *Scommettiamo che?*. Anche Miss Italia Anna Valle ha avuto il suo bravo ingaggio televisivo: accanto a uomini di cultura come Lucio Villari pubblicizza libri per Videosapere. E Pippo Baudo le tiene entrambe sotto osservazione.

C'era una volta

Intervisti **Melba Ruffo di Calabria** e ti ritrovi in una favola. Una famiglia splendida, tutti belli e intelligenti, un papà poeta che spacca i piatti alle cinque del mattino per insegnare le frazioni ai figli deboli in aritmetica, una mamma «luna» bella e comprensiva e una tata, Francisca, che veglia sulla vita e sui capricci dei piccoli. Poi ambasciate, ville, concorsi di miss, un principe azzurro italiano che la sposa dopo averle inviato mazzi di carciofi soltanto perché l'amata Melba si è lasciata sfuggire una sera che Neruda avrebbe saputo scrivere poesie persino sui carciofi.

Infine Luciano Rispoli e *Il tappeto volante*. E la fiaba continua...

DI PIÙ

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Le città della musica

Un miliardo e mezzo di persone: questa è la platea prevista dalla Rai per il grande progetto di Andrea Anderman che riporterà cinque opere liriche famose nei luoghi dove sono state ambientate dagli autori. *Il barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini nella città spagnola; *Così fan tutte* di Mozart a Napoli; *I racconti di Hoffman* di Offenbach a Berlino; *Traviata* di Giuseppe Verdi a Parigi e *Turandot* di Giacomo Puccini a Pechino.

La prevalenza del cretino

«Ogni volta che vedo un programma di Alberto Castagna mi sento più cretino» (Aldo Grasso)

«Cretino io? Da quale pulpito viene la predica...» **(Alberto Castagna)**

«Dare del cretino a un conduttore o dire che un programma è cretino non significa fare critica» (Paolo Bonolis)

«Non è giusto parlare di programmi cretini perché il lavoro degli altri va comunque rispettato » (Pippo Baudo)

«C'è un virus che trasforma tutti i programmi televisivi in rincoglionifici» (Roberto D'Agostino)

«Gianni Boncompagni regista di *Casa Castagna* non è scemo, ma diabolico» (Gianni Ippoliti)

«Che significa dire che uno è cretino?» (Gigi Marzullo)

Tribuno sarà lei

- «Di veri tribuni televisivi, secondo me, ce ne sono due: Funari e Santoro» (Andrea Barbato)
- «Io tribuno? Ma se sono uno dei conduttori meno retorici che ci sono in giro» (Michele Santoro)
- «L'unico tribuno in senso letterale rimasto in tv sono io dopo che Giuliano Ferrara non fa più *Radio Londra* e Andrea Barbato non ha ancora la sua *Cartolina*» (Vittorio Sgarbi)

- «Ma quali tribuni: vedo in giro solo gente che fa i propri interessi di carriera e di notorietà» (Sandro Curzi)
- «I tribuni televisivi sono quelli che sparano a zero sugli altri» (Gad Lerner)
- «**Funari** è davvero convinto di poter cambiare la politica e la televisione. È un vero tribuno perché si indigna per conto terzi, è pronto a farsi crocifiggere» (Emilio Fede)

ZOOM L'IMPOSSIBILITÀ DI ESSERE NORMALI

«Ma dove sono finite le donne normali? La tv madre di tutte le immagini offre ormai solo un modello omogeneizzato di donna, sempre bella, smagliante, frenetica, eccitata, entusiasta qualsiasi cosa proponga o faccia. E presentatrici e conduttrici passano dal tailleurino per essere credibili se leggono le notizie del Tg o esibizioni di tette e culi per soddisfare l'audience» (Serena Dandini)

C I N E

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana. di Stefano Masi

da VEDERE — da REGISTRARE — da CONSERVARE

LUN 20,40 — Rai 5

GIOCHI DI POTERE

Usa, 1992. Regia di Philip Noyce. Con H. Ford, A. Archer, P. Bergin, R. Harris. A Londra l'analista della Cia Jack Ryan, coinvolto per caso in un attentato, uccide un terrorista. Teme la vendetta... L'eroe dei best seller di Tom Clancy (interpretato da Alec Baldwin in *Caccia a Ottobre Rosso*) ha il volto familiare di Harrison Ford, proprio come in *Sotto il segno del pericolo*.

THRILLER 116' 1a tv

DOM 7,25 — Raidue

CITTY CITTY, BANG BANG

Gran Bretagna, 1968. Regia di Ken Hughes. Con D. Van Dyke, S. Ann Howes. Inventore pazzerello trasforma un'automobile d'epoca in uno straordinario veicolo volante... Musical britannico per bambini che batte i sentieri già percorsi dalla Disney sfruttando la simpatia dell'ex spazzacamino di *Mary Poppins* Van Dyke. In bilico tra la favola, la farsa e la fantasia.

RAGAZZI 145'

MAR 10,15 — Raiuno

CAROSELLO NAPOLETANO

Italia, 1953. Regia di Ettore Giannini. Con S. Loren, P. Stoppa, L. Massine. Esempio più unico che raro di musical «all'italiana». Raffinata rivisitazione della cultura partenopea attraverso i secoli: una giostra di colori, panorami, canzoni e balletti da lasciar senza fiato. Il grande coreografo russo Léonide Massine sgambetta nel ruolo napoletanissimo di Pulcinella.

COMMEDIA 129'

DOM 16,00 — Rai 1

GREAT BALLS OF FIRE

Usa, 1989. Regia di Jim McBride. Con D. Quaid, W. Ryder, Alec Baldwin. Giovinezza, educazione artistica, passioni blues e detonanti amori di Jerry Lee Lewis, re del rock'n roll e rivale di Elvis Presley... Un ribelle sullo sfondo dei morigerati anni '50. Racconto scatenato sul ritmo delle canzoni. Gran prova di Dennis Quaid. Ma il film non ebbe quel successo che meritava.

MUSICALE 89

MAR 20,30 — Rete 4

LA LEGGE DEL SIGNORE

Usa, 1956. Regia di William Wyler. Con G. Cooper, D. McGuire, A. Perkins. Tentennamenti e tensione morale di una famiglia quacchera (contraria ad ogni forma di violenza) di fronte alla guerra di secessione... Echi di guerra nella valle felice. Cooper, dilaniato tra fede e doveri familiari, accetta la dimensione di un film corale, Palma d'oro a Cannes, sei candidature all'Oscar.

WESTERN 139'

DOM 1,05 — Rete 4

UNA VEDOVA ALLEGRA MA NON TROPPO

Usa, 1988. Regia di Jonathan Demme. Con M. Pfeiffer, M. Modine. Boss mafioso insidia vedova di un suo ex killer. L'Fbi le mette alle calcagna l'agente Modine, che la pedina, fin dentro il letto... Onorati travet della mafia, ma tutti da ridere. Una commedia *nera* raccontata con gran ritmo. Farsa, thriller e kitsch italo-americano. Imperdibile il balletto finale.

COMMEDIA 103'

MAR 20,40 — Raidue

UN GIORNO DI ORDINARIA FOLLIA

Usa, 1993. Regia di Joel Schumacher. Con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey. Caldo infernale e ingorghi apocalittici a Los Angeles. Stanco delle prepotenze quotidiane, un «signor nessuno» scende in guerra: dalla mazza di baseball passa al lanciamissili... Incubo metropolitano terribilmente vero, con allucinanti sprazzi di genio. Capolavoro realista della nuova Hollywood.

DRAMMATICO 107' 1a tv

DOM 1,10 — Raiuno

ORFEO NEGRO

Brasile-Francia, 1959. Regia di Marcel Camus. Con B. Mello, M. Dawn. Impazza il Carnevale di Rio. La contadina Euridice fa girare la testa al tranviere Orfeo, poeta e musicista... Sapori esotici, samba e favelas in una fiaba ideata da Vinicius de Moraes, vagamente ispirata al mito greco. Palma d'Oro a Cannes e Oscar come miglior film non americano.

DRAMMATICO 105'

MAR 20,40 — Rai 5

BEETHOVEN

Usa, 1992. Regia di Brian Levant. Con Ch. Grodin, B. Hunt, D. Jones. Una famiglia messa a soqquadro da un sanbernardo pachidermico di nome Beethoven... Favola canina per ragazzi raccontata su ritmi brillanti, quasi indiavolati. Un vero trionfo al botteghino. Insolito ruolo da perfidone per Dean Jones, indimenticabile «buono» di tanti filmetti Disney.

COMMEDIA 87'

C O M A N D O

MAR 1,30 — RAITRE

INFERNALE QUINLAN

Usa, 1958. Regia di Orson Welles. Con Ch. Heston, O. Welles, J. Leigh, J. Calleja.
Durante la luna di miele il poliziotto messicano Heston e la moglie Janet Leigh assistono a un attentato. Vargas indaga, ma deve fare i conti con un viscerale poliziotto che non ama le mezze misure... Welles riserva per sé il ruolo di un ambiguo ma titanico eroe, ammalato di protagonismo.
NOIR 93' v.o.

MER 9,00 — RAITRE

LA NOTTE BRAVA

Italia, 1959. Regia di Mauro Bolognini. Con J. C. Brialy, R. Schiaffino.
Lambrette, imprese criminose, amori di strada e mal di vivere di tre ragazzi di vita... Disperato ritratto di gioventù italiana «rebel without a cause» con facce patibolari. Un ispirato Bolognini prende per mano i borgatari di Pasolini e li conduce nelle notti romane. Interlenghi si trasforma.
DRAMMATICO 89'

MER 22,40 — 1

BOXING HELENA

Usa, 1993. Regia di Jennifer Chambers Lynch. Con J. Sands, S. Fenn, B. Clark.
Per tenersi accanto l'adorata Helena, che lo disdegna, il chirurgo Sands le amputa braccia e gambe... *Amour fou*, ossessioni maschili e tare infantili in un film-scandalo che Kim Basinger si rifiutò di interpretare dopo la firma del contratto, pagando una penale record di quindici miliardi.
DRAMMATICO 105' 1a tv

MER 3,30 — RAITRE

MISERIA E NOBILTA'

Italia, 1954. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, D. Palumbo, V. Moriconi.
Una famiglia di morti di fame, travestiti da principi per reggere il gioco a un marchesino innamorato... Baffo finto e papillon per Totò che maramaldeggia e palpa la Loren. Ma la scena più famosa è quella in cui s'infila gli spaghetti in tasca: la più clamorosa orgia alimentare del cinema italiano.
COMMEDIA 94'

GIO 20,30

VERDETTO FINALE

Usa, 1989. Regia di Joseph Ruben. Con J. Woods, R. Downey Jr., M. Colin.
New York. Avvocato, ex figlio dei fiori, ora cinico patrocinatore di narcotrafficanti, riscopre la sete di autentica giustizia. Il lupo del foro si trasforma in detective... Teso dramma giudiziario con venature thriller. In gran forma James Woods, rugoso e spiegazzato come un vecchio giornale.
DRAMMATICO 103'

VEN 20,30 — ITALIA 7

SOLDATO SOTTO LA PIOGGIA

Usa, 1963. Regia di Ralph Nelson. Con S. McQueen, J. Gleason, T. Weld.
Traffici, scherzi, chiacchiere e sogni impossibili dei sergenti Gleason e McQueen in un campo militare... L'esercito come burlesca e tragicomica palestra di vita. Scritto e prodotto da Blake Edwards, che fa sentire il peso della sua personalità e impone fidi collaboratori, come il musicista Henry Mancini.
COMMEDIA 87'

SAB 10,25 — RAIUNO

LA BATTAGLIA DI RIO DELLA PLATA

Gran Bretagna, 1956. Regia di M. Powell e E. Pressburger. Con J. Grigson.
Seconda guerra mondiale. La Marina Britannica alle costole della corazzata tedesca Graf Spee... Pagine di storia raccontate con taglio documentaristico. Da terra la gente di Rio della Plata assiste alla battaglia navale come ad uno show. Piccolo ruolo per il futuro regista Schlesinger.
GUERRA 119'

SAB 20,30 — ITALIA 7

QUALCUNO STA UCCIDENDO...

Usa, 1978. Regia di Ted Kotcheff. Con G. Segal, J. Bisset, R. Morley, P. Noiret.
I più famosi cuochi d'Europa rosolati a fuoco lento. Noiret fa la fine di un'anatra, Cassel grigliato al forno, Satta Flores affogato nella vasca delle aragoste. E per la povera Bisset un vero dessert-bomba... Grottesco thriller cucinato da Kotcheff in salsa macabra. Morley gastronomo tutto da ridere.
GIALLO-ROSA 106'

SAB 20,40 — 1

BLACK RAIN

Usa, 1989. Regia di Ridley Scott. Con M. Douglas, A. Garcia, K. Capshaw.
Due poliziotti di New York nell'inferno della Yakuza... Teso e violento. Deflagra nelle mani di Ridley Scott la sinistra magia dell'Oriente di oggi: gangster con gli occhi a mandorla, motociclisti guerrieri, sfolgoranti neon notturni. E le inquietanti acciaierie di Osaka. Decapitato Andy Garcia.
THRILLER 125'

SAB 22,35

IL GENIO DELLA RAPINA

Usa,1972. Regia di Richard Brooks. Con W. Beatty, G. Hawn, G. Frobe.
Amburgo. Beatty svaligia cassette di sicurezza nella banca in cui ha appena installato un sistema antiscasso. Vittime del furto alcuni malviventi, che non mollano l'osso.... Fuga attraverso la Germania narrata a cento all'ora. Scanzonate avventure amorali: ladri simpatici contro ladri antipatici.
COMMEDIA 119'

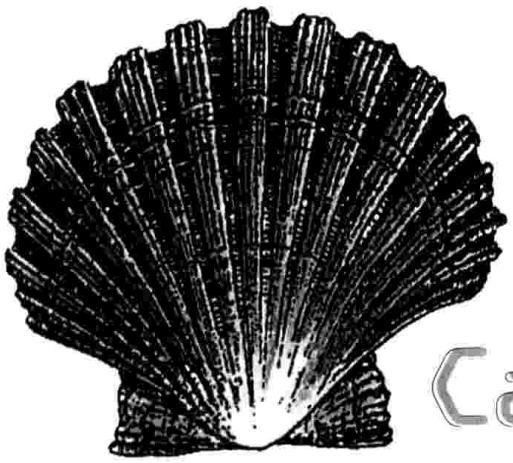
VIVERE

CHIOGGIA

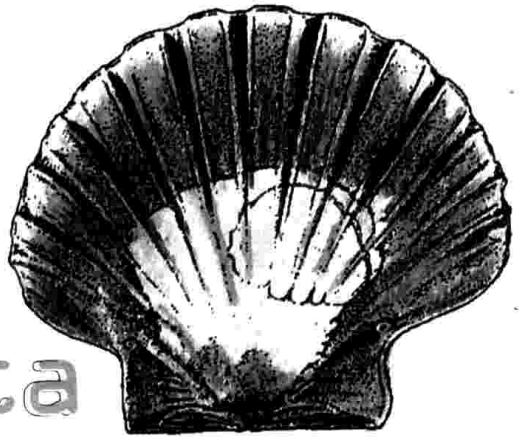
Le origini di Chioggia risalgono all'epoca romana. La sua storia è segnata dalle battaglie che tra il 1379 il 1380 veneziani e genovesi combatterono per il suo possesso. Da quegli eventi prese il via l'inarrestabile ascesa della Repubblica marinara di Venezia.

Chioggia che sorge su due isolette all'estremo sud della Laguna Veneta, è un florido centro peschereccio fin dal 1300 quando già vi operavano una quindicina di compagnie che battevano tutto il Mediterraneo. Oggi la flotta è composta da 700 barche e da 2500 pescatori attivi che sviluppano un giro d'affari di oltre 100 miliardi.

Mario Cobellini ci condurrà prima a scoprire i segreti dell'economia locale grazie al contributo del professor Luigi Boscolo, poi ad una battuta di pesca sul mitico «Giamaica» del presidente della locale cooperativa Ermenegildo Tiozzo.



La Capasanta



La capasanta, o cappasanta, è una delle circa 400 specie di molluschi bivalvi presenti nel Mediterraneo. Vive nei fondi sabbiosi o fangosi ricchi di detriti tra i 25 e i 200 metri di profondità. Le due valve della conchiglia sono molto diverse tra loro: quella inferiore è piatta, mentre quella superiore è concava. Può raggiungere i 15 centimetri di diametro. Ha una vista molto buona e può distinguere un nuotatore che le si avvicina grazie a una serie di occhi posti tra i margini delle due valve. È ampiamente distribuita in tutto il Mediterraneo e nella parte occidentale dell'oceano Atlantico dal Portogallo al Marocco.

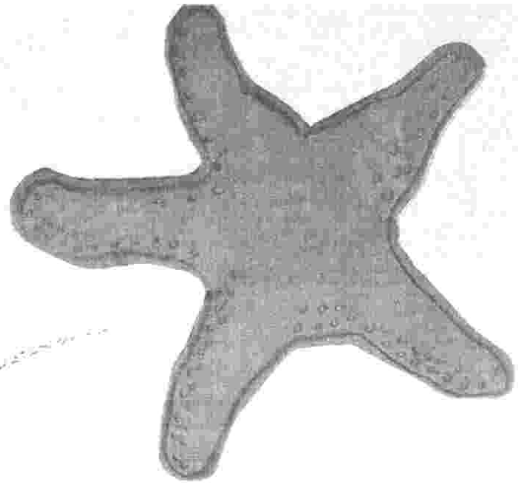
Cento grammi di parte edibile di capasanta presentano un discreto contenuto di proteine (14,3 gr.), un basso contenuto in grassi (0,6 gr.) e colesterolo (30 mg.), un buon tenore in potassio (274 mg.), zinco (0,81 mg.) e magnesio (48 mg.). Anche per la capasanta, come per tutti i molluschi, è opportuno effettuare la cottura prima della consumazione.

(Informazioni fornite dal laboratorio di ecologia marina dell'Università Tor Vergata di Roma e dall'Istituto Nazionale della Nutrizione)

La ricetta della settimana — CAPESANTE IN TOCIO

Le capesante, diversamente da altri molluschi bivalvi, si devono aprire con un coltello. Si prende poi la parte bianca e quella rossa. Si prepara un soffritto con aglio, prezzemolo, pomodoro fresco, pepe e sale. Quando è pronto si vi si buttano le capesante per dieci minuti. Si possono gustare sole o come condimento per la pasta.

IL MARE



Sabato
14 ottobre ore 12,40

RAITRE

VINCI OGNI SETTIMANA 1 MILIONE... DI PESCI

...con il nuovo grande concorso legato alla trasmissione *Vivere il mare* coprodotta dal **Ministero delle Risorse Agricole, Alimentari e Forestali, Direzione generale della pesca e dell'acquacoltura**.
Ogni settimana, nel corso del programma, sarà trattata in particolare una specie ittica. Il conduttore richiamerà l'attenzione su alcune caratteristiche della specie, avvertendo che su di esse sarà incentrata la domanda finale relativa al concorso. Durante la trasmissione il conduttore porrà un semplice quesito invitando lo spettatore a rispondere con un SÌ o un NO. Lo spettatore, per partecipare al concorso, dovrà inviare una cartolina postale (sulla quale potrà essere incollato il tagliando riportato qui a fianco) scrivendo oltre alle proprie generalità, la data della trasmissione e un SÌ o un NO relativamente al quesito formulato.

L'indirizzo è: ***Concorso Vivere il mare Casella Postale 6250 - 00100 Roma.***
In palio ogni settimana ***un premio*** consistente in un buono ***di L. 1.000.000*** (iva inclusa) per l'acquisto di prodotti ittici presso una pescheria di fiducia che verrà sorteggiato fra tutte le cartoline pervenute.

VIVERE IL MARE — RAITRE

Trasmissione del .....

La risposta esatta del concorso è ❑ **SÌ** ❑ **NO**

Cognome .....

Nome ..... Età .....

Via ..... CAP .....

Città ..... Tel. .....

Professione .....

INVIARE A: CONCORSO «VIVERE IL MARE»
CASELLA POSTALE 6250 - 00100 ROMA

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Quando il cibo è davvero vecchio

«Da consumare entro...» Ogni alimento ha un'età in cui esprime il massimo delle caratteristiche sanitarie, nutrizionali e organolettiche. *Il tempo di scadenza* indica fino a quando un alimento conserva inalterate le caratteristiche di qualità ed entro quale periodo deve essere consumato. Ma se l'alimento non è ben conservato, magari è bagnato, non è integro nel suo involucro, diviene automaticamente dannoso o tossico, a prescindere dalla scadenza, o perlomeno non ha più le caratteristiche nutrizionali o gastronomiche, perse prima della scadenza

Gli alimenti freschi, come frutta, verdura, carni, pesce ecc, non hanno scadenza ma più invecchiano, più diminuiscono le loro vitamine. Non solo, i batteri o le muffe possono essere causa di infezioni producendo tossine: quindi vanno consumati al più presto. Per gli alimenti sotto sale, in salamoia, essiccati, senza la data di scadenza, controllate che le confezioni siano integre, senza macchie di umidità. È un errore mettere in frigorifero alimenti conservati (in scatola, vetro, plastica ecc.): vanno tenuti in luoghi freschi e asciutti. Consumarli entro qualche mese anche se si conservano più a lungo. Per gli alimenti con data di scadenza accertarsi che la confezione sia integra, non ci siano tracce di ruggine, muffa. Fate attenzione alla data, evitare acquisti eccessivi, seguire le indicazioni in etichetta soprattutto per i surgelati o refrigerati.

P.S.: ricordarsi che la conservazione in frigorifero (per i cibi freschi), rallenta solo la moltiplicazione batterica, non l'ossidazione e l'essiccamento. Per evitare questi problemi, i cibi freschi devono essere protetti con involucri impermeabili.

MERCATO DEL LAVORO

L'impresa punta sugli «stage»

La Confindustria ha lanciato una nuova campagna per la diffusione dello «stage» informativo in azienda. Le associazioni industriali intendono offrire un sempre crescente numero di posti-stage, coinvolgendo le aziende associate e offrendo servizi e informazioni per mettere in comunicazione le molte scuole che spesso trovano difficoltà a realizzare l'esperienza dello stage e le numerose aziende che possono offrire un'esperienza formativa davvero professionale. Stanno mutando le condizioni di contesto che hanno sinora reso particolarmente oneroso per le imprese fornire alle scuole posti-stage. Il decreto n. 232 del 14 giugno '95 ha impresso una certa svolta a tutta la normativa sullo stage, ne riduce la rigidità e avvia un'azione di avvicinamento ai modelli europei più avanzati. Il presidente della Confindustria, Luigi Abete, sottolinea che «è urgente costruire una cultura e una politica degli stage». Per saperne di più scrivete al dott. Claudio Gentili, responsabile del settore Scuola e Università della Confindustria (tel. 06/5903459, Via dell'Astronomia 30 - 00144 Roma).

I NOSTRI SOLDI

Casa dolce (amara) casa

Sono ricomparsi i cartelli «affittasi, vendesi» dopo tre anni che quasi non si vedevano più. Molto hanno fatto i patti in deroga che hanno riaperto il mercato. Più del 35% dei contratti sono passati dall'equo canone al sistema di regime di «semilibertà». Anche l'andamento dei prezzi, dopo una fase di crescita, sta subendo un rallentamento soprattutto nelle grandi città, con un riequilibrio tra Nord e Sud. Comunque Roma rimane la città più cara, seguita da Milano. Torino è invece sui livelli di Catania (non molto alto). Bari è più a buon mercato, ma di poco. Insomma secondo il Censis il canone mensile per una abitazione di 100 metri quadrati in centro è diminuito del 13% a Milano e del 3-4% a Roma; a Bari è stazionario. Ma quali sono le previsioni? Se è vero che c'è stato un assestamento dei prezzi del 30-40%, purtroppo i contratti ad equo canone vanno sempre più assottigliandosi. A conti fatti solo il 5% dei contratti rimane ad equo canone, mentre il 35% è a patti in deroga; il restante è ancora a canone nero. Ma le esigenze abitative delle categorie sociali più deboli devono essere garantite! La pensione è sempre la stessa; così lo stipendio, quando c'è! Non tutti possono permettersi certi aumenti, sia pure con i patti in deroga. D'altra parte chi ha investito i suoi risparmi in una casa da affittare, deve avere i suoi redditi, non solo tasse da pagare! Sono troppe quelle sulle case di proprietà! È l'eterno problema, l'eterno conflitto che in Italia è più sentito che altrove.

Vaccini: dalla pertosse all'influenza

Per la pertosse oggi abbiamo un vaccino sicuro, efficace e privo (o quasi) di effetti collaterali. Il Ministro della Sanità ha autorizzato una campagna gratuita su tremila scolari. La pertosse, o tosse canina, è una patologia infettiva dell'età scolare. Si trasmette attraverso le gocce di saliva e le secrezioni nasali, e colpisce le mucose dell'apparato respiratorio. La vaccinazione è obbligatoria in quasi tutti i paesi del mondo. Con la stagione dei primi freddi ricordare di vaccinarsi anche per il raffreddore e l'influenza: l'avvertimento riguarda soprattutto gli anziani e chi vive a contatto con la gente.

È lecito affidare i figli a genitori separati all'estero

«L'affidamento dei figli a un genitore residente all'estero rende più difficoltosi i rapporti con l'altro genitore, ma ciò non esclude l'esercizio da parte di quest'ultimo dei diritti-doveri». «D'altra parte», - precisa la Corte di Cassazione, - l'affidamento al genitore residente in Italia crea gli stessi problemi nei confronti del genitore residente all'estero». Insomma tremila miglia di distanza per un padre o una madre non sono troppe per svolgere i suoi doveri di assistenza, istruzione ed educazione.

AGENDA

- ***10 OTTOBRE: pagamento contributi colf terzo trimestre.***
- ***FISCO: SANZIONI AI COMMERCIALISTI che hanno pagato in ritardo o non hanno versato le imposte dei propri clienti. Il D.L. è stato definitivamente approvato dal Senato.***
- ***BILL GATES l'uomo più ricco del mondo fondatore della Microsoft ha acquistato un aereo (180 miliardi) dell'ex flotta Ferruzzi.***
- ***ASSICURAZIONI: È SCATTATA LA TRASPARENZA. Gli assicurati possono accedere agli atti dell'ISVAP (l'autorità di controllo delle Compagnie assicurative). Gazzetta Ufficiale N. 213 del 12 settembre '95.***

Gli italiani e la tv

2ª parte

LA TELEVISIONE È SOLITUDINE OPPURE AGGREGAZIONE?

La nostra indagine entra nel vivo, prendendo in esame il ruolo della tv nei rapporti sociali e interfamiliari per scoprire se è vero che il piccolo schermo, al di là dei grandi eventi sportivi, è il nuovo focolare intorno al quale si riuniscono amici, parenti e conoscenti. Sulla questione il nostro campione si è diviso per età e sesso. Guardare la tv insieme è un'abitudine più diffusa tra giovani, giovanissimi e donne (soprattutto casalinghe). Ma anche chi sceglie di guardarla in solitudine, riconosce che «la tv fa compagnia»

UNO STRUMENTO DI PARTECIPAZIONE

Un modo per stare assieme

R I C E R C A

Da soli o in compagnia tra divertimento e diffidenza

Giovani, adulti, anziani: tutti, chi più chi meno, davanti alla televisione per «trovarsi tra amici» o guardare da soli il programma preferito. Ecco qual è il rapporto tra gli italiani e l'amato-odiato elettrodomestico, presenza costante di tanti giorni e tante serate della nostra vita

di Renato Mannheimer

Un'immagine simbolo della forza della tv: un uomo con il telecomando guarda il mondo attraverso uno schermo che non c'è.

Si guarda la televisione per combattere la solitudine ma anche per divertirsi assieme agli altri.

La televisione assolve dunque un doppio compito, in modo apparentemente contraddittorio. Da un lato, per molti, serve a riempire i momenti di solitudine (quasi tutto il nostro campione dichiara che la tv "fa compagnia"). Dall'altro è - soprattutto nel caso delle trasmissioni sportive, eventi speciali e concerti- un modo per stare assieme: 7 intervistati su 10 dichiarano che di solito seguono questo genere di trasmissioni con una parte o tutta la famiglia o con amici, parenti o conoscenti.

La televisione serve dunque a passare insieme una serata. Ma insieme a chi? L'ambito privilegiato è , secondo le risposte dei nostri intervistati, la famiglia. Con una differenza tra i sessi. Il piacere di guardare programmi sugli eventi speciali, concerti o gare ed avvenimenti sportivi con la famiglia è manifestata in misura maggiore dalle donne, soprattutto le casalinghe: lo dichiara il 62% rispetto al 43% degli uomini. Anche la maggioranza degli uomini segue questi spettacoli in famiglia, ma a costoro riesce relativamente più gradevole guardare queste trasmissioni anche da soli (38% rispetto al 22% delle donne) o con amici, parenti e conoscenti (19% rispetto al 16% riscontrato nel sottocampione femminile). Il condividere la visione dei programmi su eventi speciali e sportivi o concerti con amici, conoscenti e parenti è un'abitudine relativamente più diffusa tra giovani e giovanissimi e, quindi, tra studenti e soggetti in cerca di prima occupazione. Inoltre, curiosamente, ciò è più frequente anche nelle grandi città.

Seguono, invece, più frequentemente da soli tali trasmissioni - per diletto o per necessità - i pensiontati e, quindi, i soggetti con oltre 60 anni, mentre privilegiano la visione con la famiglia gli individui tra i 30 e i 60 anni.

Per costoro, ma anche per molti altri, la televisione è anche un mezzo per avere compagnia.

Non è un caso che tra coloro che dichiarano in misura maggiore che di solito «guardare la televisione da soli fa compagnia», essa susciti più frequentemente sentimenti quali divertimento, fiducia, interesse. Viceversa, tra coloro che «provano un senso di solitudine» è maggiore la quota che la vive con diffidenza, tristezza e indifferenza o noia.

Anche i giovani guardano spesso da soli la televisione (più degli adulti, ma meno degli an-

SINTESI

«I giovani si affezionano ai programmi tv, anche se per molti la radio fa più compagnia»

2809 persone sopra i 14 anni

Una abitudine

ziani). Ciò dipende dal fatto di essere più spesso soli a casa e da un atto di volontà e di scelta: la si guarda in camera propria per essere più liberi di scegliere cosa vedere.

I giovani dichiarano che ci si può «affezionare» a certi programmi, ma per la maggior parte di loro la televisione è considerata diversa dalla radio: nella radio c'è interazione in televisione no. La radio tiene più compagnia.

Ma soprattutto per gli anziani, specie coloro con titoli di studio più bassi, la televisione è in grado di creare partecipazione, o almeno l'illusione di non essere soli. Qualcuno arriva a dichiarare che, entrando nel pubblico televisivo, ci si sente parte di una collettività (e coltiva anche il desiderio di passare al di là dello schermo).

Ma, nonostante questa sua funzione di compagnia, le trasmissioni che invitano il pubblico a interagire non piacciono a nessuno. La telefonata da casa sembra quasi impossibile a realizzarsi e quelle che passano in televisione appaiono combinate.

Piace già di più il giochino con il telecomando (Quizzy), nonostante non si sia più visto, perché non c'è sempre la linea occupata e dà la sensazione di partecipare realmente. Di più avanzato e diverso alcuni giovani vorrebbero un sistema di collegamento tramite computer (citano internet), che dia modo di dialogare effettivamente con le emittenti televisive e gli spettacoli.

Renato Mannheimer

«Non è un caso che coloro che provano nella vita un senso di solitudine vivano la tv con indifferenza, tristezza o noia»

SINTESI

Lui guarda la tv mentre lei legge una rivista. Non sempre, in famiglia, televisione fa rima con comunicazione.

Per svago o per necessità

Televisione, amica mia nemica

Analizzando dati e cifre, si scopre che la risposta alla domanda «la tv aumenta la solitudine o fa compagnia?» è meno scontata di quanto si pensi. Anche senza arrivare agli estremi americani, dove il piccolo schermo risulta addirittura stimolante nei rapporti sessuali...

di Giulio Borrelli

NERI

Curiosità, esagerazione o bizzarria? Certamente questa immagine di un bagno pubblico di Dublino con tanto di schermi televisivi è un raro esempio di teledipendenza.

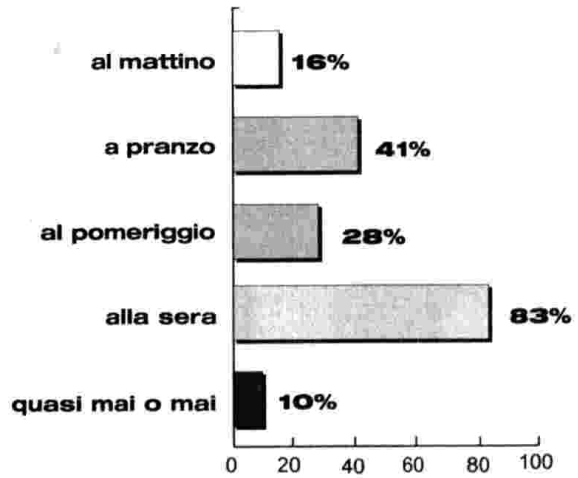
Solitudine e paura della morte sarebbero più forti oggi, alle porte del Duemila, che alla vigilia dell'anno Mille. Il senso del precario, il desiderio di rimanere nel proprio guscio, lontano dagli assilli della comunità, sarebbero aumentati con il progresso tecnico-scientifico e con la civiltà del benessere. E la tv, che di questo progresso è figlia, fa sentire più soli o fa compagnia? Favorisce l'isolamento o l'aggregazione? Le risposte a queste domande sono meno scontate di quanto si possa immaginare.

I giovani, più degli adulti, guardano la televisione da soli. E non solo perché ragazzi e ragazze sono più soli in casa. È una scelta: si guarda da soli, in camera propria, per essere più liberi di vedere ciò che si vuole. Il televisore viene acceso per lo più quando c'è qualcosa che piace: film, telefilm, sport, varietà, talk-show. Oppure qualcosa che interessa: telegiornale, dibattiti, documentari scientifici o sulla natura. C'è anche chi, tra i giovani, lo tiene acceso tanto, guardandolo poco. È più usato come "sottofondo". Da una recente indagine americana, che trova conferme in qualche psicologo italiano, viene anche fuori che può esser uno stimolo nei rapporti sessuali. Qualche adulto ha l'abitudine, la domenica, di tenerlo acceso sempre, dal primo pomeriggio fino a tarda sera, seguendo tutta la programmazione.

Il momento in cui la tv chiama quasi tutti a raccolta è la sera. È l'82 per cento che a quell'ora si mette davanti al più diffuso elettrodomestico. Gran parte, cioè, della popolazione italiana. E sono, in egual misura, uomini e donne, chi ha solo la licenza elementare e chi la laurea, chi abita al nord e chi al sud.

I più colti, di solito, vedono meno la televisione, sia perché costretti a stare più a lungo fuori casa per il lavoro, sia perché preferiscono impiegare il tempo libero leggendo o andando al cinema e al teatro. Casalinghe e pensionati, che vivono di più dentro le mura domestiche, trascorrono quattro, cinque ore della giornata con la tv. Chi abita in regioni come il Pie-

In quali momenti della giornata lei guarda la televisione?
(possibili più risposte)



monte e la Liguria ha più occasioni di fare altre cose e resta meno appiccicato davanti al teleschermo.

Un'ora canonica è anche quella del pranzo per il 41% delle persone. È una delle occasioni preferite da casalinghe, pensionati, studenti, lavoratori autonomi, residenti nel Sud e nelle isole.

Per circa metà dei giovani, la televisione è un aiuto contro la solitudine. **«Ho paura a stare sola. L'accendo** - dice Claudia, 16 anni - **per avere compagnia. Poi, magari, è sbagliato... non si può cercarla in una scatola»**. Per l'altra metà, invece, rischia di far sentire ancora più soli. È una scatola vuota. **"Se sei sola e depressa** - rimarca Marta, 17 anni - **quando la spegni ti senti ancora più sola»**.

Quando le capita di guardare la televisione da solo, «di solito»...

Base: 2531 casi (esclusi coloro che hanno dichiarato di guardare «mai o quasi mai» la tv)

	Totale	Nessun titolo lic. elementare	Lic. media inferiore	Dipl. media superiore	Laurea
...le fa compagnia	94%	95%	95%	93%	89%

	Totale	lav autonomo	insegnante imp. dirig.	operaio	casalinga	studente	pensionato	in cerca di occup.
...le fa compagnia	94%	95%	95%	93%	94%	92%	99%	93%

NERI

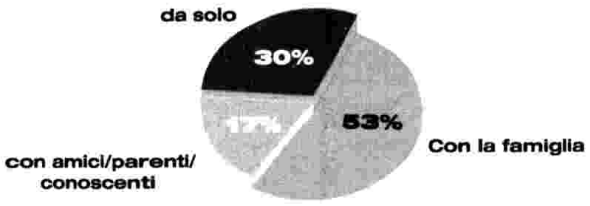
Sdraiato sul divano, da solo, un bambino può finalmente guardare sul piccolo schermo il suo programma preferito.

«Il rinchiudersi nella propria torre, più o meno d'avorio, sta diventando sempre più una condizione dell'uomo»

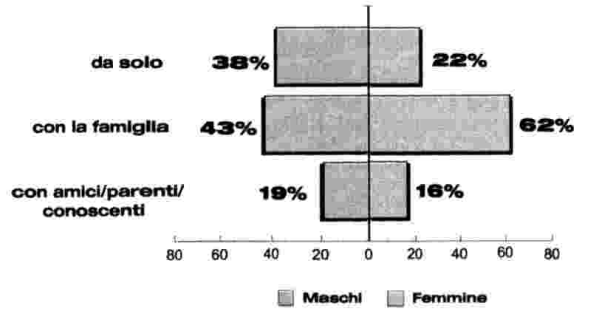
Per qualche adulto la tv è un po' l'ultima spiaggia. **«Se posso** - racconta Melina, 44 anni - **esco e sto con gli amici. Quando non ho di meglio da fare, guardo la televisione». «Se proprio sono sola** - sottolinea Annamaria, 40 anni - **allora mi fa compagnia».** La visione solitaria può essere anche una scelta per guardare, in santa pace, le cose che piacciono.

A provare un senso di solitudine, allorché capita di stare davanti al piccolo schermo, è una percentuale ridotta: il 6 per cento. È significativo, però, che si sentano soli soprattutto i laureati (11%) e coloro che vivono nei medi e grandi centri. Qui c'è chiaramente un disagio. Achille Ardigò, in un'intervista nel mese di agosto, ha osservato che nelle città c'è una **«solitudine involontaria in una parte crescente della popolazione, pur essendovi il mas-**

Le trasmissioni su eventi speciali, concerti o gare avvenimenti sportivi.
Ad alcuni piace guardarle da soli, ad altri in compagnia di amici, parenti e conoscenti.
Lei, le segue "prevalentemente":



Base: 2531 casi (esclusi coloro che hanno dichiarato di guardare «mai o quasi mai» la tv)



Base: 2809

	Totale	Nessun titolo lic. elementare	Lic. media inferiore	Dipl. media superiore	Laurea
...le fa compagnia	94%	95%	95%	93%	89%

	Totale	lav autonomo	insegnante imp. dirig.	operaio	casalinga	studente	pensionato	in cerca di occup.
...da solo	30%	31%	28%	36%	16%	28%	41%	19%
...con la famiglia	53%	50%	53%	49%	74%	43%	51%	53%
...con amici/ parenti/conoscenti	17%	19%	19%	15%	10%	29%	8%	28%

IL PUNTO

È proprio vero che la televisione riduce ulteriormente le possibilità di dialogo in questa società cosiddetta postindustriale? Oppure consente di stare insieme, almeno davanti al televisore, a gente che tende ad isolarsi?

Le risposte che è possibile dare a questa domanda sono due: una – diciamo così – tattica e una strategica. La risposta tattica: è chiaro che molto dipende dalle situazioni, dalla personalità dei singoli intervistati, dalla collocazione e dal numero dei televisori presenti in una casa, dalla qualità dei programmi eccetera. Mi sembra si possa concludere osservando che le due situazioni (la solitudine e il suo contrario) si presentano di continuo nei limiti e con le modalità messe in luce dall'inchiesta promossa dal *Tv Radiocorriere*.

La risposta strategica: la televisione si inserisce in una grande trasformazione – tutt'ora in corso – dei sistemi di comunicazione dell'intera società che a poco a poco, diventa una grande struttura telematica e informatica nel cui tessuto si muove anche il messaggio televisivo. Dunque, una società in cui l'artificio comunicativo e la realtà umana della comunicazione fra individui si mescolano di continuo. L'esempio, ormai inflazionato, di Internet ci mostra l'intreccio fra messaggi televisivi che confluiscono in Internet, messaggi di altro tipo che vanno in televisione e interazione «reale» fra individui. Ma la stessa televisione propone modelli, costruiti in studio (si pensi al *Maurizio Costanzo Show*) che tuttavia ripetono schemi di comportamento sociale diffusi tra la gente. Nel caso di Costanzo si ripropongono il salotto buono e gli incontri con gli ospiti e molti hanno quasi l'impressione di partecipare. Dunque, la gente vive socialmente guardando tali programmi ma nello stesso tempo è o può essere sola. Ma come definire questo tipo di situazioni? Di solitudine? Di socializzazione artificiale?

Una sola cosa è certa, siamo in una fase di rapida e profonda evoluzione e, quindi, non soltanto mutano le condizioni della vita sociale, ma siamo anche costretti a ridefinire concetti come quelli di aggregazione sociale e di solitudine. Infatti chi, attraverso i grandi canali informatici, interagisce con persone che non conoscerà mai, è solo o in compagnia? E se lo stesso individuo partecipa anche alle diverse forme di socializzazione e interazione sociale televisivamente e più o meno artificialmente costruite? È veramente solo? E quindi la televisione crea solitudine? O è vero il contrario? Chissà.

Sabino Acquaviva

I giovani la guardano da sol

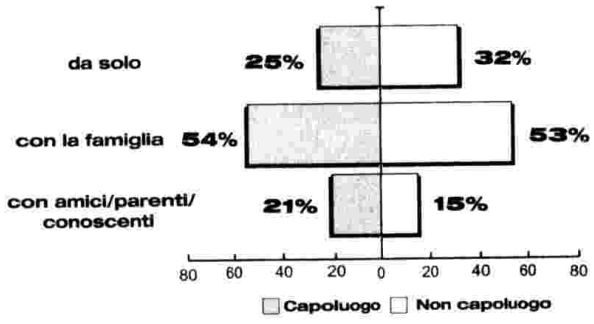
simo di densità dei rapporti».

Il rinchiudersi nella propria torre, più o meno d'avorio, è sempre più una condizione dell'uomo contemporaneo. C'è la solitudine di chi vive da solo o di chi è avanti negli anni; ma c'è anche - come abbiamo visto - la solitudine dei giovani che attraversano spesso una difficile crisi di maturazione. Ci sono le «malattie del secolo»: la depressione e lo stress. Il prolungarsi delle ore passate davanti al televisore è, il più delle volte, sollecitato da fenomeni depressivi e stressanti, e dal disperato bisogno di stare con qualcuno.

Per la maggior parte di chi ha partecipato al *focus group*, la tv crea l'illusione di non essere soli. Fa compagnia a chi - come la persona anziana - non ha molte possibilità di dialogo. Per Enrico, 54 anni: **«Fa solitudine, ma fa anche compagnia». «Le persone sole** - spiega - **normalmente accendono il televisore anche se non lo guardano. Io credo che la tv isoli, ma nel momento in cui uno è solo, è un modo per sentirsi collegati con il mondo».** È un mezzo che - secondo Adriano, 48 anni - coinvolge. **«Se si guarda da soli - dice - si accetta passivamente. Vedendolo assieme ad altri, si dialoga, si fanno commenti a quel che si vede in quel momento e si viene, in qualche modo, tirati dentro».**

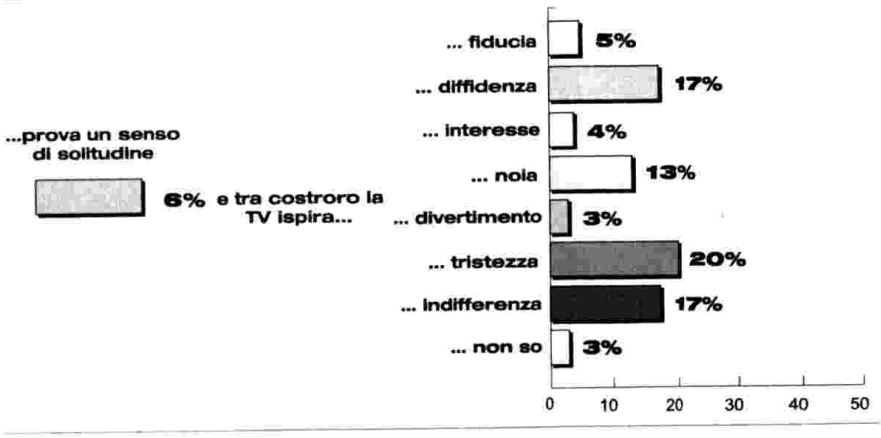
La televisione, in questi casi, è vista come uno strumento che offre l'occasione di partecipare. Qualcuno sostiene che, entrando a far parte del pubblico televisivo, ci si sente parte di una comunità. Si coltiva, così, il desiderio di passare di là dello schermo. C'è addirittura chi sogna di parlare, di poter intervenire nel *Maurizio Costanzo show*. Per Marina 27 anni , è la radio, invece, che fa molto più compagnia. **«La tv è inanimata** - afferma - **mentre la radio vive. Con la diretta, con le telefonate, c'è molta più partecipazione».**

Le trasmissioni su eventi speciali, concerti o gare/avvenimenti sportivi. Ad alcuni piace guardarle da soli, ad altri in compagnia di amici, parenti e conoscenti. Lei le segue prevalentemente...



Base: 2809

Quando guarda la TV da solo, di solito...



Capita di vedere la tv con gli amici quando ci sono gli avvenimenti sportivi, soprattutto il calcio. Se non ci sono gli amici, si cerca almeno la compagnia di un familiare. È la partita di pallone che più di frequente mette assieme, davanti allo schermo, padri e figli, e qualche volta anche la madre. Sono l'allegria, la felicità, gli interessi comuni, la tensione per il risultato, l'identificazione nei vari momenti del gioco, a produrre queste rare occasioni di visione collettiva, o almeno di compagnia. Chi pratica sport può considerarsi tutt'uno con il giocatore o avere il piacere di discutere aspetti tecnici con amici che conoscono la mede-

«La politica e la religione non creano la stessa occasione di socialità della tv»

SALICI

La tv come aggregazione: tutti insieme a Milano, in piazza Duomo, per guardare la partita di calcio.

E, di solito, con chi guarda la TV?

	Totale	Fino a 29 anni	30-39 anni	40-49 anni	50-59 anni	60 anni e oltre
...da solo	22%	28%	9%	14%	16%	33

sima disciplina.

La politica e la religione (è un discorso che riprenderemo in una prossima puntata) non creano la stessa occasione di socialità e di immedesimazione televisiva. Anche questo contribuisce oggi a far sentire più solo l'uomo moderno.

Non piacciono - a differenza di quello che qualcuno può credere - le trasmissioni che invitano il pubblico a telefonare. Sembra impossibile prendere la linea chiamando da casa. **«Mia moglie** - racconta Adriano - **ha provato per due mesi, senza riuscirci».** I contatti che si stabiliscono sembrano combinati. Piaceva di più, quando c'era, il giochino con il telecomando (*Quizzy*): la linea non era sempre occupata e dava la sensazione di partecipare realmente. Per questo ora c'è chi rimpiange il *Quizzy*.

Alcuni giovani vorrebbero un sistema di collegamento tramite computer (tipo Internet) che dia modo di dialogare con le emittenti tv e gli spettacoli. È un sogno che può diventare realtà. Può esser questo il modo - ci si chiede - di superare quella comunicazione a senso unico che, come abbiamo visto nella prima puntata, è una caratteristica della televisione di oggi? Il rapporto interpersonale (stimolato dal vedere, dal sentire e - in questo caso - anche dal chiedere e avere risposte) può essere finalmente completo, a doppio senso, maturo e avvincente.

Computer più tv sembra, dunque, la strada del futuro. Ma sarà davvero anche la via per aiutare chi vive questa nuova fase della civiltà tecnologica ad uscire dal proprio guscio e sentirsi parte del villaggio globale? È la sfida, naturalmente, che più appassiona e suscita attese.

Giulio Borrelli

Risposte videoregistrate

CON MILLY E FABRIZIO SI

Scommettiamo che...

È la coppia più amata della nostra tv: amici e complici, oltre che compagni di lavoro, Milly Carlucci e Fabrizio Frizzi sono pronti per il «tour de force» che si concluderà il 6 gennaio con la pioggia di miliardi della Lotteria Italia. Il segreto di una formula vincente che è anche un omaggio a una creatività tutta italiana

di Francesca Nocerino
Foto di Assunta Servello

faranno

RAIUNO
il sabato
alle 20,40

Il loro è un travestimento che la dice lunga: anche questa volta, infatti, Milly Carlucci e Fabrizio Frizzi, hanno tutte le intenzioni di fare centro, rinnovando il successo delle passate edizioni di *Scommettiamo che...?*.

centro?

Ci potete scommettere: anche quest'anno, per la sesta volta di fila, Milly Carlucci e Fabrizio Frizzi dal 7 ottobre tornano insieme in tv con il loro programma del sabato sera abbinato alla Lotteria nazionale Italia. «Un genere di cui rivendichiamo la paternità», s'accalora Fabrizio Frizzi, «e che è stato copiato da tutte le reti. Mai, prima di *Scommettiamo che?*, s'era fatto in prima serata un programma con un linguaggio semplice, così ricco di giochi e fantasia, con un ritmo serrato ma senza ansia».

Ci scommette Frizzi che pensa sia anche giunto il momento di fermarsi, proprio per dare valore a ciò che è stato fatto finora: «Questo è l'anno del poker visto che per la quarta volta saremo abbinati alla lotteria di Capodanno, e noi faremo di tutto per chiudere in bellezza. È un record che vorremmo veder scritto nelle pagine future della storia della televisione ma, almeno per quanto mi riguarda, è necessario che questa esperienza, sebbene sia stata molto divertente, termini qui. Magari in futuro potremo riprendere, chissà. Intanto una piccola pausa potrà aiutarci a trovare nuovi entusiasmi e poi perché, diciamolo, si finisce per dare per scontato il fatto che tu stia lì a fare dieci milioni di ascolto a puntata senza far vedere cosce, sederi, costumini inesistenti, balletti sconci e senza raccontare storie più o meno false su amori traditi o presunti. Non è semplice realizzare un programma per bene, pulito, di buon gusto, presentato da due persone che non si fanno la guerra e per questo non fanno notizia sui giornali scandalistici

Fabrizio: «È la quarta volta che siamo abbinati alla Lotteria di Capodanno quindi, per noi, questo è l'anno del poker»

ma che, comunque, la gente ama e segue da tanto tempo».

E ci scommette Milly Carlucci sul fatto che, neanche questa volta, il loro idillio televisivo subirà incrinature: «Non abbiamo mai faticato troppo a trovare l'armonia tra di noi, la fortuna è che siamo proprio così, i nostri caratteri si sono rivelati compatibili fin dal primo momento. Ma non di quella compatibilità in cui si bada solo a non darsi fastidio, fatta di asettico buon vicinato: Fabrizio e io siamo proprio amici, lui è una persona carina a cui voglio bene. Sul lavoro poi riesce a darmi un senso di protezione e ad essere sempre vicino per aiutarmi a superare il guado in momenti difficili. La nostra parola d'ordine, in trasmissione è "guardami, se c'è bisogno ti faccio segno". Naturalmente ci limitiamo giusto a una lieve alzata di sopracciglia o a spalancare gli occhi».

E che Fabrizio sia assolutamente daccordo con lei, be', scommettetecì pure: «Magari qualche volta ho pensato che aveva un bruscolino in un occhio ma poi ho capito che invece c'era bisogno del mio intervento per interrompere un discorso troppo lungo oppure per consentirle di passare da una parte all'altra dello studio e procedere con la trasmissione. Ed è reciproco: quando ho presentato Miss Italia, Milly era in giuria e io l'ho fatta sedere in modo da vederla bene. Mi dava sicurezza, sinceramente, la stessa di quando lavoriamo insieme».

C'è da scommettere che i due sono talmente «pappa e ciccia» da rasentare, l'uno agli occhi dell'altro, quasi la perfezione: «Se dovessi anche solo pensare a un difetto di Fabrizio», confessa Milly, «non lo direi mai a un giornalista!».

E lui invece, dopo voti di eterna

LA LOTTERIA DÀ I NUMERI

Nelle cinque edizioni precedenti di *Scommettiamo che?* (le prime due non erano però abbinate alla Lotteria Italia) sono stati esaminati ben 5.000 concorrenti, ma soltanto 300 sono state le scommesse presentate nell'arco delle 51 puntate.

Lo scorso anno il vincitore è stato Giovanbattista Riga, un bambino di 7 anni. Lo ricordate? Fu in grado di riconoscere 30 film di Totò vedendo soltanto una sequenza di 3 secondi per ciascun film. Nel '94-'95 Milly e Fabrizio hanno raggiunto una media di 9.700.000 ascoltatori, sono riusciti a far vendere ben 29 milioni di biglietti (2 milioni e mezzo più dell'anno precedente), tanto che il primo premio, che avrebbe dovuto essere di cinque miliardi, aumento sino a sette. L'ammontare dei premi distribuiti è stato di 58.734.000.000, mentre le cartoline spedite per partecipare alle estrazioni settimanali furono 6.300.000.

Quest'anno gli ospiti portafortuna nella prima delle 14 puntate saranno, come è ormai tradizione, Pippo Baudo e Miss Italia, la siciliana d'adozione Anna Valle. Le quattro scommesse presentate nel corso di ogni puntata (tre in studio e una in esterni) saranno valutate da una giuria di dieci persone scelte tra il pubblico presente al Teatro delle Vittorie di Roma: unica condizione, devono essere in possesso del biglietto della lotteria. Anche da casa si potrà partecipare mediante il televoto e, ogni settimana, quattro telefonate, estratte a sorte da un notaio, saranno dirottate sul centralino e vinceranno un premio.

Confermata la presenza settimanale di quattro grandi ospiti del mondo dello spettacolo che si sfideranno in un gioco, completamente nuovo, a base di mele del desiderio, chiavi misteriose, scrigni dei sogni e ampolle cariche di monete d'oro. A Natale queste vincite saranno devolute a una tra le tante associazioni indicate dai personaggi che avranno partecipato alle varie puntate: se tutti sapranno essere all'altezza della situazione, il totale destinato alla beneficenza supererà i cento milioni di lire.

Un po' imbronciati, ma è solo un gioco. Tra Milly e Fabrizio (nella pagina accanto con Gianni Mazza) tutto scorre liscio. È la condizione essenziale, dichiarano, per lavorare insieme gomito a gomito, sei giorni su sei, come fanno da cinque anni.

gratitudine per questa risposta, azzarda birichino: «Il difetto di Milly è quello di ammalarsi, ormai da anni, alla vigilia della prima puntata. Perde la voce e dubita sempre di poter venire in trasmissione. Poi tocca a me, in genere verso la terza puntata. A quel punto, lei che è guarita, mi tiene a distanza per non ricaderci. A parte questo non le trovo difetti e, comunque, penso che lei si protegga molto: in tanti anni non credo di essere mai riuscito ad andare al fondo del suo carattere».

«Nessuno mi crede quando lo dico», interviene Milly, «ma non è autoprotezione, è estrema timidezza. Nel lavoro sono quella che sono, perché non si può fingere per sei anni di seguito, stando insieme tutti i giorni... Il problema, se così si può dire, riguarda il mondo interiore; proprio per timidezza ho sempre la sensazione di scocciare gli altri se riverso loro addosso emozioni e problemi. Così finisce che li tengo per me, per rispetto della vita degli altri. Ecco tutto».

Non c'è troppo da scommettere invece sulla granitica serenità con cui i nostri eroi affronteranno quest'ultima tenzone del sabato sera. Ammette Milly: «Corna e bicorna, io non prevedo niente, anzi parto col timor panico. Ragazzi, mica è facile ripresentarsi con la stessa formula. È vero, ci sono molte novità e so che il pubblico aspetta questo appuntamento, però è anche vero che vorrebbe ogni volta essere stupito da "effetti speciali" e non è semplicissimo inventarne sempre nuovi. Anche gli scommettitori, per esempio, che cosa potranno proporre? Ce la metteremo tutta per essere pimpanti, allegri e il più possibile vicini ai gusti del nostro pubblico, però, insomma, a "camminare sui capelli" si fa fatica!».

Senza trascurare che Corrado, su Canale 5, li sfiderà sullo stesso terreno (stesso giorno, uguale ora), con il grande ritorno della *Corrida*. Paura? «Rispetto!», rispondono insieme, e aggiunge Frizzi: «È certo che la Rai ci chiama anche per vincere e, naturalmente, cercheremo di farlo. Però, visto che gli ascolti si misurano anche da chi hai contro, se riusciremo a fare un solo spettatore in più di Corrado sarei contento per aver battuto, anche di poco, il maestro».

Che cosa ci scommettete?

Francesca Nocerino

RAIUNO
martedì alle 20,40

BAUDO E I «SUOI» RAGAZZI: SI

Lavori

Per 18 settimane i Numero Uno dell'anno scorso gareggeranno con sei nuovi rivali. Ma Superpippo come vede la tv, il satellite e il mondo, a questo inizio di stagione in cui tutti diventano TeleQualcosa? «Siamo abituati purtroppo a vivere in una società maleodorante, e la tv la ripropone così com'è». Il rischio è che scoppi o scoppiamo noi. Amen

di Paolo Grasso Foto di Claudio Porcarelli

Pieno di forza ma anche di timori, Pippo Baudo, sessantenne a giugno e 35 anni di carriera, si mescola ai quattordici ragazzi del «chorus», tutti nuovissimi tra i 17 e i 24, nella prima foto di gruppo di *Numero Uno*. Ma non si doveva chiamare *Casa e bottega*, caro director?

«È una porzione di *Casa e bottega*, perché vogliamo occuparci del telespettatore quando lavora e quando sta a casa. Incominciamo scaramanticamente dalla bottega per poi parlare della casa. Cerchiamo di dipanare il consueto della vita di un uomo: si passa dalla casa, dalla famiglia al lavoro, però partiamo da qui» (seguirà il ciclo di *Parenti stretti*, dopo la pausa tradizionale di Sanremo, con sei famiglie di tre elementi ciascuna in gara ogni puntata).

Ho visto nello spot di Raiuno che lei dice convinto una battuta: «Essere Numero Uno non stanca». Ma non le sembra una bugia?

«Sì, sinceramente stanca, stanca

RIAPRE LA GRANDE SFIDA DEI MESTIERI

Pippo Baudo con alcuni giovani "professionisti" del chorus di *Numero Uno*. Quest'anno non ci sarà Corinne Bonuglia, a Lisbona con *Luna Park* per la tv portoghese.

Dopo *Numero Uno* e Sanremo, Pippo condurrà *Parenti stretti*.

molto. La cosa si rifà ovviamente alla vecchia battuta andreottiana, "il potere logora chi non ce l'ha". In effetti stanca molto il fatto di essere sempre sovraesposti e sottoposti a un giudizio che è severo, continuo. Ormai ci ho fatto il callo, sono abituato a questi esami stagionali. Però, onestamente, col tempo cominciano a diventare fastidiosi. Ci consola la risposta del pubblico che è notevole, consistente, piena: *Luna Park* è tornato con grande successo e quindi i "format" che abbiamo laureato in questi anni stanno funzionando».

Il sorriso della gente, di questi ragazzi la aiuta...

«Il sorriso e il consenso che hai, fanno piacere. Sempre».

Una forma di democrazia nello show?

«È una democrazia diretta. Mentre i nostri parlamentari sono sottoposti alle votazioni ogni cinque anni (o meno: le legislature sono sempre più corte), noi ce l'abbiamo ogni giorno: con l'Auditel e con il telecomando o ci votano o ci bocciano».

Mai la tv è stata così centrale, così quotidiana nella vita del Paese. La febbre cresce, cresce: cosa ne pensa?

«La televisione vive un momento di grande — non dico difficoltà — ma di grande incertezza. È una fase di passaggio, perché, dopo l'esplosione tecnologica e anche artistica, adesso bisogna disegnare un nuovo modello di televisione. Tutti lo dicono: cambierà la tv, il suo modo di essere, di agire, di proporsi. Che cosa diventerà? Molti optano per la tv tematica, cioè che accontenti soltanto i telespettatori che la pensano in un certo modo. Io sostengo che è sbagliato, che la tv generalista è sempre la più efficace, perché cerca di accontentare la maggiore quantità di telespettatori e fa apprendere cose a gente che non avrebbe potuto averne il modo. Abbiamo troppa televisione? È scandalistica, volgare, urlata, sbracona...? In fondo è vero, però io la difendo, la televisione è come uno specchio, riflette quello che c'è in giro».

E in giro che cosa c'è?

«Oggi c'è in giro una società senza valori, purtroppo. Le grandi ideologie sono scomparse. Una società violenta, una violenza privata, tra i singoli uomini, e una collettiva, la guerra. Abbiamo sangue da tutte le parti, siamo abituati purtroppo a vivere in una società che è maleodorante. E la tv che ha l'occhio, l'obiettivo sul mondo, la ripropone così com'è».

Per squadre, ad esempio. C'è sempre più TeleBaudo, alias Raiuno, TeleGuardì a cavallo sulle due reti con sforamenti del professor Magalli nel pomeriggio e nella notte, TeleSantoro sulla Tre, TeleCostanzo, TeleFunari, Casa Castagna... Pubblica, privata o clonatella, tra poco non avremo più molte scelte.

«Non ho mai messo il mio nome nello show, mai fatto *TeleMike* o *Funari Show*. Non farò mai *Casa Baudo*; mi sembrerebbe di privatizzare il tutto, un modo di appropriarsene completamente. Mi sembra un atto poco corretto, poco pulito e poco elegante».

Però la clonazione avanza, non si può negarlo.

«È chiaro che noi personaggi della comunicazione siamo in simbiosi con il pubblico e quindi personalizziamo tutto quello che tocchiamo. Ogni programma nostro diventa praticamente la nostra casa, il nostro modo di essere. E in questo dobbiamo stare molto attenti nel comportamento privato e pubblico».

Mi sembra che si viaggi verso una televisione imperiale, da basso impero.

«Fare Vialli o Weah mi piacerebbe, ma... non ho mai rubato il ruolo a nessuno»

«Questo sì, è vero».

Ma il satellite ormai vicinissimo ci potrà salvare?

«Il satellite ci farà conoscere altre parti del mondo che non conosciamo, ma ci confonderà le idee perché saremo aggrediti ogni giorno da migliaia di programmi, da milioni di immagini. L'uomo in questo mondo satellitare, in questa civiltà multimediale sarà un essere sperduto; lo vedo come una specie di pulviscolo atmosferico, come una piccola stella travolta dalle immagini. Non so se poi l'uomo ne trarrà dei vantaggi oppure se crescerà la sua confusione mentale».

Volerà come David Copperfield sulle onde?

«Sarà confuso e si sentirà ancora più piccolo».

Che cosa si può fare per evitare questo futuro?

«Io penso a una televisione che sia pulita, elegante, curiosa e che quindi, incuriosendo il pubblico, vada alla ricerca del nuovo senza esasperazioni, con un tono delicato. Putroppo molti non lo fanno, peggio per loro e peggio per noi».

C'è un rischio che scoppi?

«Sì, che il giocattolo si rompa».

O che scoppiamo noi.

«Senza dubbio, perché, vivendo ormai di televisione, non ne possiamo più fare a meno, ne siamo travolti e possiamo scoppiare. Le regole sono necessarie, anche se con il satellite rischiano di andare a farsi benedire. Ma una regolamentazione è indispensabile».

Allora lei in questo panorama vorrebbe fare il direttore di un Tg?

«No, è stata una battuta male interpretata... Ogni volta che mi occupo dei giornalisti e del telegiornale succede sempre un casino. Non è mia intenzione appropriarmi del ruolo di altri, non l'ho mai fatto, perché non ho mai rubato il ruolo a nessuno, in 35 anni di carriera. Ho detto: sarebbe divertente per me un giorno fare il telegiornale, come uno dice che gli piacerebbe giocare al pallone. Fare Vialli o Weah mi piacerebbe, ma questo non significa che lo farò».

Però contemporaneamente aveva consigliato a Vespa di fare un tip-tap...

«Sì, dal punto di vista caratteriale Bruno è così serio... Un tip-tap lo avrebbe un po' sciolto».

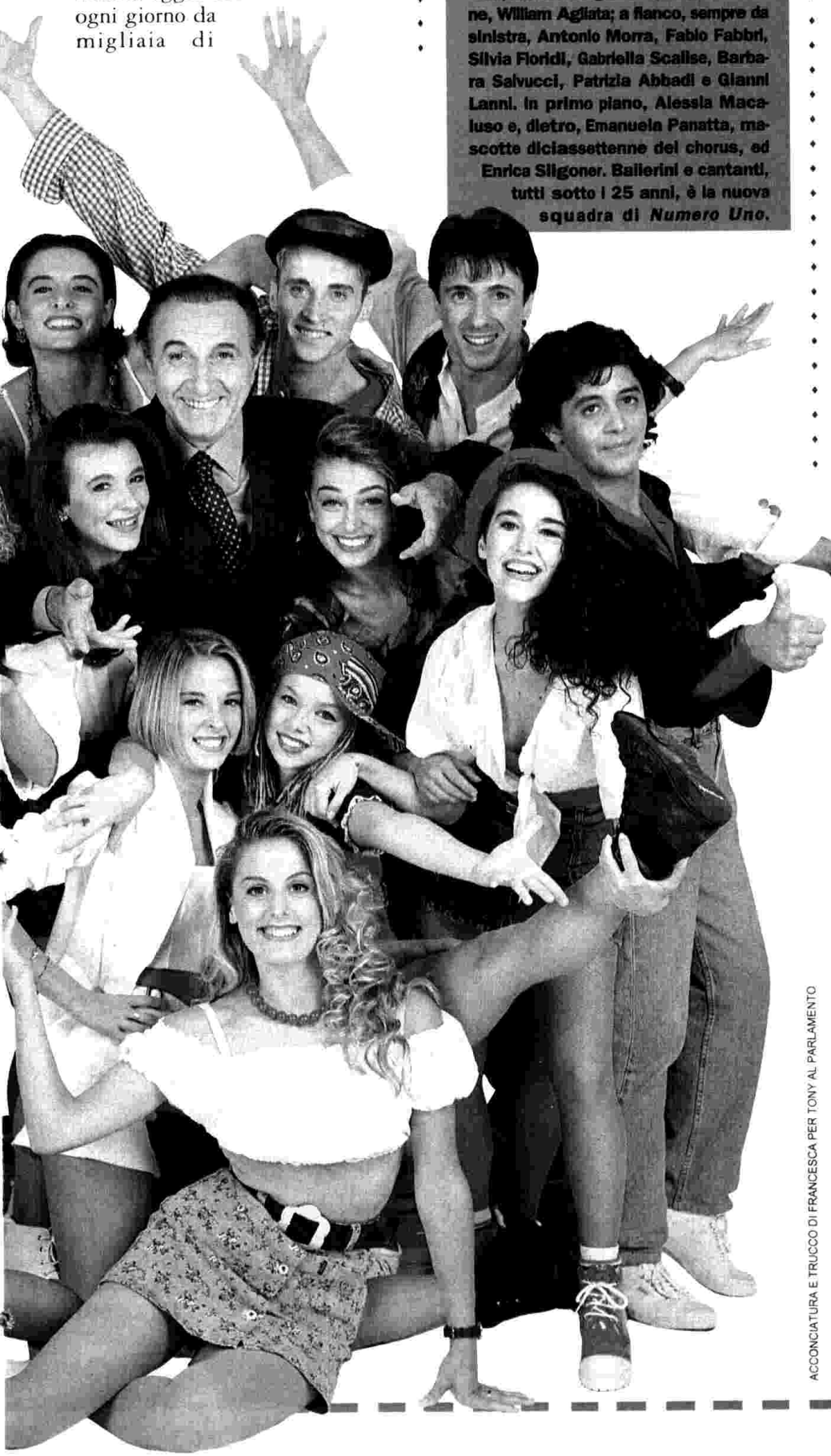
Nel senso che farebbe bene a molti italiani?

«Sì, anche agli italiani. Vedere Bruno Vespa che balla il tip-tap potrebbe essere divertente».

Ma anche a uno come Berlusconi consiglierebbe la terapia del tip-tap?

«Devo dire che Berlusconi balla già parecchio».

Paolo Grasso



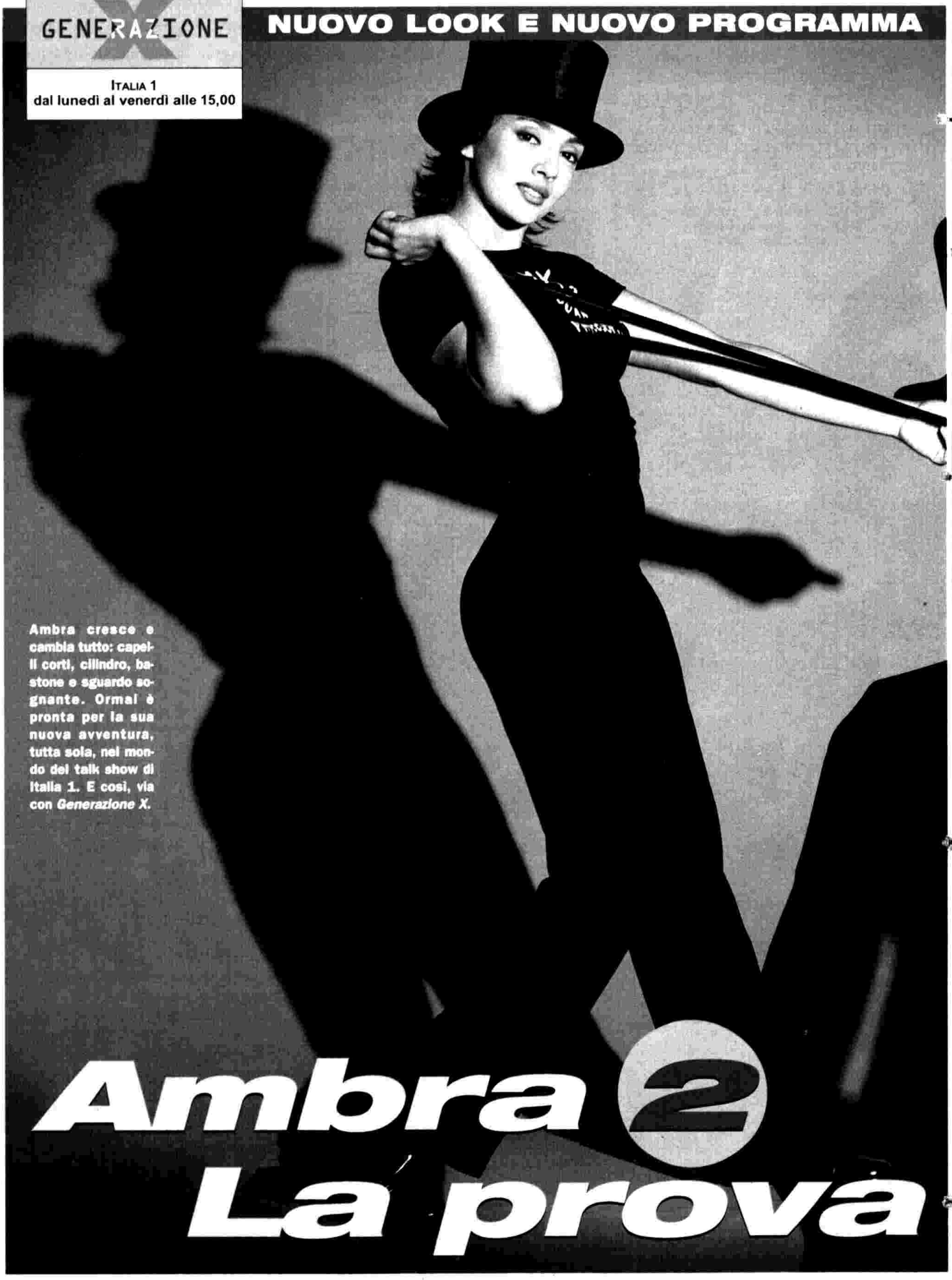
Da sinistra dietro Pippo: Gabriele Foschi, Silvia Manganiello, Angelo Todone, William Agliata; a fianco, sempre da sinistra, Antonio Morra, Fabio Fabbri, Silvia Floridi, Gabriella Scalise, Barbara Salvucci, Patrizia Abbadi e Gianni Lanni. In primo piano, Alessia Macaluso e, dietro, Emanuela Panatta, mascotte diciassettenne del chorus, ed Enrica Sligoner. Ballerini e cantanti, tutti sotto i 25 anni, è la nuova squadra di *Numero Uno*.

ACCONCIATURA E TRUCCO DI FRANCESCA PER TONY AL PARLAMENTO

GENERAZIONE X

ITALIA 1
dal lunedì al venerdì alle 15,00

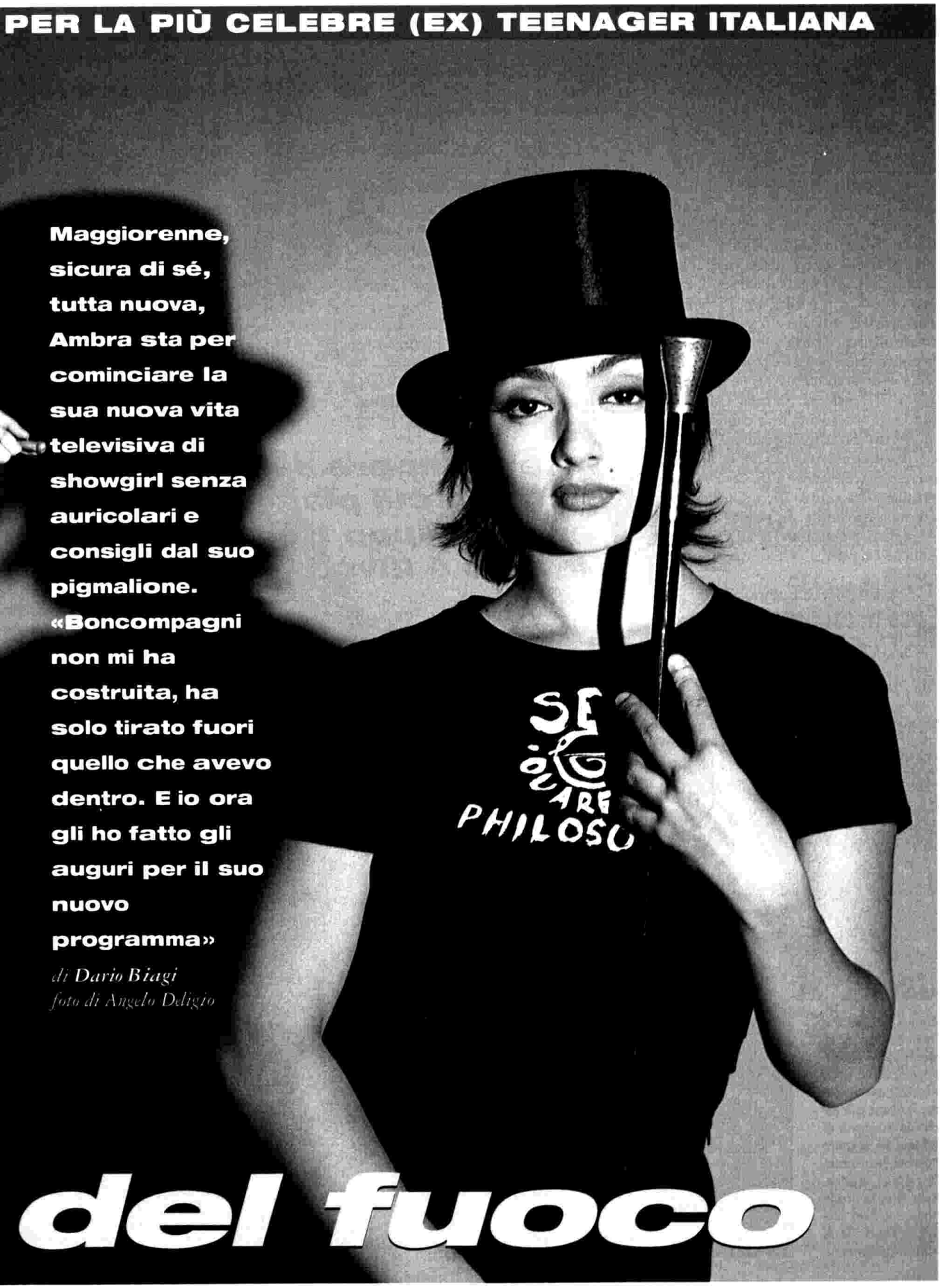
NUOVO LOOK E NUOVO PROGRAMMA



Ambra cresce e cambia tutto: capelli corti, cilindro, bastone e sguardo sognante. Ormai è pronta per la sua nuova avventura, tutta sola, nel mondo dei talk show di Italia 1. E così, via con *Generazione X*.

Ambra 2 La prova

PER LA PIÙ CELEBRE (EX) TEENAGER ITALIANA



Maggiorenne, sicura di sé, tutta nuova, Ambra sta per cominciare la sua nuova vita televisiva di showgirl senza auricolari e consigli dal suo pigmalione. «Boncompagni non mi ha costruita, ha solo tirato fuori quello che avevo dentro. E io ora gli ho fatto gli auguri per il suo nuovo programma»

di Dario Biagi
foto di Angelo Deligio

del fuoco

Con *Generazione X* – passateci il gioco di parole – è l'ora X di Ambra: l'ora delle verità. La nazione vuol sapere se, ora che non ha più l'età della Lolita, avrà un futuro nel talk-show, e soprattutto se saprà volare senza le amorevoli imbeccate, via auricolare e non, del suo talent scout Gianni Boncompagni. Milioni di occhi e di fucili sono puntati su di lei, e la ragazza lo sa. Reduce dal set di *Favola* (il suo primo film, sugli schermi a febbraio) e prossima a registrare il secondo album, è tutta concentrata sulla nuova sfida pomeridiana. È questo il suo esame di maturità: per giunta, gioca in trasferta, in una Cologno Monzese che ancora non conosce e le mette un po' di soggezione. E poi, s'è posta obiettivi francamente ambiziosi: piacere anche agli *over* 20 e inventare una nuova formula di programma giovanile. Sì, perché Ambra Angiolini è cresciuta in tutti i sensi: è anche coautrice del suo spettacolo.

Paura?

«Solo un po' più agitata del solito».

È per questo che concedi solo interviste telefoniche?

«Non l'ho deciso io: per me ci si poteva anche incontrare».

Chi è ora il tuo angelo custode, il tuo consigliere?

«Solo Dio. Quest'anno conto tanto su di me».

Nemmeno una spalla su cui piangere se le cose andassero male?

«Perché, Pippo Baudo ha una spalla su cui piangere? Il lavoro è lavoro».

Che interviste farai senza l'auricolare?

«Parlerò con i ragazzi del pubblico, gli ospiti musicali e gli altri personaggi "trendy" che magari gli adulti non conoscono».

Qual è stato il tuo contributo come autrice?

«Abbiamo lavorato tutti insieme a tavolino. Molti dei sondaggi che ho proposto sono passati».

Sulle orme di Maria De Filippi?

«Assolutamente no. Facciamo cose diverse: nel mio programma ci sono ospiti e tanta musica».

Ma ti sarai documentata sulla concorrenza...

«No, perché non voglio fare "quella seria". Vorrei fare qualcosa di più moderno, rompere gli schemi, andare avanti».

Non temi di perdere il tuo fascino, ballando e cantando di meno?

«Non lascio nulla del mio vecchio personaggio; sarà solo diverso in alcuni momenti: più vero».

Non è che c'entrano i problemi di linea in questo passaggio al talk-show?

«Problemi di linea? Il piccolo malessere dell'estate scorsa era dovuto al fatto che soffro d'allergie, soprattutto nei mesi estivi».

«Volete sapere se io ho una spalla su cui piangere? Perché, Pippo Baudo ce l'ha? Il lavoro è lavoro, e basta»

Ambra Angiolini e Ryan Krause finalmente sposi nel film *Favola*, diretto da Fabrizio De Angelis. Nel cast c'è anche la mamma di Ambra, la signora Doriana: interpreta la regina madre. Nelle foto, le scene finali del film che segna l'esordio di Ambra nel cinema.

Ancora Ambra: a sinistra, in un «intenso» primo piano e, sopra, mentre si diverte con la sua performance alla *Cabaret*.

Ma campi sempre mangiando solo riso e verdure bollite?

«Mangio anche altro, e comunque sono affari miei».

Chi ti gestisce ora?

«Non ho gestori. I miei genitori si occupano dei contratti, e io decido consultandomi con loro e altre persone che stimo, anche al di fuori dell'ambiente».

Posso sapere qual è il tuo cachet?

«È commisurato a quel che faccio. Non lo svelo per mia scelta, non perché prenda miliardi».

Con Boncompagni hai ancora rapporti?

«Non ci siamo più sentiti. L'ho chiamato io giorni fa per augurargli "in bocca al lupo" per il suo nuovo programma».

Prima, vi frequentavate anche fuori dal lavoro?

«No, ci frequentavamo solo per auricolare».

Chi sono i tuoi idoli attuali?

«Non c'è nessuno che mi piaccia in tutto e per tutto. Amo Hermann Hesse tra gli scrittori, e Tom Hanks per i personaggi che interpreta».

Conosci momenti d'ozio?

«No, non ne sento il bisogno e poi quando ho finito di lavorare, posso sempre andare dove voglio».

Dove?

«Al cinema o in giro per Milano».

Hai messo su casa, a Milano?

«Per ora sto in un residence molto carino, con mia madre».

Tempo per l'amore, ne trovi?

«Mi diverto: storie di una settimana. In fondo, non me ne importa molto. Se avessi una storia importante, si capirebbe. Ancora non ne ho avute perché nessuno m'ha dato la possibilità di innamorarmi».

O sei tu che fai scappare i ragazzi?

«Sono un po' incostante (*ride*). Magari chiamo freneticamente per una settimana e poi, tutt'a un tratto, mi sbollisco».

Dimmi la verità: hai flirtato con Gianluca Grignani?

«Non me ne frega niente di stare col cantante bello perché va e fa figo; io cerco persone normali».

Pensi d'essere una opinion leader per i giovani?

«Io dico sempre la mia. Se gli altri prendono in considerazione quello che dico, sia in positivo che in negativo, vuol dire che qualcosa conta. Sennò, non succederebbe».

Non hai mai avuto il dubbio d'esser stata strumentalizzata, manipolata, dalla «diabolica» ditta Boncompagni-Ghergo?

«Boncompagni non m'ha costruita, ha solo tirato fuori quel che avevo già dentro. Ma non nella vita, solo in televisione. Cioè quello che mi piacerebbe essere nella vita. Perché, in realtà, io sono timida: fuori dal lavoro, non mi piace avere tutti gli occhi addosso. Lui m'ha solo aiutato a tirar fuori il personaggio che prende in giro un sacco di gente e che gli altri invece prendono sul serio».

Nessun senso di colpa retrospettivo per certe uscite?

«Mai, le critiche della Chiesa mi hanno solo lusingato».

Addirittura! Ma non sei cattolica praticante?

«Credo in Dio, ma ho una religione mia. Nessuno può darmi direttive perché ne sa più di me. Io, magari, interpreto la Bibbia in altro modo; ma non è detto che sia sbagliato».

Dario Biagi

Top 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 — 1
ANTONELLO VENDITTI
Prendilo tu questo...

... frutto amaro. Storie d'amore e invettive politiche per il ritorno del cantautore. Grande cura nei suoni in uno stile consolidato dagli anni e dal costante successo (Heinz).

2 — 2
Zucchero
Spirito DiVino

«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (Polydor)

3 — 4
PINO DANIELE
Non calpestare i fiori...

... nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e mediorientali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).

4 — 3
883
La donna, il sogno...

... e il grande incubo. Copertina fumettistica e (nel cd) tridimensionale per Max Pezzali, tornato al suo fortunato marchio di fabbrica. Nello stile di sempre gli undici brani (Fri).

5 — –
LIGABUE
Buon compleanno Elvis

Un omaggio a Presley e un vero e proprio atto d'amore per il rock delle radici e per il blues. Grande energia al servizio di una vena sempre più matura e convincente (Wea).

6 — 5
ROBERTO VECCHIONI
Il cielo capovolto

«È un lavoro dedicato alle donne, in cui ho cercato di scrivere e pensare al femminile», spiega il professore. Canzoni d'amore, non prive però di qualche ironica provocazione (Emi).

7 — 6
GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso

Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).

8 — 9
IRENE GRANDI
In vacanza da una vita

Secondo album solista per una delle voci più interessanti della nuova generazione. Molta energia, ma anche dolcezza in belle canzoni dedicate al tema del viaggio (Cgd).

9 — 8
RAF
Manifesto

Un invito a pensare, a ragionare e a manifestare le proprie idee. Oltre alle belle canzoni scritte, prodotte e arrangiate da Raf, un cd rom con immagini, suoni e informazioni (Cgd).

10 — 7
ARTISTI VARI
Festivalbar '95

È ormai diventato un appuntamento fisso anche per quanto riguarda il mercato discografico. In scaletta i grandi protagonisti, italiani e stranieri, dell'estate musicale (Sony).

11 — 12
RED HOT CHILI PEPPERS
One hot minute

Quattro anni dopo il miliardario *Bloodsugarsexmagik* la band di Los Angeles torna con 15 brani e si conferma come uno dei gruppi di punta dell'attuale scena rock mondiale (Wea).

12 — 13
MICHAEL JACKSON
HIStory

La storia musicale di Jacko, il Re del Pop, in due cd: presente, passato e futuro, come recita il sottotitolo, con 30 canzoni, metà grandissimi successi, metà nuove composizioni (Epic).

13 — 14
LENNY KRAVITZ
Circle

Una travolgente mistura di rock, funk, ballate riflessive e ondate di pura energia, secondo uno stile che il pubblico ha già imparato a conoscere e ad amare (Virgin).

14 — 18
ARTISTI VARI
Summer dance '95

Trentuno canzoni per due cd che passano in rassegna tutti i successi in chiave dance dell'estate appena passata. Da Scatman a Gillette, per gli appassionati del genere (Flyng).

15 — 11
PINK FLOYD
Pulse

Due ore e mezza di musica dal vivo, con l'intera track list dello storico *The dark side of the moon*. La solita lezione di musica e tecnologia, tra ricerca e virtuosismo (Emi).

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

▲ *In salita*

◆ *Stabile*

▼ *In discesa*

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

33 Hot

1°
ARTISTI VARI
Batman forever/C. Sonora
(Atlantic)

2°
ARTISTI VARI
Un disco per l'estate
(Flying)

16/19 **BON JOVI**
These days

Torna con un nuovo album da studio (il precedente, un'antologia, ha venduto 12 milioni di copie) il gruppo di Jon Bon Jovi e Richie Sambora. Rock di qualità (Mercury).

14

21/20 **ARTISTI VARI**
105 for You

Si balla con i successi selezionati da uno dei network radiofonici più seguiti dai giovanissimi italiani. Da citare Co.Ro e Lyen insieme per una cover di *Life on Mars?* di Bowie (Fma).

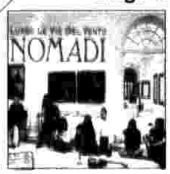
2

17/10 **ARTISTI VARI**
Hit mania dance estate

Trentasei brani, tutti in versione originale, in un doppio cd che passa in rassegna il meglio dell'estate, naturalmente per quanto riguarda la musica dance (Hit Mania).

6

22/21 **NOMADI**
Lungo le vie del vento



In primo piano la ricerca e la riflessione intorno alla natura e ai sentimenti dell'uomo: è un ritorno più che positivo per un gruppo storico che ha ancora molto da dire (Cgd).

11

18/15 **EDOARDO BENNATO**
Le ragazze fanno...

... grandi sogni. Un album riflessivo e personale, nato in un periodo difficile e triste, interamente dedicato al tema dell'amore e dedicato, con tenera passione, alle donne (Emi).

3

23/– **RENATO ZERO**
Sulle tracce dell'imperfetto

Una nuova versione di *Paleobarattolo* e alcune canzoni inedite per festeggiare «trent'anni da imperfetto», con lo stesso entusiasmo e la stessa sincerità di sempre (Zerolandia/Sony).

N

19/17 **FEDERICO SALVATORE**
...Azz

Dagli esordi nei cabaret fino alle partecipazioni al Costanzo Show. E, alla fine, l'arrivo sul palco del Festivalbar. L'irresistibile ascesa canora di un simpatico attore napoletano (Rti).

10

24/25 **IVANA SPAGNA**
Siamo in due

Dopo il terzo posto a Sanremo con *Gente come noi*, Ivana procede lungo la strada del successo grazie a melodie e arrangiamenti in stile grande pop internazionale (Epic).

27

20/16 **SANTANA**
Love is you

A love songs collections, una raccolta di canzoni d'amore, così recita il sottotitolo E a ragione: da *Samba Pa Ti* a *Europa*, è tutto un susseguirsi di storiche melodie (Co-

6

25/22 **MASSIMO DI CATALDO**
Siamo nati liberi

Da Castrocaro a Sanremo – ma è passato anche dallo Zecchino d'Oro – il cantautore romano, classe 1968, si propone con un album molto gradevole e interessante (Epic).

7

3°
ELVIS COSTELLO
Deep dead blue
(Warner)

4°
GIORGIA
Natural woman
(Go Jazz)

5°
TERESA DE SIO
Un libero cercare
(Cgd)

People

CASTROCARO, O CARA

Madre e figlia a Castrocaro: Mara ospite d'onore, Elisabetta Ferracini a curare lo spazio riservato ai giovanissimi.

«Le selezioni di Castrocaro sono come il vino: questa è decisamente un'annata buona». Il paragone enologico rende bene l'idea: **Dino Vitola**, patron di Castrocaro, lo ha scelto per annunciare la data del popolare Concorso Voci Nuove per la Canzone, il *Primofestival '95* , che si svolgerà a Castrocaro Terme e che sarà trasmesso da Raiuno il prossimo 12 ottobre. Sarà come sempre una parata di giovani e giovanissimi, tra cui non dovrebbe mancare qualche nuovo talento. Castrocaro, nel corso degli anni, ha dato i natali a numerosi futuri protagonisti della canzone italiana: tanto per restare in tempi recenti, sono passati da lì **Zucchero, Luca Barbarossa, Laura Pusini, Fiorello**, gli **883**.
La serata sarà presentata da **Gigi Sabani** e da **Heater Parisi**. È inoltre prevista la partecipazione di **Gianni Morandi, Mara Venier**, di **Luciano Pavarotti** e di un gran numero di Miss Italia degli ultimi anni, oltre alla presenza di **Pippo Baudo**, dal quale è attesa una sorpresa legata ai partecipanti di *Sanremo Giovani '95*. Tra le novità di questa edizione la rassegna *Castrocaro-junior*, intesa a valorizzare personaggi dello spettacolo di età giovanissima: «Tanti talenti pulcini», spiegano gli organizzatori, «di otto - dieci anni, da un'eccezionale coppia di ballerini di tip-tap a un piccolo imitatore con una vena alla Benigni e tanti altri ancora». Lo spazio giovanissimi sarà affidato a **Elisabetta Ferraccini**.
Di particolare interesse il meccanismo della competizione, con la possibilità di votare direttamente da casa il concorrente preferito attraverso il telefono (bisognerà chiamare il numero 0878/6001 seguito dal numero del concorrente in gara). La serata televisiva di Raiuno è firmata da **Alfredo Cerruti, Marco Luci** e **Sandro Milella**, la regia è di **Pino Leoni**. Anche la radio affiancherà la tv: il network RTL ha in programma collegamenti durante tutto il corso della manifestazione, affidati a uno dei più noti deejay dell'emittente, **Marco Mazzoli**.

Records

IL DISCO DELLA SETTIMANA

Potete chiamarlo **Prince**, oppure Roger Nelson (il suo nome di battesimo), oppure scegliere l'appellativo di Symbol (il simbolo che compare sulla copertina dei suoi album), oppure ripiegare su Tafkap (acronimo di «The Artist Formerly Known As Prince», l'artista noto un tempo come Prince), come si autodefiniva tempo fa. Potete parteggiare per lui nelle mille controversie con la sua casa discografica, oppure condannarlo senza appello per le sue continue manie. Ma, alla fine, sarà comunque la musica ad avere il sopravvento, e a mettere tutti d'accordo: *The Gold Experience* (Wea), album atteso ormai da diverso tempo, è un nuovo importante capitolo della storia musicale, quanto mai prolifica e intensa, di un artista che si dimostra sempre in grado di sorprendere e entusiasmare.

La mia voce

Come ai tempi di «In questo mondo di ladri», come quando uscì «Benvenuti in paradiso», anche questa volta il cantautore romano ha descritto la realtà italiana a modo suo, lontano da metafore e giochi di parole. E, come da tradizione, critica e pubblico sono divisi: da una parte accuse di furberia nazional-popolare, dall'altra un amore incondizionato

di Paolo Zefferi

La polemica è il suo mestiere. Ma sempre, ben inteso, con il sorriso sulle labbra. Il «tribuno» Antonello Venditti sfoglia i giornali che parlano di lui, guarda le critiche, anche quelle più dure, e si lascia andare a un ghigno carico di ironia. Poco prima è arrivata la conferma ufficiale: il suo nuovo album *Prendilo tu questo frutto amaro* è entrato in classifica direttamente al primo posto. In poche parole, siamo alle solite.

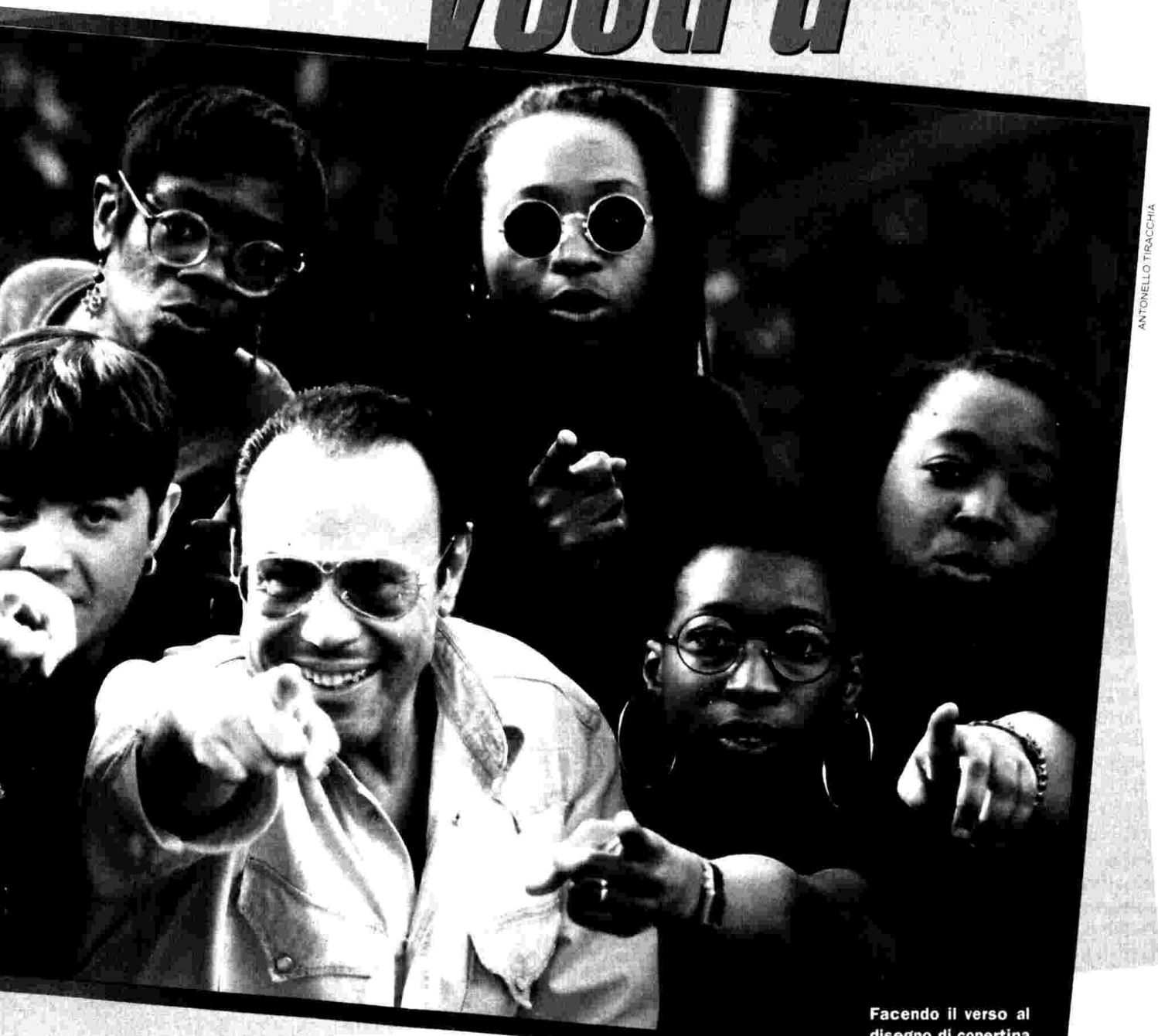
«Mi si accusa di essere me stesso», taglia corto Venditti. «Dà fastidio che io sia libero di dire cose di cui gli altri non osano parlare. Eppure i fatti lo dimostrano: le mie canzoni arrivano alla gente in modo immediato, tanto da superare in un sol colpo la mediazione della critica».

Sì, siamo proprio alle solite. Come ai tempi di *In questo mondo di ladri*, come quando uscì *Benvenuti in paradiso*. Anche questa volta Venditti ha descritto la realtà italiana a modo suo, lontano come sempre da metafore e giochi di parole. «È una questione politica 'na grande presa per culo», canta nel brano che dà il titolo all'album. E poi rincara la dose per fornire la sua personale ricetta del dopo-Tangentopoli: *Tutti all'inferno* è il titolo programmatico di una canzone introdotta dall'amico Carlo Verdone con un perentorio «Pentiti, adesso pentiti, hai fatto tanto adesso hai fatto pure troppo. Adesso restituisci 'sto malloppo». Come da tradizione, critica e pubblico sono divisi: da una parte accuse e appunti di ogni tipo, dall'altra un amore incondizionato.

Insomma, Venditti, è il solito disco un po' furbetto, un po' qualunquista, un po' nazional-popolare?

«Sono le solite accuse. La verità è che questo disco vuole essere un'esaltazione della "gente". Delle persone che conosco io, di una realtà che è molto, molto diversa da quella che ci presentano i giornali o la televisione. Esiste un'Italia che non ha voce e che, come me, non è d'accordo con nessuno, che non si sente rappresentata. Vasco Rossi canta *Gli spari sopra*: ecco, noi sulle nostre teste abbiamo un'altra guerra. È una guerra di parole, che non fa scorrere sangue ma che uccide lo stesso. Altro che qualunquismo: la mia è un'esaltazione della politica, o meglio di una politica in cui non parlino solo i leader. Per quanto riguarda la furbizia dico solo una cosa: se un disco che coglie nel segno diventa un disco furbo, allora i Beatles erano furbissimi. Io credo che ormai ci sia un problema di comprensione, tra la mia musica e i critici. D'altronde è anche vero che con-

è la vostra



ANTONELLO TIRACCHIA

Facendo il verso al disegno di copertina di *Prendilo tu questo frutto amaro*, Antonello Venditti posa con le Mint Juleps, le coriste che lo accompagneranno anche durante il tour.

sidero alcuni di loro come veri e propri portafortuna: loro parlano male dei miei dischi e io arrivo primo in classifica».

Al di là delle critiche e delle polemiche, che significato ha per te questo ritorno sulla scena discografica?

«È un viaggio passionale che vuole arrivare al cuore della gente, la prosecuzione naturale di un percorso aperto dai miei precedenti due lavori. È il figlio di *Questo mondo di ladri* e di *Benvenuti in paradiso*, e la massima espressione del mio modo di fare musica in quel modo. Ed è il risultato di un lungo periodo che solo apparentemente è stato inattivo: al contrario, in questi quattro anni ho lavorato moltissimo. Per la prima volta non ho avuto l'assillo dei tempi stretti, e ho potuto curare ancor di più la parte musicale. Per anni sono

LUCIANO VITI

La canzone che dà il titolo al nuovo album di Venditti è la cover di *Bitter Fruit* di Little Steven, ex chitarrista di Bruce Springsteen. Al disco ha preso parte anche Carlo Verdone, per *Tutti all'Inferno*.

«Dà fastidio che io sia libero di dire cose di cui gli altri non osano parlare»

stato ricordato come l'uomo del pianoforte, ma da un bel po' di tempo i miei dischi sono caratterizzati da una grande ricerca dei suoni. Oggi, comunque, ho già voglia di ricominciare, con una certezza: il prossimo album sarà molto diverso dai precedenti».

Ma allora è vero che in questi anni hai scritto e riscritto la stessa canzone?

«Né più né meno di quanto hanno fatto tantissimi registi, e parlo di grandi registi, o tanti grandissimi scrittori, che da sempre continuano a girare lo stesso film e a scrivere lo stesso libro».

Un tema sempre presente nel tuo mondo musicale è sicuramente quello dell'amore.

«Direi che alla base della mia vita musicale ci sono proprio le canzoni d'amore. Fin dagli anni Settanta, quando sembrava che la sinistra dovesse occuparsi solo della politica e della vita pubblica, mentre a destra c'era solo il "privato": anche allora io pensavo che si fa politica più con le canzoni d'amore che con le "altre". E così anche stavolta, come ho sempre fatto, racconto storie di stampo personale, piccoli quadri in cui è facile per tutti riconoscersi, raccontando la realtà di oggi».

L'album prende il titolo da una cover di un brano di Little Steven, Bitter Fruit, *che in originale era una sorta di manifesto contro lo strapotere di una multinazionale della frutta. Nella tua versione che significato ha il «frutto amaro»?*

«Vuol dire assumersi le proprie responsabilità in questa Italia di oggi. La filosofia è la stessa che animava *Questo mondo di ladri*, quando parlavo di un "gruppo di amici" che non aveva intenzione di mollare. Noi stiamo vivendo l'eredità della Prima Repubblica, che è sostanzialmente fallita. E io insisto: quel gruppo di amici — che crede nella giustizia, nell'onestà, nell'amicizia e in tante piccole cose che non interessano ai nostri politici — deve farsi sentire. E questo frutto amaro è l'eredità della Prima Repubblica, la patata bollente della nostra storia recente. Un frutto che bisogna mangiare senza più lasciare deleghe ad altri, senza più comportarsi come sudditi nei confronti dei partiti. Il "gruppo di amici" può diventare sempre più grande, trasformandosi in un movimento di opinione in grado di mobilitarsi oltre la musica, intorno a grandi e piccoli valori».

Ma non è un po' ingenuo, oppure utopistico?

«Un'utopia rimane tale se nessuno ci prova. Se va male rimarrà un'utopia, ma se va bene il "gruppo di amici" può diventare un "pronto intervento democratico" per combattere contro le ingiustizie, contro chi si arricchisce alle spalle dei poveri e per costruire una vera cultura di pace».

Insomma, un'Italia fatta di tanti Eroi minori, *come dice il titolo di un'altra delle tue nuove canzoni?*

«Quella è una canzone di grande speranza, dedicata ancora una volta alla gente comune. Gli "eroi minori" di cui parlo sono tutti quelli che, con gesti apparentemente semplici, mandano avanti il nostro Paese. Sono le scorte di Falcone e Borsellino, i ragazzi che con il loro impegno e la forza delle proprie coscienze riusciranno a sconfiggere la Mafia. Sono quelli che non si tirano indietro, e prendono botte per difendere un nero per strada. Sono le migliaia di ragazzi che fanno volontariato. Ecco, io credo che, finché ci saranno queste persone, avremo sempre la possibilità di salvarci».

Paolo Zefferi

Segna Libro

Autori e argomenti legati al mondo della tv e dello spettacolo. Classifiche, consigli, sconsigli e... qualcosa in più

di Gabriele Rifilato

MESSAGGIO PER UN'AQUILA

Anthony De Mello

PIEMME (lire 14.000)

Bizzarra, provocatoria, affascinante (ma spesso anche superficiale) opera del gesuita Anthony De Mello, scritta nel '90 (*Awareness*) e presentata in Italia con il sottotitolo «Scopri te stesso e riprenditi la vita. La vita è quella cosa che ci accade mentre siamo occupati a fare altri progetti». Antologia di un sapere difficilmente comunicabile con l'umorismo e in poche righe come: «Ascoltare e disimparare», «Trovare se stessi», «Come giunge la felicità», «Il mondo non ha niente che non va...»...

UN FOTOGRAFO A CINECITTÁ

Osvaldo Civirani

GREMESE (lire 25.000)

Inconsueta autobiografia che attraversa trent'anni di cinema italiano (1935-1965), opera di Osvaldo Civirani, fotografo di scena nella stagione d'oro di Cinecittà, e regista di alcuni mediocri film degli anni '60 e '70. Oltre ad un vasto corredo fotografico di foto di scena e rari ritratti (Ava Gardner, Gina Lollobrigida, Isa Miranda, Raf Vallone, Fosco Giachetti, Rossano Brazzi ecc), al testo non manca una preziosa aneddotica, dalla «manchette» cioè il soffitto finto di Blasetti alla collaborazione con Fellini. * * *

EXTRA

LUPO GIALLO

Lucullus Virgil McWhorter

RUSCONI (lire 36.000)

Studioso delle tradizioni degli indiani d'America e amico personale di Lupo Giallo (guerriero dei Nasi Forati incontrato nel 1908), Lucullus Virgil McWhorter racconta nel libro del '40 (*Yellow Wolf: His Own Story*) lo spettacolare esodo di una tribù di indiani dell'Oregon verso il Canada. Sotto la guida di Capo Giuseppe (*Hin-Mut-too-Yah-lat-kekht*), i pellirosse attraversano 4.000 chilometri combattendo contro quattro eserciti e superandoli tutti. Testo corredato da annotazioni e da un glossario della lingua Sahaptian. * * *

DA LEGGERE per ispirarsi

Letti

Groucho Marx (LINDAU)

Beds, «pubblicato un giorno d'autunno del 1929» è un «saggio sui vantaggi del dormire da solo» scritto dal terzo dei fratelli Marx. Eccellente esempio di quella comicità così cara a Woody Allen «zeppa di artifici letterari e trabocchetti linguistici».

Mie forti Madonne

Emily Dickinson

(MOBYDICK lire 18.000)

Amabile raccolta di versi scritti dalla poetessa americana Emily Elizabeth Dickinson (1830-1886) nel periodo tra il 1860 e il 1884, tutti pubblicati postumi, con fondamentale testo originale a fronte pagina. Traduzione di Adriana Seri.

DIZIONARI

LO ZINGARELLI 1996

Dodicesima edizione per l'autorevole vocabolario della lingua italiana

Cinquecento nuove voci e accezioni nate per innovazioni culturali, legislative o tecnologiche (patteggiamento fiscale, remare contro, DNA ecc.), o da altre lingue (hard discount, internet, Ayurveda ecc.). Il nuovo Zingarelli conferma la vocazione ad approfondire il lessico delle parole, le aggregazioni in locuzioni, le derivazioni etimologiche, gli usi fonetici, grammaticali e sintattici, con la novità dei 101 errori più frequenti nel parlare/scrivere. 2.144 pagine, 134mila voci, 420 illustrazioni a colori, locuzioni, proverbi, nomi di persona, luoghi e abitanti d'Italia, simboli.

UNA STORIA D'AMORE CON IL MARE

Ugo Conti MURSIA (lire 25.000)

Tre anni in barca in giro per il mondo. Libro di bordo di Ugo Conti, audace viaggiatore solitario con molte imprese, tra le quali la traversata del Pacifico su un gommone a vela. In quest'affascinante diario di rare emozioni, l'autore ripercorre l'incontro «sul magico atollo sperduto» con Bernard Moitessier (che lo definisce «uno dei migliori maestri mai avuti»), e parla della «navigazione in solitario come viaggio sentimentale o esperienza religiosa». * * *

APACHE

Frank Lockwood

RUSCONI (lire 18.000)

The Apache Indians risale al 1938 e ha rappresentato una pietra miliare nella conoscenza di un popolo considerato, dagli americani dell'epoca, tra i più selvaggi e bellicosi della frontiera. Il libro è frutto della collaborazione tra Lockwood, studioso della storia e dei personaggi dell'Arizona, morto nel 1948, e Charles Morgan Wood, ricercatore e viaggiatore, morto nel '27. Questo saggio rappresenta anche la commossa partecipazione alla dignità e all'orgoglio di un popolo odiato per pregiudizio. * * *

BESTSELLERS

1 - **La città della gioia** di Dominique Lapierre (Mondadori)
2 - **Passaggio in ombra** di Maria Teresa Di Lascia (Feltrinelli)
3 - **Và dove ti porta il cuore** di Susanna Tamaro (Baldini&Castoldi)
4 - **Il filo nero** di Giorgio Bocca (Mondadori)
5 - **Il coraggio del pettirosso** di Maurizio Maggiani (Feltrinelli)
6 - **Il silenzio degli innocenti** di Richard Harris (Mondadori)
7 - **Un paese normale** di Massimo D'Alema (Mondadori)
8 - **Rosso e nero** di Renzo De Felice, P. Chessa (Baldini&Castoldi)
9 - **La bella politica** di Walter Veltroni (Rizzoli)
10 - **Iceberg** di Clive Cussler (Feltrinelli)

* mediocre * * buono * * * ottimo * * * * eccellente

Martini

È il «grande vecchio» delle due ruote, con venti mondiali all'attivo. Impressionante il suo «palmarès»: sei medaglie d'oro, sette d'argento, cinque di bronzo e la convinzione di poter vincere anche in Colombia, magari con Gianni Bugno, «l'uomo che può mettere tutti d'accordo»

AGRIGENTO 1994

CLAUDIO CHIAPPUCCI

MIGUEL INDURAIN

GIANNI BUGNO

JOHANN

OLYMPIA (3)

I favoriti del c.t. Alfredo Martini per il mondiale professionisti su strada. In alto, a sinistra, il podio italo-francese dello scorso anno ad Agrigento: Chiappucci, il campione del mondo Luc Leblanc e il «bronzo» Richard Virenque.

Duitama, nel cuore di una tormentata Colombia, da troppo tempo tristemente celebre per le vicende legate al narcotraffico; martoriata dalla lotta tra il cartello di Medellin e i barlumi di potere costituzionale insediati a Bogotà, prova a regalarsi uno spazio di serenità ospitando i Campionati del mondo di ciclismo.

In un'atmosfera letteralmente blindata domenica 8 ottobre sono di scena i professionisti per la prova su strada: il clou della rassegna iridata.

È Il mondiale più atipico degli ultimi anni, anche per le caratteristiche tecniche, come la durezza del percorso e l'altitudine.

Ne parliamo con Alfredo Martini, per la ventunesima volta alla guida della squadra azzurra.

«Solo a Colorado Springs, nell'86 correvamo in condizioni simili, su un circuito a quota 2200. A Duitama si va però dai 2550 metri fino ai 2855 metri della vetta più alta».

Quindici giri di un percorso con ascese importanti, che problemi possono dare?

«Non si può dire con precisione: tra due atleti che a livello del mare fanno le medesime prestazioni, qui uno potrebbe adattarsi subito e l'altro nemmeno in un mese. Dipende dal fisico, dal metabolismo, tutte quelle birbonate lì».

Anche la collocazione ad ottobre ha suscitato molte perplessità?

è...

«Certamente gli atleti arrivano stanchi a questo appuntamento, non tanto fisicamente quanto mentalmente. Alle spalle hanno una stagione di allenamenti, trasferimenti, con una corsa che cancella l'altra, non c'è neanche il tempo di assaporare una vittoria».

Per quanto riguarda la gara?

«Saranno importanti le indicazioni dei giorni immediatamente precedenti alla corsa. Su questo percorso all'ultimo campionato colombiano: sono partiti in quaranta e sono arrivati in dieci: sette ore e mezza per fare 242 km, ventitrè in meno di quelli da coprire nella corsa iridata. Vuol dire che il percorso è durissimo, sarà una maratona e servono uomini che vanno in salita, ma che tengano la lunga distanza. In una gara del genere la selezione viene automatica, i corridori lotteranno più con la strada che tra loro. Lo sforzo deve essere prodotto in progressione e poi sarà determinante improvvisare le scelte giuste».

Veniamo ai singoli. Pantani, lo scalatore principe della squadra azzurra?

«Non è al massimo , ma è fiducioso di recuperare. Io non posso fare a meno delle sue accelerazioni tremende in salita. Anche non al massimo può imbroccare la giornata giusta e vincere il titolo».

Fondriest, è impegnato anche nella cronometro di 42 km?

«Vedremo l'esito della prova contro il tempo. e come recupererà. Anche per Maurizio vale un discorso di merito: ha già vinto un mondiale e se corre una grande cronometro, vuol dire che si è adattato bene e sarà in gara».

Bugno si annuncia in ottima condizione?

«In giornata favorevole Gianni è l'uomo più completo e può mettere tutti d'accordo».

Chiappucci, secondo lo scorso anno, trova un percorso adatto alle sue caratteristiche?

«Claudio è una delle nostre carte vincenti e sembra nato in Colombia per come si è acclimatato. Poi abbiamo altri ottimi corridori, come Casagrande e Colagé, grandi fondisti; come Piepoli e Gotti, scalatori di livello mondiale e come Cassani, che ha vinto le ultime corse in Italia, ha esperienza e sa leggere bene la corsa. Lui sarà il tramite con i compagni per tutta la giornata».

Quali i rivali da temere?

«Su tutti Indurain, anche lui impegnato nella cronometro, poi il colombiano Rincon. Non dimentichiamo il belga Bruyneel, in ottima forma, mentre non ci sarà Jalabert che poteva essere l'uomo da battere, ma non sopporta l'altitudine. Poi, se dovesse piovere o fare freddo, uomini di gran fondo, come Armstrong e Konyshev».

Per quanto ancora vedremo Alfredo Martini nocchiere della nazionale?

«Non voglio e non posso fare programmi a lunga scadenza. Fino a quando mi divertirò a fare questo mestiere e fino a quando mi vorranno resterò al mio posto».

Maurizio Severino

BRUYNEEL

MARCO PANTANI

OLIVIERO RINCON

RICHIARDI (4)

IERI E DOMANI

È un record: **Alfredo Martini** settantacinquenne toscano senza peli sulla lingua, porta per la ventunesima volta la squadra azzurra all'attacco del mondiale su strada professionisti forte di un «palmarès» che non teme confronti. Sono diciotto le medaglie dal 1975 ad oggi e ben sei i titoli iridati: con Francesco Moser nel '77, con Giuseppe Saronni nell'82, con Moreno Argentin nell'86 con Maurizio Fondriest nell'88 e con Gianni Bugno nel '91 e nel '92 Completano il quadro sette medaglie d'argento (l'ultima con Claudio Chiappucci lo scorso anno) e cinque di bronzo

Il percorso su cui Martini lancia la sfida di quest'anno è un circuito di 19 km, da ripetere quindici volte per 265 km complessivi, con una salita molto impegnativa nella parte centrale A meno di medie vertiginose la corsa dovrebbe durare più di sette ore e mezzo, una cosa che non ha nessun riscontro nel consueto calendario internazionale: il tutto nell'aria rarefatta tra i 2550 e i 2850 metri di quota.

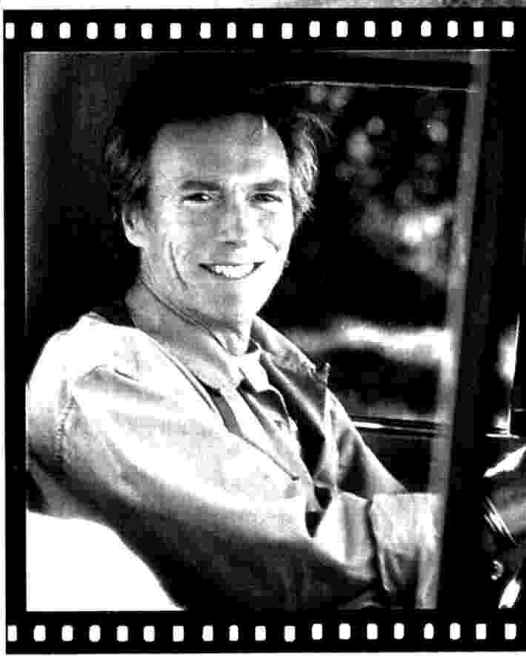
I PONTI DI MADISON COUNTY

Un grande amore lungo oltre la vita fra una madre di famiglia e un fotoreporter giramondo. Clint Eastwood ha riportato nelle sale passione e sentimento. Per la scrittrice Maria Venturi è stato un meritorio tentativo in un'epoca dove non si sogna più

di Stefania Barile

L'amore è una cosa meravigliosa... Ieri, senza dubbio: le nostre mamme si commuovevano fino alle lacrime per il lui e la lei di turno travolti dal turbinio dei sentimenti. Ma oggi, tra immagini di violenza, reale e di fiction, si possono ancora raccontare i tormenti di una passione d'amore? Clint Eastwood ci ha provato: sui *Ponti di Madison County* ha messo insieme una casalinga dell'Iowa (guarda caso, un'italiana: perché più passionale?) e un fotoreporter dalla vita avventurosa di cavaliere libero e selvaggio. Fra i due, la scintilla che diventa fuoco perenne oltre la vita. Negli Usa il fotografo e la casalinga hanno scatenato columnist e pubblico. Tutto sembrava così vero che, per molti, i due attori avevano vissuto davvero una passione d'amore. E naturalmente c'è chi giura che per la Streep sarà l'ennesima nomination all'Oscar.

E in Italia? Clint e Meryl non hanno convinto la nostra spettatrice doc, Maria Venturi, scrittrice dell'amore su libri e giornali (il suo ultimo romanzo *In punta di cuore* è da settimane nelle classifiche dei best seller). Proprio la tanto acclamata Meryl «non m'è piaciuta per niente. Con tutti quei tic da Actor's Studio, quelle risatine, quel passarsi la lingua sulle labbra... Brava solo in due bellissime scene: la sua dichiarazione di preferire la famiglia all'amore, e quando guarda Clint per l'ultima volta sotto la pioggia. Ad ogni fotogramma ti domandi sempre: ma con cosa lo fa innamorare? In quattro giorni che sconvolgono la vita?!».



MERYL STREGÒ IL NON CATTIVISSIMO CLINT

I ponti di Madison County è la storia d'amore tra Francesca (Meryl Streep) e Robert Kincaid (Clint Eastwood) tratta dal romanzo di Robert James Waller, best seller tradotto in dieci lingue. Diretto e prodotto da Eastwood, è stato per mesi nelle top americane.

Per Maria Venturi *I ponti di Madison County* «è un film artificioso... una storia che non acchiappa. Può avere un fascino solo per gli americani». Ma ha anche qualche merito. «Quando si invecchia si ha il terrore di morire senza aver avuto la possibilità di farsi conoscere, e perciò si vuole lasciare il ricordo più chiaro di se stessi. Ecco, nel film "prende" proprio questo: il caro estinto rivisitato in chiave sentimentale».

Eppure la pellicola della coppia Eastwood-Streep non è stata lanciata come ricordo dei cari estinti, ma come una nuova appassionata storia d'amore... «Sì, ma oggi la produzione non riesce a raccontare l'"amore-amore". Pensi a film come *Harry ti presento Sally*, o *Insonnia d'amore*: tutti sul filo dello humour, del distacco. Con *I ponti* avevano in mente il raccontone alla maniera di *La figlia di Ryan*. Non mi pare ci siano riusciti».

Maria Venturi ha una precisa convinzione sul perché non si riesca più a raccontare la grande storia tutta passioni e sentimento: «Si fa un gran parlare del ritorno ai buoni sentimenti. Cinema e libri si stanno sforzando meritoriamente per aiutare questo ritorno. Ma stiamo vivendo un'epoca (basta guardarci attorno) di cinismo: la famiglia si sfascia, in politica c'è rampantismo, il razzismo ha preso piede (anche da noi: basta pensare a Genova, dove hanno tentato di fare una zona per i nomadi e s'è sollevata mezza Italia). C'è una tale incapacità di buoni sentimenti che diventa difficile girare un film d'amore. Non ci corrisponde più».

Oggi l'amore, secondo la scrittrice, non esiste neppure nelle fiabe dell'immaginario collettivo. «Guardiamo i rotocalchi: una volta c'erano bellissime storie d'amore tipo quella di Dorelli con la Spaak. Oggi il massimo è Castagna che ha mollato la moglie dopo appena un anno o poco più. È tutto flirt, sesso e sederi al vento. Ma non amore. Persino fra le teste coronate. Pensi a Carlo e Diana: doveva essere una fiaba... ma possiamo paragonarla a quella tra il duca di Windsor e Wally Simpson? Anche fra i reali abbiamo banali tradimenti quotidiani. Così, deconcentrati, stressati o anche perché per principio o per vezzo abbiamo preso le distanze dall'amore, considerato un po' kitsch, siamo incapaci di raccontarlo».

I ponti di Madison County ha dunque il merito d'aver riportato una love story a Hollywood «dove oggi si girano sì film d'amore, ma, come dicevo, con ironia, con toni leggeri e lievi. Non più la passionaccia come ad esempio in *Il mondo di Suzie Wong*. E questo è un tentativo. Benissimo! Purtroppo però, dati questi nostri tempi, si avverte l'incapacità, la mancanza di realismo. Non è possibile una passione così tra quelle due persone in tre giorni... Forse, nella vita della casalinga... è vero, capita a molte donne questo caso di schizo-

Scene d'amore fra Francesca e Robert. Meryl Streep e Clint Eastwood si sarebbero così identificati nei personaggi che per tutto il periodo del set si sarebbero innamorati realmente. Poi lei è tornata dal marito, mentre lui ha abbandonato la moglie, ma per la giornalista Sandra Ruiz.

IL CAST

Clint Eastwood	Robert Kincaid
Meryl Streep	Francesca Johnson
Carolyn	Annie Corley
Richard	Jim Haynie
Michael	Victor Slezak
Lucy	Michelle Benes
Sceneggiatura	Richard LaGravenese
Regia	Clint Eastwood

Tratto dall'omonimo romanzo di **Robert James Waller**

LA TRAMA

Autunno 1965. Un uomo e una donna s'incontrano e si amano. Lei, Francesca, è una madre di famiglia che nella quotidianità ha perso ogni sogno. Lui, Robert, è un reporter senza radici, che coglie la poesia del mondo e di se stesso attraverso l'obiettivo. Arriva nell'Iowa per immortalare i ponti di Madison County. Non trova la strada e lei lo aiuta. Per quattro giorni i due si amano oltre ogni sentimento. Poi però la donna non riesce ad abbandonare la famiglia. Vivranno anni e anni distanti, ma continuranno ad amarsi. Alla sua morte, lui lascia scritto che le sue ceneri vengano sparse nel luogo che ha visto nascere il loro amore. E quando muore lei, i figli ne scopriranno lo stesso desiderio e conosceranno la vera storia della loro madre.

«Neppure sui rotocalchi ci sono più favole: pensi alla love story tra Edoardo e Wally Simpson»

ho mai creduto che i buoni sentimenti siano morti. Credo solo che ora siano sopraffatti da altro, anche artificiosamente. Abbiamo preso le distanze. E anche se ora ne abbiamo voglia, attorno c'è il deserto, non ci sono esempi concreti. Negli anni Settanta c'era *Love story*, ora non c'è niente: nessuna favola d'amore, né al cinema né nella vita del "bel mondo"». Non può esistere neppure un bell'amore contrastato «anche perché c'è il divorzio. E non ci sono le barriere dell'impossibilità, per cui l'amore s'è banalizzato». E, dal momento che mancano tutte le componenti, questo film diventa «lo specchio stupendo della nostra incapacità di scrivere le grandi storie d'amore».

«Forse per gli americani è stata la messa in scena dell'utopia dell'amore che loro possiedono culturalmente. E poi... quei figli?! Uno, un Peter Pan mammone con un chiarissimo rapporto edipico; l'altra, un po' squinternata... leggono questa storia del-

frenia amorosa: s'innamorano del personaggio o del primo amore e poi coltivano il ricordo e vivono una seconda vita di sogno, esaltazione, illusioni quasi paranoiche... Ma per lui è improponibile. Un uomo che fa il reporter del *National Geographic*, che viaggia, che si presume sia smaliziato... come è possibile che continui nel ricordo, tanto che anni dopo le lascia una piccola eredità, che voglia spargere le sue ceneri sul ponte del loro incontro? Anche la grande fiction deve essere verosimile! Solo alcune scene simbolo si salvano, e lì Clint Eastwood è magistrale».

Un'epoca tanto lontana da forme di romanticismo sentimentale, il mondo l'ha già vissuta, nel Settecento. «Sicuramente, anche se non credo ai corsi e ricorsi nel mondo dei sentimenti. Ci sono periodi in cui, nonostante le tendenze, i costumi, i modi di vivere, esiste sempre tutto intero, seppur in modo latente, un certo modo intenso di amare, di porgersi, di vivere il privato. In alcune epoche vien maggiormente fuori, in altre no. Non la madre che ha stravolto la sua vita interiore di donna e l'accettano! A tal punto da rivisitare le loro stesse vite... Ma, si sa, per i figli i genitori sono asessuati! Ecco perché siamo di fronte alla grande favola americana. Noi europei abbiamo avuto Freud in casa».

Diciamo almeno che Eastwood ci ha provato. «Con tutti gli ingredienti, le malizie e le suggestioni. Meritevole!». Ma non è una passione d'amore.

Stefania Barile

Prima fila

▲ 1
126 / 23184
2.921.195

IL PRIMO CAVALIERE

di Jerry Zucker con Richard Gere, Sean Connery, Julia Ormond (Usa, avventura)

Lancillotto, Ginevra e Artù: amore, tornei e cavalieri senza il Santo Graal né Merlino (vedi a fianco) ★★

▲ 2
154 / 18399
2.833.506

WATERWORLD

di Kevin Reynolds con Kevin Costner, Dennis Hopper (Usa, fantascienza)

Nel mondo sommerso dalle acque si aggira un cavaliere «anfibio» libero e solitario... (vedi a fianco) ★★

▲ 3
91 / 12.616
1.148.011

SCEMO & PIU' SCEMO

di Peter Farrelly con Jim Carrey e Jeff Daniels (Usa, comico)

Attraverso gli States per restituire una valigetta piena di dollari. Due scemi all'attacco... (vedi a fianco) ★

▼ 4
79 / 12.079
954.225

FRENCH KISS

di Laurence Kasdan con Meg Ryan, Kevin Klinez (Usa, commedia)

Meg Ryan vola a Parigi per riacciuffare il promesso sposo in fuga e invece... ★★★

▼ 5
65 / 14.588
948.201

L'UOMO DELLE STELLE

di Giuseppe Tornatore con Sergio Castellitto, Leo Gullotta, Tiziana Lodato (Italia, drammatico)

Promesse di Cinecittà in una Sicilia tradita carica di amarezza e di dolore ★★★

▲ 6
49 / 13.642
668.454

I PONTI DI MADISON COUNTY

di Clint Eastwood con Clint Eastwood e Meryl Streep (Usa, sentimentale)

Grande amore e tante lacrime fra una casalinga dell'Iowa e un fotoreporter ★★

▲ 7
63 / 9.940
626.243

ALLARME ROSSO

di Tony Scott con Gene Hackman e Denzel Washington (Usa, avventura)

Brividi nucleari sul sommergibile Alabama, pronto a sparare le sue atomiche... ★★★

▲ 8
57 / 9.933
566.195

DREDD:LA LEGGE SONO IO

di Danny Cannon con Sylvester Stallone, Armand Assante, Max von Sydow (Usa, fantascienza)

Terzo millennio: c'è corruzione nel supremo potere dei Giudici. Ma uno combatte per la legge ★★

▼ 9
49 / 10.744
526.463

DA MORIRE

di Gus Van Sant con Nicole Kidman, Matt Dillon, Joaquin Phoenix (Usa, drammatico)

Pronta a tutto per diventare star della Tv, getta marito e usa teen agers ★★★

▲ 10
46 / 9.987
459.401

L'ISOLA DELL'INGIUSTIZIA

di Marc Rocco con Kevin Bacon, Christian Slater (Usa, drammatico)

Viaggio nell'inferno di Alcatraz: l'avvocato Slater cerca di salvare il galeotto Bacon... ★★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ▲▼ STABILE

★★★★ un capolavoro!
★★★ gente che film!
★★ una bella serata!
★ niente male, però...!

Dati del Centro Studi di cultura, promozione e diffusione del cinema

Il PRIMO CAVALIERE

"A Camelot, la città dorata, governa il saggio Re Artù, ormai anziano, innamorato della bella lady Ginevra. Lei accetta, ma durante il viaggio, viene assalita da Malagant, già cavaliere della Tavola Rotonda, che vorrebbe sostituirsi al re. La salva Lancillotto, un uomo così abile nelle armi da esibirsi nelle piccole fiere dei paesi. Fra i due è il classico colpo di fulmine. Ma Ginevra deve e vuole mantenere la promessa. Cosa che farà. Lancillotto torna sulla sua strada e entra nelle grazie del Re. Ancora una volta salverà la regina e Camelot e scon-

I PONTI DI MADISON COUNTY

"Clint Eastwood ha voluto far una scommessa: si può di nuovo raccontare l'amore come "una cosa meravigliosa". E così lui, regista e attore, ha preso un libro che sta avendo successo oltre ogni limite (è stato tradotto in dieci lingue), ha chiamato Meryl Streep e ha messo in scena un amore impossibile. Lacrime per il pubblico statunitense, forse una nomination per la Streep."

DREDD
LA LEGGE SONO IO

"Sylvester Stallone si diverte a ripetere se stesso. Nel terzo millennio, un mondo sommerso dal crimine. Uno solo combatte per far giustizia definitiva contro tutto e tutti, Joseph Dredd. Stallone è chiuso in un armatura creata da Versace."

figgerà per sempre Malagant. Zucker ha cancellato dalla leggenda del ciclo bretone il Santo Graal e il mago Merlino. Ma la legge giusta rimane nel motto di Artù e dei suoi cavalieri: «Servendo gli altri diventiamo liberi». Sean Connery dopo esser stato Riccardo Cuor di Leone nel finale di *Robin Hood* non poteva che incarnare una nuova leggenda inglese. Gere è un sensuale sir Lancelot, mentre Ginevra è quella Julia Ormond che ha fatto innamorare Brad Pitt in *Vento di passione* e sta facendo cadere Harrison Ford nel remake di *Sabrina*.

Da Morire

Suzanne è una ragazza di provincia che sogna il successo televisivo. Disillusa dal suo matrimonio, si dedica con tutte le sue forze alla sua autopromozione. Scritto da Buck Henry, lo sceneggiatore di *Il laureato*, ha lanciato definitivamente Nicole Kidman. Finora conosciuta solo come mogliettina bamboletta di Tom Cruise.

L'UOMO DELLE STELLE

Un romano gira per le strade delle cittadine siciliane invitando la gente a girare con lui un provino. Sono gli anni del dopoguerra: l'Italia e la Sicilia hanno voglia di sognare. Scorrono davanti alla macchina da presa volti e storie incredibili. Una parabola amara chiusa perfino in un dialetto a volte incrompensibile.

ANTEPRIMA

LA SPOSINA DI CONGO

«La mia paga? Meno di quanto sono costati i gorilla. Ma per me sono comunque un sacco di quattrini...», spiega candidamente Laura Linney, protagonista di *Congo*, *action-adventure* a base di gorilla assassini, tratto dall'omonimo best-seller di Michael Crichton. In compenso lei, attrice teatrale newyorchese che comincia a sgomitare adesso sullo schermo (chi se la ricorda nel ruolo della segretaria in *Dave, presidente per un giorno?*), si è ritrovata protagonista di un filmone Paramount. E non è una cosa che capiti tutti i giorni. Poco importa che il film in questione sia una specie di *Jurassic Park* dei poveri. A proposito, la Linney aveva rischiato di avere la parte principale a fianco dei dinosauroni di Spielberg; ma un'altra Laura - la Dern, biondina come lei («Ehi, io non sono una copia della Dern») - l'aveva bruciata sul filo di lana. «Nei grandi film d'avventura», spiega Laura Linney, «la vera star è l'avventura. E non c'è posto per una Julia Roberts». Come si muove un'attrice teatrale che ha studiato Cechov e Strindberg in mezzo alla giungla? «*Congo* non è certo Shakespeare. Comunque puoi e devi lavorare per dare credibilità al personaggio». Peccato che questo spessore sia stato tagliato a colpi di *machete* durante il montaggio, per privilegiare l'azione. La vera star del film, in realtà, è lo scrittore Michael Crichton che, con il suo gusto preistorico e catastrofista, continua a imbastire fragorosi conflitti uomo-natura. «Certo, non è facile portare sullo schermo i suoi romanzi», aggiunge la Linney. Ma i 150 milioni di dollari già incassati in America danno ragione ai produttori e soprattutto a lei, che - sulla scia di questo esordio da protagonista - ha già girato un altro filmone, *Primal Fear*, thriller giudiziario con Richard Gere. «Questo è stato un anno veramente eccezionale per me», ammette la trentunenne attrice. In conto bisogna mettere anche il matrimonio, appena celebrato, con l'attore David Atkins. Adesso il suo unico desiderio è tornare nella «sua» New York per una luna di miele urbana con lo sposino.

FLASH

★ Giovani leoni crescono. **Quentin Tarantino**, astro nascente (e sacrilego), ha firmato i nuovi spot pubblicitari dei fast-food Mac Donald. In attesa del prossimo capolavoro.

★ Ha guadagnato 80 miliardi, ma adesso non lo vuole più nessuno. **Macaulay Culkin**, sta sprofondando nell crisi più nera. E ha scoperto anche l'alcol.

Calde notti

Un'educazione sentimentale raccontata con i sapori più dolci della nostalgia anni Sessanta. Sullo sfondo romantici «graffiti americani» fatti di melodie, facce, abiti ed automobili d'epoca. Il personaggio della bambina, tratteggiato con finezza e commozione, è uno dei più intensi ritratti infantili del cinema recente.

LA TRAMA

America, 1961. La piccola Alice, dieci anni, sceglie come modello di vita una vulcanica diciassettenne, Sheryl. La ragazza flirta allegramente, soprattutto con Rick. Del loro tormentato amore Alice sarà testimone appassionata, oltreché «fattorino» di lettere segrete, anche contro il volere dei suoi genitori. Quando resta incinta, Sheryl viene separata dal suo Rick. Ma grazie ad Alice...

IL CAST

Regia: Craig Bolotin; sceneggiatura: C.Bolotin, tratto dal romanzo omonimo di Alice McDernott; direttore della fotografia: Bruce Surtees; montaggio: Priscilla Nedd-Friendly; musica: David Newman; produzione: Arnon Milchan, Steven Reuther; distribuzione: Warner Bros.; origine: Usa, 1993; durata: 86'.
Interpreti: C.Thomas Howell (Rick), Juliette Lewis (Sheryl O'Connor), Helen Shaver (Ann O'Connor), Eliza Dushku (Alice Bloom), John Dossett (Larry Bloom), J.Smith-Cameron (Carol Bloom), Katherine Heigl, Benjamin Terzulli, Sarah Joy Stevenson.

Juliette Lewis insolitamente bionda

Faccia da brufoli

Con il suo musetto impertinente da cerbiatta, Juliette Lewis è una delle rivelazioni più clamorose. Provinciale (proprio come la Sheryl O'Connor di *Calde notti d'estate*), figlia d'arte

La Lewis con Eliza Dushku

d'estate

Juliet Lewis e Eliza Dushku: le due ragazze legata da un'amicizia più che fraterna

(suo padre è l'attore Geoffrey Lewis, caratterista di lusso, che qualcuno ricorderà a fianco di Clint Eastwood in tanti film), Juliette si porta ancora addosso aromi e brufoli dell'adolescenza. «Non mi piace truccarmi. Preferisco le facce pulite e perfette. Sono più vere quelle con i difetti, come la mia. E poi non sono capace di mangiare poco. Non so chi abbia fatto il lavaggio del cervello alle donne e abbia fatto venire l'ossessione di essere supermagre».

I film di Craig Bolotin

La ribelle

Juliette è cresciuta senza nessuna voglia di perdere il suo atteggiamento da mocciosa terribile. Anzi, è proprio su questo look che ha costruito la sua fortuna di attrice. A 14 anni se ne andò di casa, visto che i genitori erano divorziati e andò a vivere insieme all'attrice Karen Black. «La conoscevo fin da piccola. Giocavamo a ogni sorta di gioco, purché ci fosse fantasia, creatività...». E guardo caso anche la protagonista di *Calde notti d'estate* scappa di casa.

Trasformista

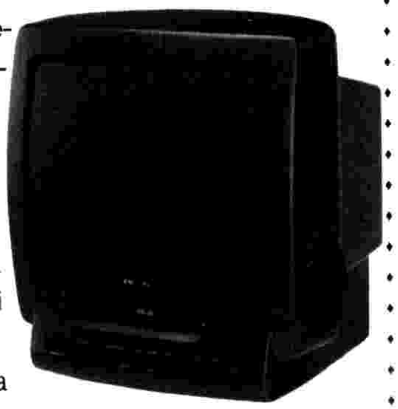
Nei suoi occhi lampeggia una luce di turbamento e follia. Quella che ha ispirato Oliver Stone di *Natural Born Killers* e le ha fatto guadagnare il ruolo di fidanzata suonata del serial-killer di *Kalifornia*. Provocazione e innocenza sfruttata anche da Scorsese in *Cape Fear - Promontorio della paura*, e Woody Allen di *Mariti e mogli*.

BIONDISSIMA

Alla Mostra del Cinema, quest'anno, Juliette è stata una delle dive del parterre veneziano con il thriller gotico-apocalittico *Strange Days*. «Io so che il mio curriculum sembra una cosa da malati di mente», spiega Juliette, «Ma ho un'immaginazione onnivora e non mi piacciono i ruoli che mi permettono di esplorare le emozioni più spaventose, come la ferocia, l'aggressività o i piccoli tic delle personalità borderline». Vogliamo parlare della cameriera svampita di *Triplo gioco* che finisce con un braccio amputato? E allora come si concilia con questo suo look «da paura» un film come *Calde notti d'estate*? Com'è finita in questo *graffiti americano*, dove è una fuggiasca al latte e miele. La risposta del regista Craig Bolotin è semplice: è bastato dare una sterzata all'immagine di Juliette, che qui eccezionalmente appare bionda. La tigre feroce si addolcisce a bagno nelle nostalgie anni Sessanta. Ma non troppo.

IL CONCORSO DI RAIUNO

I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA



In occasione del centenario del cinema Raiuno ha previsto un lungo ciclo televisivo a cui è legato un grande concorso a premi: *I migliori film della nostra vita.* Tutti i lettori possono partecipare inviando le loro preferenze attraverso il coupon pubblicato nella pagina. **Ogni settimana, in premio**, un magnifico *Combi* della **PHILIPS** (un unico apparecchio, televisore più videoregistratore) che viene assegnato per estrazione fra tutte le cartoline pervenute.
Qui sotto pubblichiamo l'elenco dei film (che trovate anche su Televideo a pag. 521) tra i quali potete scegliere il vostro preferito. I film in rosso sono i primi quattro più votati della settimana. Il coupon deve essere inviato a: Concorso *I migliori film della nostra vita* - Casella Postale 6666 - 00100 Roma

1 Via col vento
2 Il Gattopardo
3 Qualcuno volò sul nido del cuculo
4 Dirty dancing-Balli proibiti

2001 Odissea nello spazio
A ciascuno il suo
Angeli con la pistola
Angoscia
Anna dei miracoli
Arsenico e vecchi merletti
Bataan
Bella di giorno
Bellissima
Blade runner
Blow out
Brazil
Cabaret
Cantando sotto la pioggia
Cappello a cilindro
Caro diario
Carosello napoletano
Chinatown
Corvo rosso non avrai il mio scalpo
Cronaca di un amore
Dieci in amore
Gioventù bruciata
Gli spietati
Hair
I cavalieri del Nord Ovest
Ieri, oggi e domani
I migliori anni della nostra vita
I soliti ignoti
Il bacio della pantera
Il cavaliere pallido
Il cielo può attendere
Il gigante
Il grande cielo
Il laureato
Il mondo di Suzie Wong
Il monello
Il padre della sposa
Il sorpasso
Il sospetto
Il terzo uomo
Indiscreto
King Kong
L'attimo fuggente
L'eterna illusione
L'uomo che uccise Liberty Valance
L'uomo dai sette capestri
La battaglia di Algeri
La casa dei nostri sogni
La dolce ala della giovinezza
La donna che visse due volte
La febbre dell'oro
La fiamma del peccato
La figlia di Ryan
La finestra sul cortile
La grande illusione
La guardia del corpo
La storia infinita
La vita è meravigliosa
La voce nella tempesta
Là dove scende il fiume
Ladro di bambini
L'onore dei Prizzi
L'orgoglio degli Amberson
Lo squalo
L'uomo che sapeva troppo
Marcellino pane e vino
Mare d'erba
Mary Poppins
Matrimonio all'italiana
Miseria e nobiltà
Ninotchka
Nodo alla gola
Nuovo Cinema Paradiso
Ombre rosse
Per chi suona la campana
Per un pugno di dollari
Pomodori verdi fritti
Pretty Woman
Quarto potere
Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo
Riso amaro
Rocky
Sabrina
Saranno famosi
Sciuscià
Sedotta e abbandonata
Senso
Sissi
Spartacus
Tempi moderni
Terminator
Testimone d'accusa
Thelma e Louise
Tutti a casa
Una giornata particolare
Una moglie
Vacanze romane
Vincitori e vinti

Il vincitore di questa settimana è:
Antonio Trippetti di Gubbio (PG)

TV sorrisi e canzoni — I migliori FILM della nostra vita — RAIUNO

il mio film preferito è: .....

Cognome .....

Nome ..... Età .....

Via ..... CAP .....

Città ..... Tel. .....

Professione .....

INVIARE A: CONCORSO I «MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA»

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dall'8 al 14 ottobre

Un giorno di ordinaria follia

RAIDUE, MARTEDÌ ALLE 20,40

Tra fiction e realtà

Non parlo più

RAIDUE, MERCOLEDÌ E GIOVEDÌ ALLE 20,40

TELEVISIONE

I più visti dal 21 al 27 settembre

Calcio: Juventus - Steaua *(Canale 5, mercoledì)*	9.856.000
Beato tra le donne *(Raiuno, giovedì)*	9.821.000
Striscia la notizia *(Canale 5, martedì)*	7.980.000
Calcio: Inter - Lugano *(Raiuno, martedì)*	7.797.000
Dirty Dancing *(Raiuno, lunedì)*	6.856.000
90° minuto *(Raiuno, domenica)*	6.579.000
La sai l'ultima? *(Canale 5, domenica)*	6.322.000
Mamma, ho perso l'aereo *(Canale 5, lunedì)*	6.116.000
Domenica in *(Raiuno, domenica)*	6.002.000
Il mio piccolo genio *(Canale 5, martedì)*	5.429.000

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	4
DOMENICA	20,25 SPORT **CALCIO: CROAZIA - ITALIA** Trovata la sede per la partita, ora si aspetta con ansia una vittoria	**GO CART SPECIAL** Una serata animata di buoni propositi, con i cartoni e gli occhioni neri di Maria Monsè	20,30 SPORT **CICLISMO** Telecronaca diretta dalla Colombia per il *Campionato del Mondo su strada: professionisti*	**LA SAI L'ULTIMA?** Anche gli antichi romani raccontavano barzellette e, (purtroppo), le hanno tramandate fino a noi	20,30 TELEFILM **X FILES** Una voce dallo spazio e un alieno dentro il morto: si riapre la sezione investigativa specializzata in Ufo	**NON MANDARMI I FIORI** Funerale di lusso e con la sua vedova ben risposata: così vuole Rock Hudson
LUNEDI	20,40 FILM **CALDE NOTTI D'ESTATE** La bella Juliette Lewis è un modello da non seguire, ma da invidiare	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Grane anche per Derrick che deve aiutare il suo medico curante abbandonato dalla moglie	**CHI L'HA VISTO?** Suicidio o omicidio? Nel caso Ferraro si apre finalmente uno spiraglio. Ora si cerca un assassino	20,40 FILM **GIOCHI DI POTERE** Vacanza come missione per l'agente Ryan - Harrison Ford, che salva la famiglia reale inglese dall'Ira	20,40 TELEF **ROBA DA RICCHI** Sono penose le vacanze che ci propongono Renato Pozzetto, Paolo Villaggio e Lino Banfi	20,30 TELENOVELA **PERLA NERA** L'uomo che fa avance a Perla non è ricco; e quelle che si offrono a Tomas sono brutte
MARTEDI	20,40 VARIETÀ **NUMERO UNO** Torna il grande presentatore, autore, direttore, supervisore, il mitico Pippo Baudo	20,40 FILM **UN GIORNO DI ORDINARIA FOLLIA** Uno straordinario Michael Douglas, scheggia impazzita della borghesia USA	**CHI L'HA VISTO?** Giovanna Milella affronta stasera sparizioni di normale cronaca. La tv è utile anche per questo	20,40 FILM **BEETHOVEN** Si farà benvolere, anche se ingombrante, il cagnone sanbernardo, che rischia di diventare una cavia	20,40 VARIETÀ **RE PER UNA NOTTE - VIP** Non contenti di essere già famosi, vogliono essere anche incoronati	20,30 FILM **LA LEGGE DEL SIGNORE** Quaccheri pacifisti: contro la guerra, Gary Cooper imbraccia il fucile e spara
MERCOLEDI	20,40 FILM **QUALCUNO CHE LEI CONOSCEVA** La bambina aveva dato retta alla mamma: si era fidata solo degli amici	20,40 FILM TV **NON PARLO PIÙ** La storia di una ragazza che sceglie di collaborare con la giustizia per sconfiggere la mafia...	**UN GIORNO IN PRETURA** Seconda e ultima parte del processo all'uomo che ha ucciso moglie e figlio	20,40 FILM **DUE NEL MIRINO** Dopo l'arma letale con Danny Glover, Mel Gibson fa coppia con Goldie Hawn: picchia e scappa	20,40 FILM **CHI NON SALTA BIANCO È** Basket come arte d'arrangiarsi, con il cestista Snipes anche un socio biondo	**UNA SERA C'INCONTRAMMO** L'amore, quello che fa palpitare: con Iva Zanicchi coppie vere consolidate e future
GIOVEDI	20,40 MUSICA **PRIMO FESTIVAL '95** Da Castrocaro Terme, il 37° Concorso nazionale delle voci nuove. Poi c'è Sanremo	20,40 FILM TV **NON PARLO PIÙ** ... ma il giudice che l'aveva protetta è ucciso. La ragazza è sola e sceglie il suicidio come ultima arma	**TEMPOREALE** Suspence per l'inizio della trasmissione di Michele Santoro. Partirà o slitterà ancora di qualche settimana?	20,40 SHOW **BRAVO, BRAVISSIMO** Sul palco di Mike Bongiorno dieci piccoli bambini.... e alla fine della serata ne rimasero solo cinque	20,40 TELEFILM **BEVERLY HILLS 90210** Gita all'università per il piccolo genio di 12 anni. Scende l'età degli interpreti, sale quella del pubblico	20,30 FILM **VERDETTO FINALE** James Woods, avvocato fumato, rassegnato e con il codino, ritrova la grinta di un tempo
VENERDI	20,40 INCHIESTE **QUARK SPECIALE** Il Madagascar per sognare: Angela ci conduce in un viaggio di fiaba tra flora e fauna	20,40 VARIETÀ **I FATTI VOSTRI** Scontro tra Comitati cittadini: ognuno ha la sua «bella» da portare e mostrare al pubblico	20,30 VARIETÀ **PRODUCER** Il grande gioco del cinema: incursioni colte anche di Rokko Smitherson, «reggista de paura»	20,40 VARIETÀ **SCHERZI A PARTE** Attenzione! siete stati catturati dalla candid camera di Teo Teocoli in combutta con Massimo Lopez	20,40 FILM **L'ULTIMO BOYSCOUT** *Missione sopravvivere* per Bruce Willis, detective privato, jellato squattrinato e anche cornificato	20,30 FILM TV **UNA LUCE SPENTA** Il venerdì si soffre con i bambini infelici e malati. Emily non fa in tempo nemmeno a crescere
SABATO	20,40 VARIETÀ **SCOMMETTIAMO CHE?...** Inventori e invenzioni alla sbaraglio. Si gioca con Fabrizio e Milly	20,40 FILM **MENTE CRIMINALE** Lo psichiatra vuole dimenticare il passato; l'uxoricida ha invece rimosso il suo delitto. Che coppia!	20,30 FILM **UOMINI SELVAGGI** Dalla commedia rosa al western: Blake Edwards racconta di stanchi cowboy in malinconici paesaggi	20,40 VARIETÀ **LA CORRIDA** Cinecittà offre la possibilità di diventare celebri: con Corrado un volto fra la folla diventa famoso	20,40 FILM **BLACK RAIN PIOGGIA SPORCA** Culture e soprattutto strategie diverse: Michael Douglas contro i Giapponesi	20,30 FILM **L'ULTIMA VOLTA INSIEME** Per Massimo Ranieri, avvocato onesto, una causa persa in partenza

STASERA?

TMC

20,30 SPORT
CICLISMO
Campionati del mondo su strada. È il turno dei professionisti: telecronaca dalla Colombia

20,30 FILM
E...ORA QUALCOSA DI COMPLETAMENTE
... diverso. Humor britannico, surreale e crudele con i Monthy Python

20,30 FILM
MORTI DI PAURA
Dean Martin e Jerry Lewis evitano gangster e trovano fantasmi. Tra loro, Bob Hope e Bing Crosby

20,30 SPORT
CALCIO: AUSTRIA - PORTOGALLO
In diretta da Vienna partita di qualificazione per i Campionati Europei

20,30 FILM
FLASHPOINT IL RITORNO DELLE...
aquile. Nel deserto cadavere con bottino. I due agenti ci fanno un pensierino

20,35 FILM
STRANE VOCI
Un duro colpo per la famiglia: la figlia è abbandonata dal fidanzato e si ammala di schizofrenia

20,35 FILM
STAR TREK-L'ULTIMA FRONTIERA
Entra in scena il fratellastro di Spok, che ha un appuntamento con Dio

M

22,00 MUSICA
AREZZO WAVE
Ben Haper, volto nero del blues bianco, figlio di quella schiera di musicisti che va da J.J. Cale a Ry Cooder

23,00 MUSICA
LED ZEPPELIN TRIBUTE
Tempo di compilation e omaggi. Non poteva mancare la più grande band del rock

19,00 MUSICA
CAOS TIME
Nuova edizione, «vecchio» conduttore: Marco Mazzoli è la chiave per entrare nel mondo musicale

21,00 MUSICA
AREZZO WAVE
Largo agli scatenatissimi tedeschi della band H-Blockx. Sconvolgenti e spettacolari. Da non perdere

21,00 MUSICA
BEST OF ROCK REVOLUTION
Musica e cinema, soprattutto immagini e canzoni dei Beatles in *Yellow Submarine*

21,00 MUSICA
I CONCERTI DI VENEZIA
Daniele Silvestri di nome e di album: è un cantante *Prima di essere un uomo*

21,00 MUSICA
I CONCERTI DI VENEZIA
Angela Baraldi è *Viva:* con questo Ip la cantante bolognese va in giro per il mondo

cinquestelle

DIAGNOSI
Volete un consulto economico, rapido, a casa vostra? Accendete allora il televisore

FUNARI LIVE
Maratona non stop con gli ospiti e il pubblico di Gianfranco Funari, il tuttologo più polemico d'Italia...

FUNARI LIVE
...uno contro tutti e tutti contro lui. Uno show di parole, parole, parole e musica, per tutte le orecchie

FUNARI LIVE
Ma non è sempre la stessa solfa. Dalla politica alla attualità, passando per le cronache rosa e nera

DIAGNOSI
Altra musica: quella che può curare e anche guarire. Professor Trecca, abbassa la tua radio per favor!

FUNARI LIVE
Ultimo giorno di una settimana molto intensa e ricca di frecciate e strali. Un buon week end a tutti

20,30 FILM
L'UOMO DINAMITE
Ex carcerato, con un assegno in tasca, il vecchio Stewart fa scoppiare di invidia un poliziotto

ODEON

MISS GRAND PRIX
Donne e motori: per ogni automobile una bellezza da premio. È una formula sempre vincente

FUNARI LIVE
Se non riuscite a sintonizzarvi su Cinquestelle per ascoltare Gianfranco, avete una seconda possibilità

INFORMAZIONI REGIONALI
È il telegiornale della periferia, che non ha né l'onere né l'onore delle prime pagine

23,40 SPORT
RACING TIME
L'emozione arriva su quattro ruote con le novità delle corse automobilistiche. Segreti e passioni

ODEON REGIONE
Curiosità, servizi giornalistici, spettacoli: insomma quali sono gli show più importanti in Italia?

VIDEONEWS MAGAZINE
Settimanale dell'homevideo: tutte le uscite e le novità presenti sul mercato

20,30 FILM
NIENTE DI GRAVE SUO MARITO È INCINTO
Oui, je suis Marcello Mastroianni e aspetto un figlio da Catherine Deneuve

+1

20,30 FILM
UNA VEDOVA ALLEGRA...
ma non troppo. Farsa-thriller per la bella Pfeiffer inseguita da mafia e polizia

20,30 FILM
IL CORVO
Inquieto e inquietante, Brandon Lee muore per davvero e rivive solo elettronicamente per la fine

21,00 FILM
JURASSIC PARK
Quasi una corsa sulle montagne russe attraverso uno zoo preistorico. Spielberg centra il bersaglio

21,00 FILM
RE PER UNA NOTTE
Lo spettacolo ad ogni costo: Jerry Lewis rapito da un aspirante comico. Le giacche di De Niro fanno ridere

21,00 FILM
OMICIDI DI PROVINCIA
Nell'assolata pianura texana arriva la solare Meg Ryan, che ha molto da dimenticare

21,00 FILM
LA FAMIGLIA ADDAMS 2
La cicogna arriva anche per Morticia e Gomez: il bimbo minaccia molto bene

21,00 FILM
FAMIGLIA IN FUGA
Patrick Swayze, truffatore da strapazzo, è strapazzato da due figli mocciosi truffatori familiari

+3

21,00 MUSICA
GOOD VIBRATION
Un *Jam* di rock, pop, blues, folk con Ezio Guaitamacchi: interviste, filmati e novità discografiche

21,00 TEATRO
COLCHIDE
Teatro e mimo: arrivano QuellidiGrock, maestri del gesto e della dinamicità fisica

21,00 MUSICA
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI
Cremona. Dal Teatro Ponchielli, XII edizione con *Academia Montis Regalis*

21,00 DANZA
COMPAGNIA DELLA RANCIA
Speciale sul backstage di *West Side Story*, adattato da Saverio Marconi

GLI SPECIALI DI TELEPIÙ 3
Prima di vedere il film con Tom Hanks, conviene conoscere la storia di Apollo 13

21,00 MUSICA
BORIS GODUNOV
Valeri Gergiev dirige un'opera corale che rende omaggio a tutti i popoli oppressi e sfruttati

SERATA TERRAIN VAGUE
Dal Festival Jazz di Roccella Jonica, stralci di *«Rumori Mediterranei»*

DOMENICA · LUNEDÌ · MARTEDÌ · MERCOLEDÌ · GIOVEDÌ · VENERDÌ · SABATO

ed è subito Serial

La principessa viene smascherata

BEAUTIFUL

Si levano le bende et voilà Ridge Forrester ci vede di nuovo. Brooke e gli altri naturalmente organizzano una grande festa per celebrare la guarigione e il rientro a casa dello sfortunato Forrester. Senza immaginarne ovviamente l'epilogo. Taylor, che tutti credevano ormai lontana, a parte la scaltra Stephanie, ad un certo punto bussa alla porta di casa Forrester. Caso vuole che sia Ridge ad aprire e a vederla finalmente bene in volto. Ma non appena si azzarda a formulare alcune elementari domande, Taylor scompare di nuovo. Però ormai la frittata è fatta, la curiosità di Ridge è arrivata al punto giusto e Taylor può già programmare il prossimo incontro. Questa volta possibilmente senza Brooke. Difatti non appena l'ex signora Forrester (per l'anagrafe non proprio) prende il telefono e chiama Ridge lui prontamente accorre. Ma anche qualcun altro si sta precipitando a Los Angeles per ritrovare Taylor: il principe Omar, attuale marito dell'ex signora Forrester, che non vedendola arrivare a Casablanca si allarma e la raggiunge. Secondo Connor, Thorne rischia addirittura la pena di morte per l'omicidio di Ivana. Purtroppo le indagini di Macy sono ad un punto morto. E poi c'è sempre Anthony a distrarla con le sue proposte a dir poco interessate. Chissà se Macy, prima o poi gli dirà di sì? Tanto per cambiare lo stilista vorrebbe portarsela in vacanza, stavolta in Messico: scopo matrimonio. Peccato che anche dalla galera Thorne continui ad esercitare una certa influenza su di lei, alquanto sorprendente date le condizioni in cui è ridotto. Il suo compagno di cella non perde occasione per fare a botte e lui si difende come può.

MASI

Brooke (Katherine Kelly Lang): dense nubi si affacciano all'orizzonte. Ridge è completamente guarito, ma ai suoi occhi ecco apparire Taylor.

Vittima e carnefice, ovvero James e Sheila, sono diventati amanti sotto gli occhi di Mike. Che si consuma di gelosia. Eppure la tanto sospirata libertà di James continua a farsi attendere. Naturalmente dopo i momenti d'amore Sheila non ha nessuna intenzione di lasciarlo andare. Ormai al dottor Warwick non resta che sperare in un passo falso di Mike. I malati d'amore, si sa, sono capaci di tutto.

Per pubblicizzare il suo locale, Sly mette in piedi una sfilata di costumi da bagno. L'idea non sarebbe stata male se solo le modelle ingaggiate si fossero presentate all'appuntamento. Per fortuna a salvarlo in corner ci pensano Jessica, Darla, Shelley, Connor e Dylan che si improvvisano modelli.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40)

Un figlio senza padre per Buzz

SENTIERI

Buzz non sa ancora nulla ma, malgrado la sua volontà, sarà di nuovo padre. A dargli un altro figlio provvederà Vanessa che comunque non sembra certamente entusiasta dell'idea. Anzi sta meditando addirittura di trasferirsi altrove per partorire in incognito. Senza un partner legittimo accanto che si accolli la paternità non è facile sopravvivere a Springfield. Deduzione? I rapporti fra lei e Buzz continuano ad essere pessimi.

La sorte di David e Gabriella è ormai indissolubilmente legata. Dopo i recenti fatti i due continuano a fuggire senza sosta inseguitii da Frank, Cutter e purtroppo dai i sicari dell'ambiguo Carlos. Chi li acciufferà per primo? È solo questione di tempo.

Riuscirà il dottor Bauer a reggere l'accusa di aver reso invalido il povero Dylan durante una sbornia? E soprattutto ce la farà ad arrivare al processo? Sebbene Ross ce la metta tutta per rincuorarlo, lui dispera di arrivare fino in fondo. Il famigerato Roger perderà Holly un'altra volta? Lei non ne può più dei suoi ritmi lavorativi e minaccia ritorsioni. Non ci sono solo le industrie Spaulding a questo mondo. Ma Roger ha gli affari nel sangue.

(Retequattro, da lunedì al venerdì, ore 14,15)

Segregate a vita

IL PREZZO DI UNA VITA

Anche Anna Cristina corre il rischio di fare la fine di Miriana, segregata a vita dal padre. Riccardo infatti dopo aver scoperto i progetti di fuga della figlia, in procinto di scappare con Alessandro, la fa rinchiudere nella ex prigione di Miriana, che ancora non si sa dov'è finita. Anna Cristina riesce ad individuare il passaggio segreto che porta alla sua stanza. Quanto ad Alessandro, ha perso ogni speranza di rivedere la sua bella, visto che Riccardo gli ha fatto sapere che la figlia se n'è andata con Federico. In realtà, neanche questo fidanzamento è durato a lungo: non appena Riccardo ha scoperto l'indole del suo futuro genero ha provveduto personalmente a liquidarlo. Non che questo importi granché ad Anna Cristina, troppo occupata a cercare impossibili vie di fuga. Matilde sarebbe disposta ad aiutarla nell'impresa, a patto che lei tornasse a vivere in Spagna. Intanto le crudeltà di Riccardo non sono più un segreto, almeno per padre Valentino. Matilde, in confessione l'ha messo al corrente della condotta del cognato. Intanto, credendosi tradito, Alessandro tenta di penetrare nella tenuta dei Montes De Oca per compiere la sua vendetta.

Nella tenuta dei Montes De Oca proseguono le crudeltà di Riccardo, che minaccia Anna Cristina.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 11,15)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Jack e Gwinneth: una poltrona per due

Quando si ama

Chi la spunterà nella corsa alla poltrona di amministratore delegato della Alden? Jack o Gwinnet? Si vedrà. Per ora Jack sta facendo carte false per ottenere i voti sufficienti per restare in carica mentre Gwinnet è occupatissima a corrompere Dinahlee. Peccato che Clay e la sua bella siano ai ferri corti proprio perché lui ambisce al posto di amministratore. Basterà mamma Isabelle a mettergli i bastoni fra le ruote?
Che ci volesse il permesso di Dihnalee per corteggiare Hannah, Cooper non l'aveva immaginato. Se ne rende conto solo quando torna a casa con la coda fra le gambe. Ad aspettarlo c'è Staige che si è già dichiarata, ma è fidanzata con un certo Kent. Dopo essere stata rifiutata, Staige corre dal fidanzato e accusa Cooper di molestie.
Così il ragazzo rischia di finire nei guai. Un viaggio a vuoto quello di Stacey ad Atlanta. Lo stalliere di Cabot non fa alcun nome. Una volta a casa, ovviamente, Stacey vorrebbe sfogarsi con il marito ma Jack è troppo arrabbiato per starla a sentire. Quanto ad Ava, deve dire addio al suo Paul.

Il cast al completo della nuova serie di *Quando si ama*. L'intreccio ruota ancora intorno alla famiglia Alden: nuovi volti affiancano quelli famosi.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,25)

Ambizioni politiche e imperi economici

Santa Barbara

Pare proprio che la ventilata fusione fra le industrie Capwell e le meno note Barr ci sarà, almeno a giudicare dalla festa che Tonnel sta organizzando per bagnare il grande evento. Resta da capire però che cosa si nasconde dietro una tale operazione. Ascoltando una registrazione Julia riesce a venire a capo dell'enigma: dietro all'impero economico si nasconde l'intenzione di impossessarsi anche del potere politico. A testimonianza dell'ambizioso progetto, un dischetto per computer che Julia e Sophia riescono a sottrarre dalla dimora di Tonnell. In molti vorrebbero metterci le mani tanto che Julia subisce un'aggressione. Niente paura, il dischetto è già al sicuro in casa di Channing che sta tentando disperatamente di individuarne il codice d'accesso.

Cruz (A Martinez) riesce ad evadere da San Sebastian, mentre Eden e Robert Barr, scampati alla tempesta, stanno cercando di individuarlo.

Eden, scampata alla tempesta insieme a Robert si unisce a Rafael per cercare Cruz. Peccato che nel frattempo Castillo sia evaso da San Sebastian grazie all'aiuto della dottoressa Chien. Comunque il vero pericolo per Cruz rimane Tonnell e quindi Hunt. L'uomo l'ha condannato a morte.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,50)

La disfatta di J.R.

Dallas

James e Michelle si erano sposati ma Gei Ar non ne sapeva nulla. E neanche poteva immaginare la trappola in cui sarebbe finito per colpa loro. Di punto in bianco si ritrova licenziato e depredato della Ewing Oil da parte della nuova proprietaria: Michelle. Troppo tardi per protestare; non gli resta che escogitare una possibile rivincita. In tutto ciò anche Lee Ann ha fatto la sua parte: ha finto di cadere fra le braccia di Gei Ar e l'ha assecondato finché lui non è finito nel sacco.
Carter Mc Kay è spacciato: il tribunale l'ha condannato ingiustamente per il delitto Dancer. Cliff può scagionarlo ma non parla.
Che fine ha fatto Sheila Foley, alias Hilary Taylor? In California Bobby rintraccia sua figlia Jory Taylor in procinto di festeggiare il suo compleanno e in attesa della madre Hilary. Ne rimane colpito al punto da non sapere come comportarsi. Proprio ora che Hilary era così vicina, ci mancavano gli scrupoli.
Liz si arrende alla corte serrata di Cliff e accetta la sua proposta di matrimonio. Ma nello stesso tempo continua ad aiutare Bobby nelle indagini.

Cliff Barnes (Ken Kercheval) finalmente riesce a far breccia nel cuore di Liz, che accetta di sposarlo.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,14 e tramonta alle 17,41
la LUNA si leva alle 17,33 e cala alle 5,52
S. Pelagia - S. Benedetta

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 Euronews [8018330]

6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. **Alla scoperta degli animali**
Il sonno di Simon King.
Le meduse di Andy Byall [2132088]

7,30 La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conduce Cino Tortorella. **Il giovane Robin Hood:**
La corsa di Sherwood [3972]

8,00 L'albero azzurro: *Giallo gelosia* [4601]

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino... domenica. Speciale: Aspettando lo Zecchino d'oro** conduce Cino Tortorella con Il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Le nuove avventure di Winny Puh:** *Guerra aperta contro l'ape. Pesce d'aprile* - **Albert il quinto moschettiere:** *Il gorilla di Sua Maestà* [8866224]

10,00 Linea verde orizzonti di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi [8030330]

10,45 Santa Messa dall'Antoniano di Bologna. Regia Attilio Monge [4174330]

11,45 Settimo giorno. Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia di Isabella Sandri [48699972]

12,20 Linea verde in diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi [3209934]

13,30 TELEGIORNALE [8224]

14,00-19,50 Mara Venier presenta **Domenica in** un programma di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Andrea Roncato, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Don Antonio Mazzi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [36338525]

16,50 **TGS Solo per i finali** [7235514]

17,00 **Domenica in** [62663]

18,00 **TG 1** [88822]

18,10 **90° minuto** [4908088]

19,00 **Domenica in** [37330]

19,50 Che tempo fa [8726427]

20,00 TELEGIORNALE [89798]

20,25 Spalato. **Calcio: Croazia - Italia** Qualificazioni campionato europeo [4127885]

22,30 Voci notturne. Sceneggiato in 5 puntate. Con Massimo Bonetti, Lorenzo Flaherty, Jason Robards III, Carolina Rosi e Mary Sellers. Regia di Fabrizio Laurenti. 3ª puntata [42446] 777

24,00 TG 1 - NOTTE [89731]

0,20 Agenda

— **Zodiaco**

— **Che tempo fa** [2391286]

0,30 Sanremo Jazz: Dal blues al jazz. 3ª ed ultima puntata [36236101]

14,00 Varietà

Isabella Ferrari e Rolando Ravello sono gli ospiti di Mara Venier nel varietà del pomeriggio di Raiuno. I due attori sono protagonisti del recentissimo film di Scola *Romanzo di un giovane povero*, con Alberto Sordi. Musica con Samuele Bersani ed Irene Grandi.

20,25 Sport

Dopo settimane interminabili di discussioni su dove disputare questa partita, Croazia e Italia si affrontano a Spalato, una sede che l'Uefa ha giudicato sicura. 90 minuti che dovranno fare chiarezza sulla classifica finale del girone. Una vittoria spalancherebbe agli uomini di Sacchi le porte di Londra '96, la fase finale dei campionati europei in programma a giugno.

22,30 Sceneggiato

Renato Morlisi in Italia e in America Mario Fedrigo (**Jason Robards III**), cercano di capire come la voce di Giacomo possa essersi fatta udire «dall'oltretomba» sia pure attraverso il telefono. Morlisi scopre che quei messaggi son partiti dalla Setta teosofica per il ritorno dello spirito originario la cui sede però è abbandonata da tempo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,10 **Orfeo negro** (1959) Film drammatico. Regia di Marcel Camus. Con B. Mello, M. Dawn, L. De Oliveira [3140335]

2,55 **Bel canto: il secolo d'oro del melodramma italiano** (1962) 1ª puntata: **Rossini.** Regia di Glauco Pellegrini [2378828]

3,55 **Doc Music Club** [81990002]

4,30 **Diplomi Universitari a distanza**

4,30 Reti di calcolatori, lezione 14 [1842847]

5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 14 [42641793]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [7798]

7,00 Nel regno della natura [45156]

7,25-9,50 Citty Citty Bang Bang (1968) Film commedia musicale. Regia di Ken Hughes. Con Dick Van Dyke, Sally Ann Howes, Lionel Jeffries, Gert Fröbe [32392224]

9,00 **TG 2 - FLASH** [2923243]

9,50 TG 2 - FLASH [7187514]

9,55-11,55 Domenica Disney - mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778

9,55 **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco:** *Quando peschi un desiderio* [7019296]

10,20 **Che fine ha fatto Carmen San Diego?** Quiz-spettacolo con Mauro Serio, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri, Francesco Scarmiglia. A cura di Enrico Aragno. Regia di Giancarlo Nicotra [7398682]

11,00 **Ducktales:** *Armstrongi robot* [67330]

11,25 **Blossom.** Telefilm
Piccole donne crescono [8721040]

11,55 TG 2 - FLASH [5755717]

12,00 L'arca del dottor Bayer. Telefilm
Cane dell'autista [20601]

13,00 TG 2 - GIORNO [43156]

13,25 TG 2 - Motori a cura di Gino Roca [5476224]

13,30 Dalle parole ai fatti. Incontri con... Conduce Gabriele La Porta [46243]

13,35 Meteo 2 [4321040]

13,45 Supergirl - La ragazza d'acciaio (1984) Film di fantascienza. Regia di Jeannet Szwarc. Con Helen Slater, Faye Dunaway, Peter O' Toole [3906866] 778

15,40 Sotto tiro (1983) Film drammatico. Regia di Roger Spottiswoode. Con Nick Nolte, Gene Hackman [6574330] 778

18,00 Hunter. Telefilm
Valido movente [148446]

19,35 Meteo 2 [7118208]

19,45 TG 2 - SERA [847750]

20,00 TGS Domenica Sprint. Conducono Antonella Clerici e Gianfranco De Laurentiis [67595]

20,35 Go-Cart (dai due agli ottanta) Serata Speciale. Un programma di Antonella Giampaoli e Luca Raffaelli. In studio Maria Monsé. Con la partecipazione e i disegni di Silvio Scotti. Regia di Gianfranco Gatta [3141595]

22,40 L'ispettore Tibbs. Telefilm
Chris ti voglio bene [9611224]

23,30 TG 2 - NOTTE [26866]

23,45 Meteo 2 [3267359]

23,50 Protestantesimo. A cura delle comunità delle Chiese Evangeliche in Italia [9046446]

0,20 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispensa [10985]

0,50 Atto di dolore (1991) Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Claudia Cardinale, Bruno Cremer, Karl Zinny, Giulia Boschi [62096441]

13,45 **Film**

Kara (**Helen Slater**), cugina di Superman, scende sulla Terra travestita da collegiale per recuperare una palla dagli straordinari poteri, smarrita da Zaltar (Peter O'Toole), capo del pianeta Argo. L'oggetto magico, è finito nelle avidi mani di Selena (Faye Dunaway), una bellissima strega che ne ha intuito gli immensi poteri. (durata: 101')

20,35 **Cartoni**

Se la nazionale di Arrigo Sacchi non vi emoziona, potete sorridere in compagnia di **Maria Monsé** e dei personaggi della Warner Bros che hanno divertito generazioni di bambini. Rivediamo i migliori cartoni trasmessi in estate, da Bugs Bunny a Duffy Duck; da Willy Coyote a Speedy Gonzales. Ma anche giochini e sorprese per i più piccini.

L'ISPETTORE TIBBS

22,40 **Telefilm**

Al Dipartimento di polizia di Sparta è stato assegnato un nuovo poliziotto: si tratta di una giovane di colore che viene accolta da tutti con grande entusiasmo. Ma il giorno stesso della sua entrata in servizio la ragazza resta uccisa nel corso di uno scontro a fuoco con un narcotrafficante.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,40-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,40 **Separé:** [88878625]
3,15-6,50 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Matematica I, lezione 15 [4174644]
4,10 Informatica I, lezione 15 [8560151]
5,05 Elettronica I, lezione 15 [3922593]
5,55 Teoria dei Segnali, lezione 15 [8267539]
6,50 **Speciale Orecchiocchio: Gianni Bella** [95382286]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [1577576]
9,00 Con il patrocinio della Commissione Europea **Yes for Europe - Concerto per L'Europa.** Conduce Carlo Massarini Regia di Gavin Taylor
— **Appuntamento al cinema** [2112359]
10,50 Carpi (MO) **Atletica leggera: Maratona d'Italia IAAF** [4557972]
12,45 Sanremo. **37°Rally di Sanremo: Campionato del Mondo** [3841311]
13,35 **Oggi economia** di Giuseppe Jacobini
— **Appuntamento al cinema** [900408]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [57476]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [4320311]
14,25 Bagnaia (VT). **Equitazione: Campionati italiani.** Salto ostacoli [8152088]
15,00-17,30 Colombia. **Ciclismo: Campionato del Mondo su strada professionisti** [57514]
15,40 Misano. **Automobilismo: Campionato italiano F 3** [8714175]
17,30 Sanremo. **37° Rally di Sanremo: Campionato del Mondo** [53972]
17,45 Sassari. **Pallacanestro: Italia - Slovenia** Qualificazione Campionati europei
— **Appuntamento al cinema** [9822330]
18,50 **Meteo 3** [7694330]
19,00 **TG 3** [311]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [42243]
19,45 **TGR Sport** [448243]
20,05 **BlobCartoon**
— **Appuntamento al cinema** [821392]
20,30 Colombia. **Ciclismo: Campionato del Mondo su strada professionisti** [941595]
22,20 **TG 3** [9718021]
22,25 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9570972]
22,35 **TGS** presenta **La Domenica sportiva** Conducono Jacopo Volpi e Monica Leofreddi [6085392]
23,55 **TG 3**
— **Meteo 3** [2339446]
0,05 **Il Processo del lunedì** conduce Gigi Garanzini [4711002]
1,00 Fiuggi. **Biliardo: Campionato del Mondo** [4170809]
1,30 **Appuntamento al cinema** [2172793]
1,35 **Fuori orario** presenta **Cose (mai) viste** [78427847]

PALLACANESTRO ITALIA-SLOVENIA

17,45 **Sport**

Per le qualificazioni ai Campionati europei di basket la rinnovata Italia di Ettore Messina affronta un ostacolo particolarmente difficile. La Slovenia di Zdovc e Tabak, anche dopo la diaspora dell'ex-Yugoslavia rimane un vivaio di prim'ordine, che produce ogni anno nuove stelle di prima grandezza.

CICLISMO CAMPIONATI DEL MONDO

20,30 **Sport**

È una maratona ad alta quota l'edizione '95 della prova su strada professionisti, il momento clou dei mondiali colombiani. Il circuito di Duitama è di 19 km, da ripetere quindici volte, per complessivi 265 km, con una salita molto impegnativa. Tutta la corsa si svolge tra i 2550 e i 2850 metri di quota. L'anno scorso **Claudio Chiappucci** fu secondo dietro a **Luc Leblanc** e davanti a **Richard Virenque** (Servizio a pag. 38)

il Processo del lunedì

0,05 **Sport**

Nel tribunale di **Gigi Garanzini**, i riflettori sono puntati sulla nazionale azzurra, che ha appena concluso l'incontro con la Croazia, decisivo per la qualificazione alla fase finale degli Europei. La gara verrà analizzata ai raggi x ma sarà il risultato a sancire il verdetto di assoluzione o colpevolezza.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3.** Replica [1239064]
2,10 **Pignasecca e Pignaverde** (1957) commedia di Enrico Valentinetti. Con Gilberto Govi, Pina Cannera, Nelda Meloni. Regia Giancarlo Galassi Berio [6822606]
3,55 **Bambole non c'è una lira** (1977) Appunti sul Teatro di rivista. Di Costanzo, Falqui, Landi, Marchesi, Verde. Regia di Antonello Falqui. 6ª puntata [43298557]
5,00 **Concerto della Banda dei Carabinieri** (1994) diretto dal M° Vincenzo Borgia [41036847]

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44856330]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. 1ª puntata [3330885]

9,45 **Mr. Bean** [8445156]

9,50 **Speciale sul Film Mowgli - Il libro della giungla** [2391156]

10,00 **La compagnia dei viaggiatori.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti. 1ª puntata [8070359]

12,15 **Super - La classifica dei dischi della settimana.** Condotto da Gerry Scotti con Martina Colombari. Ospiti Federico Salvatore, Tipical, Enzo Iacchetti. Regia di Maurizio Pagnussat [8970866]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [7530]

13,30 **Stelle a quattro zampe.** Show condotto da Gerry Scotti e Paola Barale [675363]

15,30 **Speciale sul film Mowgli - Il libro della giungla** [39427]

15,40 **Occhio malocchio prezzemolo e finocchio** (1983) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Janet Agren, Adriana Russo, Milena Vukotic [9704953]

17,40 **Mia moglie è una strega** (1980) Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi, Renzo Rinaldi, Enrico Papa [6907525]

19,30 **Nonno Felice.** Sit-com
I nuovi arrivati. Con Gino Bramieri [1021]

20,00 **TG 5 - Sera** [8934]

20,30 **La sai l'ultima?** Varietà condotto da Gerry Scotti e Paola Barale. Regia di Maurizio Pagnussat [9209330]

22,40 **Target - Oltre lo schermo.** A cura di Gregorio Paolini. Condotto da Gia De Laurentis [4683601]

23,10 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero. 1ª puntata [4679408]

23,40 **Parigi Alta Moda: Sfila Gianni Versace.** Speciale a cura di Nonsolomoda

0,10 **TG 5** [6920224]

0,25 **Accattone** (1961) Film drammatico. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Adriana Asti, Franco Citti, Franca Pasut, Silvana Corsini, Paola Guidi [8621606]

2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 Edicola** [6738731]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [4124731]

3,30 **Anteprima.** Replica [4135847]

4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [2519118]

5,00 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [48581248]

10,00 Attualità

Non si finisce mai di conoscere e di... esplorare. **Licia Colò** commenta i reportage da tutto il mondo su luoghi, animali e curiosità girati da «dilettanti», che amano l'avventura. Dal Madagascar al Perù, passando per l'Africa e la festa degli Ashanti, per arrivare in Australia partecipando al Mustering, il grandioso raduno di bestiame fatto con elicotteri e jeep. Poi con Licia tutti in Italia.

20,30 Varietà

Si ride nello studio di Milano con **Gerry Scotti** e la sua buffa compagnia e con l'ospite di turno, Ambra Angiolini. Si ride anche a Montegridolfo, in provincia di Forlì, con **Cristina D'Avena**: l'inviata speciale incontra e presenta le migliori narratrici di barzellette tra le signore che si sono classificate alla finalissima del concorso «Miss Over 50», che si è concluso tre settimane fa. E, come per l'amore, anche la risata non ha età.

0,25 Film

Vittorio (Franco Citti), detto Accattone, è un sottoproletario romano che vive alle spalle della prostituta Maddalena (Silvana Corsini). «Scaricato» dalla donna, tenta di mandare sul marciapiede l'ingenua Stella... Infido, sbandato, sprezzante e privo di ideali: il protagonista è il prototipo dell'anti-eroe pasoliniano. Film d'esordio del regista. (durata: 116')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard

— **Super Human Samurai.** Telefilm
Beffe via etere

— **Parola d'ordine: arriviamo!**

— **Due draghi per una cintura nera**

— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**

— **Tartaruge ninja alla riscossa**

— **Bim Bum Bam Magazine.** Varietà

— **Il principe Valiant**

— **Cantiamo insieme**

— **Siamo fatti così**

— **Dillo a Billo.** Gioco

— **Skleton Warriors** [48075682]

11,30 **Superboy.** Telefilm 1ª visione
Bizzarro cambia vita

— **Dillo a Billo** [3628972]

12,25 **Studio aperto.** News [4140137]

12,45 **Guida al campionato.** Conducono Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [313663]

13,15 **Grand Prix.** Settimanale motoristico. A cura di Guido Schittone e della Redazione motori. In studio Andrea De Adamich [9724205]

14,15 **Toccato!** (1985) Film commedia. Regia di Jeff Kanew. Con Anthony Edwards, Linda Fiorentino [4109243]

15,05 **Ciak news** [5348514]

16,00 **Great balls of fire- Vampate di fuoco** (1989) Film biografico. Regia di Jim McBride. Con Dennis Quaid, Winona Ryder, John Doe, Alec Baldwin, Stephen Tobolowski [426972]

18,00 **Tarzan.** Telefilm
I due gemelli [6972]

18,30 **Magnum P. I.** Telefilm
La grande avventura Hawaiana. Con Tom Selleck [57243]

19,30 **Studio aperto.** News

— **Meteo** [9663]

20,00 **I vicini di casa.** Sit-com
Tu parlavi difficile come fa l'Europa quando piove [6576]

20,30 **X - Files** Telefilm 1ª visione
L'ospite in corpo [30137]

22,30 **Principal - Una classe violenta** (1987) Film drammatico. Regia di Christopher Cain. Con James Belushi, Louis Gossett Jr [43601]

0,30-1,35 **Italia 1 sport** [5893880]

0,35 **Studio sport** [7757199]

1,35 **Alullo Drom** (1992) Film commedia. Regia di Tonino Zangardi. Con Massimo Wertmüller, Isabella Ferrari [3988489]

3,00 **Dalle Ardenne all'inferno** (1967) Film di guerra. Regia di Alberto De Martino. Con Adolfo Celi, Curt Jurgens [6583278]

5,00 **Superboy.** Telefilm [4112996]

6,00 **Tarzan.** Telefilm [44821644]

SKELETON WARRIORS

11,00 **Cartoni**

Il Barone Nero prepara una messinscena con uno scopo preciso: incolpare Spettro di essere una spia all'interno dei partigiani della libertà. Con tale stratagemma il Barone Nero riesce a catturare il Principe della Luce e Talyn ma non raggiunge l'obiettivo che si era prefissato.

20,00 **Sit com**

Eugenio Tortelli si scopre scultore. E chi potrebbe essere il suo modello se non una «donna libera, moderna e ... annnunciatrice». Perché non chiedere alla sua coinquilina **Gabriella Golia**? Ma in casa Bauscia non c'è tempo per seguire queste vicende. Orlando, infatti, (**Silvio Orlando**) è in lite con il fratello per una faccenda di macchinette raddrizzadenti...

20,30 **Telefilm**

La sezione X Files è stata chiusa e gli agenti Fox Mulder (**David Duchovny**) e Dana Scully (**Gillian Anderson**) sono assegnati a nuovi incarichi. Fox viene spedito a Porto Rico dove il radiotelescopio ha captato un messaggio dallo spazio; e dopo la voce, arriva anche un alieno in carne ed ossa... Intanto nelle fogne è stato ritrovato un cadavere orrendamente mutilato. Nel corso dell'autopsia Scully scopre un orribile verme che usa i corpi per crescere e riprodursi. I due casi potrebbero far riaprire la sezione X Files?

NUMERO SHOWVIEW 004

7,20 **Lou Grant.** Telefilm [7045311]

8,10 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [7520040]

8,40 **Giochi pericolosi a Las Vegas.** Telefilm [2290137]

9,30 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [7750]

10,00 **Tre per 3.** Telefilm
Un rivale disonesto [5779]

10,30 **Dottori con le ali.** Telefilm
I primitivi [58408]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [9371408]

11,35 **Medicine a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [7123663]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1934]

14,00 **Goodbye amore mio!** (1977) Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Richard Dreyfuss, Marsha Mason, Quinn Cummings, Paul Benedict, Barbara Rhoades [8652156]

16,10 **Linea diretta** (1990) Tv movie drammatico. Regia di Claudia Weill. Con Harris Yulin, Mariette Hartley [324040]

17,10 **A cuore aperto.** Telefilm
Un Natale in corsia [6660779]

18,10 **Colombo.** Film tv
Bella ma letale. Con Peter Falk [4991798]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [81750]

20,30 **Non mandarmi fiori!** (1964) Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Doris Day, Rock Hudson, Tony Randall, Clint Walker [8890798]

22,35-0,30 I bellissimi di Rete 4. **Magnificat** (1993) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Pupi Avati. Con Massimo Serchielli, Consuelo Ferrara, Luigi Diberti, Arnaldo Ninchi, Massimo Bellinzoni [9474408]

23,30 **TG 4 - Notte** [23750]

0,30 **Rassegna stampa** [9687538]

0,45 Notte d'essai. **Saint Jack** (1979) Film commedia. Regia di Peter Bogdanovic. Con Ben Gazzara, Joss Ackland, Lisa Lu, Denholm Elliot [4479151]

2,45 **Serpico.** Telefilm [7482712]

3,35 **Samurai.** Telefilm [1160170]

4,25 **Uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [3812606]

5,10 **Lou Grant.** Telefilm [42643151]

A CUORE APERTO

17,10 **Telefilm**

Attentato degli antiabortisti al Sant'Eligio: nell'ambulatorio scoppia una bomba che causa molti feriti e la morte di Gretchen. Una telefonata anonima minaccia una seconda esplosione. Ma intanto la vita continua a svilupparsi attraverso le cose di sempre: Helen Rosenthal ha tanti problemi col figlio adolescente; Elliot è alle prese con un piccione; Fiscus dice a Mona che la vuole sposare.

NON MANDARMI FIORI!

20,30 **Film**

Triangoli in salsa brillante. Credendo di essere ormai prossimo alla fine, l'ipocondriaco George (**Rock Hudson**) si preoccupa di trovare un secondo marito per la futura vedova (**Doris Day**). In realtà, è sano come un pesce e la moglie, gettata nelle braccia di un ex corteggiatore (Tony Randall), comincia a sospettare e sentire odor di corna. (durata: 100')

22,35 **Film 1ª Tv**

Verso il Convento della Visitazione va in pellegrinaggio una piccola folla di personaggi. È la Settimana Santa del 926 e tra quanti si recano lassù, cercando sollievo spirituale o grazie terrene, ci sono due boia che vanno in giro eseguendo feroci sentenze di morte, la concubina del re, che attende un figlio, una novizia, un frate e il signore di Malfole (**Luigi Diberti**) che, moribondo, cerca perdono per la sua vita dissipata. (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [10750]
8,00 **Buongiorno Montecarlo** [21866]
9,00 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
La scoperta del prof. Desmond
10,00 **Italiani in viaggio** [2330]
10,30 e **22,00** Bagnaia. **Equitazione: Campionato italiano di Salto Ostacoli** [7021]
11,00 e **18,15** **Le grandi firme** [81224]
12,00 **Angelus.** Benedizione di Sua Santità Papa Giovanni Paolo II [98798]
12,15 **Verde Fazzuoli** [8355214]
14,00 **Telegiornale Flash** [87088]
14,10-16,30 Vallelunga. **Automobilismo: Campionato italiano velocità Superturismo** [4797514]
15,00 **Ciclismo: Campionati del Mondo su strada professionisti.** Partenza [85866]
16,30-20,20 Colombia. **Ciclismo: Campionati del Mondo su strada professionisti.** Commento di Davide De Zan [3856427]
18,45 **Telegiornale** [9078069]
20,20 **Retta d'arrivo** con Simona Ventura [7438069]

Virna Lisi
Rod Steiger

20,25 **Telegiornale** [7428682]
20,30 Colombia. **Ciclismo: Campionati del Mondo su strada professionisti** [27663]
22,30 **Telegiornale** [41663]
22,55 **La Domenica con Montanelli** [4307576]
23,10 **Speciale Sport**
— **Ciclismo: Campionati del Mondo**
— **Calcio: Croazia - Italia**
A cura di Pina Debbi. Conduce Francesco Izzi [4664576]
23,40 **La ragazza e il generale** (1969) Film di guerra. Regia di P. Festa Campanile. Con Rod Steiger, Virna Lisi, Umberto Orsini [9883359]
1,35 **Montecarlo Nuovo Giorno** [7665286]
1,45 **CNN** [10344712]
5,00 **Prova d'esame. Università a distanza** [48509644]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ODEON — NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [89038156]
18,00 **Frame.** Rotocalco di estetica del quotidiano. Conduce Martina Martini. 1ª puntata. Nuova serie [620021]
18,30 **Auto & auto.** 18ª puntata (R) [513392]
19,30 Montecatini Terme. **Miss Grand Prix.** Varietà [5884040]
21,15 **Speciale spettacolo** [1778934]
21,30 **Odeon sport.** Sport e attualità da tutta Italia [76990595]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ITALIA 7 — NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **La promessa** (1986) Film tv drammatico. Regia di Glenn Jordan. Con James Garner, James Woods, Piper Laurie [128069]
16,00 **Rubrica cinema** [547359]
17,00 **Programmazione locale** [523779]
18,00 **Detective per amore.** Telefilm. Con Tony Franciosa [426088]
19,30 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm [103779]
20,00 **Superamici.** Cartoni [193392]
20,30 **L'onore della famiglia** Telefilm. Con Eli Wallach, Kenneth McMillan [432088]
22,30 **L'altra metà del cielo** (1978) Film commedia. Regia di Franco Rossi. Con Adriano Celentano, Monica Vitti, Mario Carotenuto [94881822]

+1 — NUMERO SHOWVIEW 013

8,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Free Willy**
— **Lancillotto, il drago e la Pantofola**
— **Mot**
— **Il cavaliere d'oro**
— **Un maggiolino tutto matto** [93127576]
12,00 Omaggio a Francesco Nuti. **Son contento** (1983) Film commedia di Maurizio Ponzi. Con F. Nuti, B. De Rossi [890430]
14,00 **L'età dell'innocenza** (1993) Film drammatico di Martin Scorsese. Con W. Ryder, M. Pfeiffer [1722773]
16,25 **Senti chi parla adesso!** (1993) Film commedia di Tom Ropelewski. Con J. Travolta, K. Alley [931205]
18,05 **Hocus Pocus** (1993) Film fantastico di Kenny Ortega. Con B. Midler, S. J. Parker [8866576]
20,00 **Speciale Sound in motion** [612798]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [7509682]
21,00 Omaggio a Michelle Pfeiffer. **Una vedova allegra ma non troppo** (1988) Film commedia di Jonathan Demme. Con M. Pfeiffer, M. Modine [6443175]
22,40 **I corti di Tele+**
Drive baby drive di Paul Rachman (1994) [8382243]
23,00 **Invitati molto speciali** (1994) Film commedia 1ª tv di Charles Shyer. Con N. Nolte, J. Roberts [9876779]
0,55 Dedicato a Pier Paolo Pasolini. **Mamma Roma** (1962) Film drammatico di Pier Paolo Pasolini. Con A. Magnani, F. Citti [13098267]
2,50 **Sola con l'assassino** (1991) Film thriller di Lizzie Borden. Con S. Young, P. Bergin [13548880]
4,30 **I miserabili - Tempesta su Parigi** (1947) Film drammatico di Riccardo Freda. Con G. Cervi, V. Cortese [91075170]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 — NUMERO SHOWVIEW 014

.7,00 **Sportcenter** [6619446]
9,00 **Fitness** [124214]
10,00 **Golf: German Masters.** Sintesi (R) [841408]
11,30 **Motociclismo: Anteprima Gran Premio d'Europa** [197243]
12,00 ☆ Barcellona. **Motociclismo: Gran Premio d'Europa.** 500, 250 e 125 cc. Telecronaca di Paolo Leopizzi [42176214]
15,30 Magny Cours. **Automobilismo: Campionato ITC** [788330]

Loris Capirossi

17,00 **Volley: Gabeca Montichiari-Las Daytona Modena.** Campionato Italiano [470934]
19,00 **Trans world sport** [143589]
19,45 **Telesport** [209682]
20,00 **Tennis: Torneo ATP di Tolosa.** Finale [794330]
22,00 **Pugilato: Lewis-Morrison** Campionato mondiale pesi massimi [781866]
24,00 **Golf: German Masters.** Differita [75027809]
☆ **Programma visibile a tutti**

VIDEOMUSIC — NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [47427088]
10,00 **Telekommando: Audio 2** [701595]
11,00 **Video Pin ups** [397576]
11,15-13,30-16,35 e **23,30** **The Mix** [9052595]
12,00 Seul. **Calcio: Corea - Boca Juniores** [23251934]

Gianfranco Monti
Andrea Lorenzini

16,15 **Cinema amore mio** [148589]
16,30-17,30-18,30 e **19,30** **VmG - Telegiornale Flash** [43731040]
22,00 **Arezzo Wave: Ben Harper in concerto.** Replica [45337408]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle — NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [9175224]
11,15 **Motori non stop** con P. Pilchard e P. Bonaveri [1091137]
11,45 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni italiane. Presenta Raffaella Longobardi [5408330]
12,15 **Superpass 1995** Musicale con Art De Rosa [665779]
12,45 **Cinema in tv** [9526243]

Gerardina Trovato

14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [176885]
15,00 **Pomeriggio insieme** [73809514]
20,30 **Diagnosi.** Talk-Show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca [25153137]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 — NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00** **Sans Indemain - Tutto finisce all'alba** (1939) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Edwige Ophüls, George Rigaud [73163514]
13,00 **MTV European Top 20 Countdown** with Kristiane Backer [490494]
15,00 **MTV Sport** with Dan Cortese [569446]
15,30 **MTV First Look** con Ingo Schmoll [539205]
16,00 **Zig & Zag Weekend**
SERATA TERRAIN VAGUE (R) [11237243]
20,50 **+ 3 News**
19,00 SERATA JAZZ POP ROCK [6438069]
21,00-24,00 **Good Vibrations** di Ezio Guaitamacchi [84924514]
24,00 **MTV Headbangers Ball** with Vanessa Warwick [613880]
1,30 **Into the Pit** [2986286]
2,00-7,00 **Night Videos** [58212335]

TU VUOI IL SUCCESSO AVON VUOLE TE

Il tuo successo è il nostro. Per questo vogliamo qualcuno come te. Avon ti sarà vicina dovunque tu sia. Potrai esprimere tutta la tua personalità e le tue capacità. Sarai Presentatrice Avon. Guarda al futuro con occhi nuovi, Avon ti regala nuove prospettive e subito per darti il benvenuto un fantastico mascara per allungare le tue ciglia.

AVON

LA SCELTA GIUSTA

DESIDERI RICEVERE LA VISITA SENZA IMPEGNO DI UNA INCARICATA AVON PER AVERE INFORMAZIONI SULL'ATTIVITÀ DI PRESENTATRICE AVON ED AVERE IN OMAGGIO IL FANTASTICO MASCARA ALLUNGA CIGLIA? COMPILA E SPEDISCI QUESTO COUPON A: AVON S.P.A. CASELLA POSTALE 323 22100 COMO O TELEFONA AL NUMERO VERDE.

CHIAMATA GRATUITA NUMEROVERDE 167-824013

NOME .....

COGNOME .....

VIA ..... N° .....

LOCALITÀ .....

CAP ..... PROV. ..... TEL. .....

ETÀ ..... PROFESSIONE .....

RCTV

6,00-11,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Emiliano Licastro e Sergio Mancinelli. A cura di Marina Mancini
6,49 Bolmare
7,00 **L'oroscopo**
7,30 **GR 1 - Culto evangelico**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,34 **"A" come Agricoltura**
9,10 **GR 1 - Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Egidio Picucci

11,00 GR 1 Ultimo minuto
11,05 Fantasy. Quasi un magazine della domenica. Regia di Vittorio Attamante
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,25 Un momento di sconforto
14,15 GR 1 - Sala Stampa sport

di Paolo Modugno
14,50 GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto
17,02 GR 1 - Il processo per direttissima
18,00 GR 1 - Domenica sport
19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,30 GR 1 - Tuttobasket. In collaborazione con la lega Nazionale Pallacanestro
20,20 GR 1 - Ascolta, si fa sera
20,25-22,50 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
— **GR 1 - Calcio: Croazia - Italia** Qualificazione Coppa Europa
22,50 Bolmare
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,06 Radiouno jazz. Retrospettive e attualità sulla musica afro americana. Un programma di Adriano Mazzoletti
24,00 Rai Il giornale della mezzanotte

0,30-6,00 La notte dei misteri suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,02, 830 10,15 12,00 13,24 14,02 19,27 21,20 23,05
Radiodue 8,42 9,57 12,47 19,56 21,48
Radiotre 8,58 10,17 18,58

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,53 8,56 10,12 10,55 11,57 12,53 13,57 15,47 17,57 19,20 21,17 22,55
Radiodue 6,25 7,23 8,25 9,12 11,30 12,24 13,25 14,27 15,47 19,23 20,57 21,45 22,25
Radiotre 8,42 18,42
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,47 7,48 8,52 14,28 15,50 18,00 19,25
Radiodue 18,33 20,00

6,00 IL tempo ritrovato. L'altra età della vita. Un programma di Marina Çepeda Fuentes ☎ 06/3252629
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,00 Juke-box classico. 1ª parte
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,45 La Bibbia. Maria Brivio legge "Il libro di Ruth". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Guido Gola
9,15 Juke-box classico. 2ª parte
9,25 I luoghi della storia: *Da Patterson a Monza* di R. Pellecchia
10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Lino Banfi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Casco. Assistente al programma Angela Zamparelli. Coordinamento di Fabio Cioffi
11,35 Momenti di pace. Un programma di Paolo Francia. Regia di Massimo Quaglio
12,15 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50-14,00 Piazza Grande
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 Hit Parade
14,50 GR 2 - Tutto il calcio minuto per minuto
17,00 Radio musical. Un programma di Giandomenico Curi. Realizzato da Emma Caggiano
17,45-22,30 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Conduce Paolo Testa
Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati
☎ (06) 3131. Realizzazione Sergio Fedele
18,30 **GR 2 - Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Fans Club
24,00-6,00 Stereonotte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 Ouverture - La musica del mattino
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner, vicedirettore de "La Stampa"
☎ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3
☎ (06) 3319835
9,00 Appunti di volo a cura di Laura Fortini Conduce Enrico Morteo
10,20 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi. A cura di Michele Gulinucci
10,30 Concerto sinfonico diretto da Enrico Collina. Orchestra dell'Assunta
G. F. Haendel: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6 ◆ C. P. E. Bach: Sinfonia in la maggiore per archi (Rev. W. Lebermann) ◆ J. Stamiz: Concerto per clarinetto e archi. Allegro moderato - Adagio - Poco presto (Solista E. Zappatini) ◆ W. A. Mozart: Salzburger Sinfonien in re maggiore K. 137 - in fa maggiore K. 138
12,00 Uomini e profeti
12,45 Cent'anni suonati. Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciata e proposta da Sergio Bassetti
13,30 Scaffale. La storia in libreria. A cura di Flavia Pesetti
14,00 Le voci ritrovate. Grandi cantanti dell'archivio RAI. Un programma di Arrigo Quattrocchi
14,45 Musica d'altri tempi con Dodi Moscati *Evergreens e il Concerto dei ricordi.* Realizzazione di Emma Caggiano
16,00 Sipario d'operetta di Pino Nugnes
17,00 Hollywood's Mysteries di Andrea Frezza. Regia di Giuseppe Venetucci. Replica
17,30 Concerto sinfonico diretto da Paul Mc Cresh. Soprano Liliana Watson. Gabrieli Consort and Players
A Vivaldi: Magnificat in sol minore - Laudate Pueri ◆ G. F. Haendel: Dixit Dominus (Reg. 30-9-1995)
18,45 Rai Giornale Radio GR 3
☎ (06) 3319835
19,00 Club d'ascolto: Storia delle passioni
Un programma di Silvia Calandrelli
2ª puntata. *La felicità.* Con Giampiero Bianchi, Fabrizia Castagnoli. Ospite in studio Salvatore Natoli
19,45 Fuori scena
20,30-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
20,45 Concorso internazionale di violino
Premio Nicolò Paganini - Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova diretta da Paolo Peloso
— **Oltre il sipario.** Musica spettacolo, giochi e racconti
— **Guerci et orbi** con Jacopo Pellegrini e Pino Saulo
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RADIO MUSICAL

Viaggio sonoro tra film e romanzi

C'è il musical tradizionale, che nasce nei grandi teatri, cresce con interpreti famosi e musiche d'autore e talora si trasforma in film che ne allargano il successo. E c'è il musical dei poveri, ovvero *Radio musical*, un programma domenicale di Radiodue realizzato da Giandomenico Curi e in onda dalle 17 alle 17,45, a cura di Emma Caggiano. «Il nostro» dice Curi «è un musical fatto di parodie, di contaminazioni, smitizzazioni, citazioni, allusioni, e una buona dose di cialtroneria. Il tutto non disgiunto dall'immutato rispetto per la prima, irripetibile, ormai mitica televisiva, *Biblioteca di Studio Uno*, del quartetto Cetra. Ma quello era un genere di lusso. Noi, invece, si fa roba che costa poco, perché ormai, con l'avvento planetario del karaoke, le basi di tutte le canzoni più famose sono lì pronte per costruirci sopra altre storie cantate».
Ogni settimana viene rivisitato, in una sorta di Helzapoppin radiofonico e musicale, un film famoso o un testo letterario, un melodramma o un fumetto secondo i temi e i modi tipici del classico musical americano, ma stravolti e riproposti nel contesto più veloce, e più facile del karaoke. La serie, aperta con il famoso film *Pretty Woman*, proporrà domenica 8 il mito di Dracula, storia antica e fin troppo nota, passata dalla letteratura al cinema e adesso al musical radiofonico.

PREMIO NICOLÒ PAGANINI

Giovani violinisti in gara a Genova

Si conclude domenica 8 ottobre, con una serata trasmessa in diretta da Radiotre (alle 20,45), il tradizionale Premio Nicolò Paganini, uno dei più apprezzati concorsi internazionali di violino che quest'anno vede la partecipazione di decine di giovani esecutori in rappresentanza di oltre venti Paesi. La manifestazione va in scena a Genova, città natale di quello che fu il violinista più celebre dell'800. Virtuoso di fama mondiale, Paganini (1782-1840) fu anche un compositore ricco di ispirazione. Si ricordano di lui sei concerti, un numero considerevole di sonate, duetti per violino e chitarra, capricci, ecc. Un insieme di opere che tornano nello svolgimento del Premio, in programma al teatro Carlo Felice articolato in una serie di prove eliminatorie, con i concorrenti impegnati nell'esecuzione di brani scelti tra vari autori (Bach, Brahms, Beethoven, Tartini e naturalmente Paganini, oltre ad altri). La parte conclusiva, che verrà appunto ripresa da Radiotre, propone l'esecuzione di un brano scelto dal finalista tra composizioni di Beethoven, Brahms, Ciaikowski e Malipiero, e di un concerto di Paganini. La giuria internazionale, presieduta dal compositore Giorgio Ferrari, è formata da violinisti e musicisti di diversi Paesi. Gli italiani che prendono parte al concorso sono 13 (su un complesso di un centinaio di concorrenti), e cioè: Alessio Benvenuti, Roberto Cani, Roberto Cecchetti, Andrea Lozer, Antonello Manacorda, Danilo Pingiori, Guido Rimonda, Marco Rogliano, Alberto Maria Ruta, Franco Scozzafava, Roberto Sechi, Olivia Steindler, Gianluca Turconi.

Nicolò Paganini

PRIMA PAGINA

Sfogliando i giornali con Gad Lerner

Gad Lerner, attualmente vicedirettore della *Stampa* e primo conduttore del televisivo *Milano Italia*, sarà ai microfoni di Radiotre da domenica 8 ottobre per condurre, per una settimana, *Prima pagina*, la rubrica quotidiana dedicata alla rassegna della stampa e ai colloqui con gli ascoltatori. Dopo un esame delle notizie contenute nelle prime pagine dai quotidiani, Gad Lerner, infatti, risponderà alle telefonate del pubblico, che può chiamare al numero 06-3612241. Il panorama della stampa quotidiana viene inoltre arricchito da altre due rubriche, sempre a cura di Michele Gulinucci, in onda alle 9,30 e alle 10,30, intitolate *Dietro il titolo* (per un approfondimento delle notizie) e *Terza pagina*, per un'analisi delle pagine culturali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per flauto, archi e continuo BWV 1067- Fl. J. P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. **F. Couperin:** Quattro pezzi per cembalo - Cemb. H. Dreyfus. **G. Carissimi:** Due Cantate profane - M. Hill, ten.; R. Spencer, lt.; T. Jones, v.la da gamba; C. Hogwood, cemb. **G. Donizetti:** Don Pasquale: «Via, da brava» - G. Sciutti, sopr.; T. Krause, bar.; F. Corena, bs. - Orch. dell'Opera di Vienna dir. I. Kertesz. **G. M. Monn:** Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - J. Du Preée, vc.; V. Aveling, ar. - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Barbirolli. **B. Britten:** Fantasia per oboe, violino, viola e violoncello op. 2 - S. Francis, ob.; E. Hurwitz, vl.; M. Major, v.la; D. Simpson, vc. **G. Bizet:** Le Jolie Bille de Perth: Danse Bohemiènne - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 29 in la maggiore K 201 - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti. **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73: Imperatore - Sol. V. Ashkenazy - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti. **I. Strawinsky:** Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: J. Ibert:** Quartetto per archi - Quartetto Parrenin. **B. Martinu:** Nonetto per fiati e archi - Strumentisti del Dartington Ensemble. **M. Reger:** Sestetto in fa maggiore per archi op. 118 - Sestetto Musica da Camera di Zurigo

◆ **10,20/NEL MONDO DELL'OPERETTA: OUVERTURES: O. Strauss:** Il girotondo dell'amore - Orch. Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **C. M. Ziehrer:** La guida turistica - Banda Militare Stiriana dir. R. Bodingbauer. **A. Sullivan:** Mikado - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Léhar:** Il paese del sorriso - Orch. della Volksoper di Vienna dir. H. Lambrecht. **J. Strauss jr.:** La stellina odorosa - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **11,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CLEVELAND: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Dir. G. Szell. **I. Strawinsky**: Jeu de cartes - Dir. l'Autore. **C. Debussy:** Iberia n. 2 da «Images» - Dir. P. Boulez. **R. Strauss:** Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 38 - Dir. L. Maazel

◆ **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Vivaldi:** Stabat Mater - Contr. M. Hoffgen - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli dir. S. Celibidache

◆ **12,50/DUE PAGINE GIOVANILI: S. Prokofiev:** Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Vl. I. Stern - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos. **R. Strauss:** Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra - Pf. R. Serkin - Orch. di Philadelphia dir. E. Ormandy

◆ **13,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLONCELLISTA LYNN HARREL E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: **L. van Beethoven:** Sonata n. 4 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1. AMSTERDAM BAROQUE ENSEMBLE: **D. Buxtehude:** Herr wenn ich nur dich habe, cantata n. 39 - Sopr. B. Schlick - Orch. «Amsterdam Baroque Ensemble» dir. T. Koopman. CHITARRISTA GUY ROBERT: **G. H. Kapsberger:** 19 partite sopra la follia. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: **A. Dvorak:** Concerto in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 33 - Bayerisches Staatsorchester München dir. C. Kleiber

◆ **15,00/MAHLER INTERPRETATO DA MITROPOULOS: G. Mahler:** Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore, Sinfonia dei mille - M. Coertse e H. Zadek, sopr.i; L. West e I. Malaniuk, contr.i; G. Zampieri, ten.; H. Prey, bar.; O. Edelmann, bs. - I Wiener Philharmoniker dir. D. Mitropoulos - Coro dell'Opera di Stato di Vienna - Coro Unione Canto - Società Amici della Musica di Vienna - Coro di Voci Bianche Wiener Sangerknaben

◆ **16,20/QUARTETTO D'ARCHI MELOS: W. A. Mozart:** Quintetto n. 3 in sol minore per archi K 516 - V.la aggiunta F. Beyer

◆ **17,00/DIVERTIMENTI E COMMEDIE:** PRIMA LA MUSICA POI LE PAROLE. Divertimento teatrale in un atto di Gianbattista Casti. Musica di **A. Salieri.** Maestro: R. Holl; Poeta: T. Hampson; Donna Eleonora: R. Alexander; Tonina: J. Hamari. L'IMPRESARIO TEATRALE. Commedia con musica in un atto K 486 di Stephanie Gottlieb il Giovane. Musica di **W. A. Mozart.** Madame Herz: M. Nador; Mademoiselle Silberklang: K. Laki; Monsieur Vogelsang: T. Hampson; Buff: H. van der Kamp - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt

◆ **17,55/PER VIOLINO E PIANOFORTE: F. Kreisler:** Caprice viennois — Schön Rosmarin. **A. Dvorak:** Danza slava in mi minore op. 46 n. 2. **F. Kreisler:** Romanza op. 4. **A. Dvorak:** Le canzoni che mia madre mi insegnò. **N. Paganini:** Moto perpetuo op. 11. **F. Kreisler:** Tempo di Minuetto nello stile di Pugnani. **G. Tartini:** Fuga in la maggiore. **F. Kreisler:** Capriccio nello stile di Cartier — Preghiera nello stile di Martini - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf.

◆ **18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** L'impresario, ouverture K 486 - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **G. F. Haendel:** Sonata a tre n. 1 in la maggiore per flauto, oboe e continuo op. 5 - «Ars Rediviva». **F. Liszt:** Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Parigi - Direttore e solista G. Cziffra. **R. Wagner:** Il Vascello fantasma: «Versank ich jotze» duetto d'amore - B. Nilsson, sopr.; H. Hotter, bar. - Orch. Filarmonica dir. L. Ludwig. **R. Schumann:** Quartetto n. 2 in fa maggiore per archi op. 41 n. 2 - Quartetto Juilliard. **C. Debussy:** Khamma, leggenda danzata - Pf. F. Boury - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon

◆ **20,00/IL SOLISTA: PIANISTA JORGE BOLET: S. Rachmaninov:** Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Orch. London Symphony dir. I. Fisher

◆ **20,45/CHARLES DUTOIT INTERPRETA A. ROUSSEL:** Sinfonia n. 1 in re minore op. 7 «Il poema della foresta» - Orch. Nazionale di Francia

◆ **21,30/L'INTERPRETE: CHITARRISTA TIMOTHY WALKER: A. Scarlatti:** Minuetto e Gavotta. **J. Dowland:** Melancholy Galliard. **J. S. Bach:** Sarabande et Double. **A. Vivaldi:** Andante. **F. Sor:** Variazioni su un tema di Mozart. **M. De Falla:** Homenaje pour le tombeau de Debussy. **A. Ruiz Pipo:** Cancion y Danza n. 1. **P. M. Davie:** Lullaby for ilian rainbow

◆ **22,10/GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA: MOTTETTI E ANTIFONE:** Osculetur me, osculo oris sui Descendi in hortum meum — Super flumina Babylonis — Adoramus Christe - Gloriosi principes terrae — Alma Redemptoris Mater — Ave Regina Coelorum — Regina Coeli Laetere — Salve Regina — Ave Maria

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: H. W. Ernst:** Studio polifonico per violino - Vl. R. Ricci. **J. Hert:** O rosa bella, ballata - Orch. The Medieval Ensemble di Londra dir. P. Davies. **A. L. Couperin:** Concerto a due in sol maggiore, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, contr. **J. Druzecky:** Partita in mi bemolle maggiore per fiati - Orch. Collegium Musicum Pragense dir. J. Starek. **F. Busoni:** Duetto concertante («nach Mozart) per pianoforti - Pf.i P. Campanella e L. De Fusco. **E. Grieg:** Suite lirica per orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,15 e tramonta alle 17,39
la LUNA si leva alle 18,06 e cala alle 6,55
S. Dionigi - S. Abramo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [4002]
6,30 **TG 1** [9904915]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia di Marco Bazzi [3632118]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [2462]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9909460]
7,35 **TGR - Economia** [2841267]
8,30 **TG 1** [64441] ✱ L.I.S.
9,30 **Cuori senza età.** Telefilm
Dorothy e Stan ci riprovano. 1ª parte Con Bea Arthur, Rue McClanahan [4847]
10,00 **TG 1** [39052]
10,05 **I consigli di Verdemattina** di Luca Sardella e Janira Majello [3453083]
10,15-12,25 **La fattoria di Sternstein** (1975) Film commedia. Regia Hans W. Geissendoerfer. Con Katia Rupé, Tilo Prueckner [7660118]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3558286]
12,25 **Che tempo fa** [8432731]
12,30 **TG 1 - FLASH** [81373]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm
Dove sei Billy Boy? [4736606] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [3151]
14,00 **Pronto? Sala giochi** di Giorgio Calabrese, Luciano Pinelli, Maria Teresa Ruta. Scritto da Giorgio Calabrese e Marilena Moretti. Condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio. 1ª parte [4880]
14,30 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [9199]
15,00 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [53977]
15,15 **Sette giorni Parlamento** [2238460] 777
15,45-18,00 **Solletico** in diretta dal CPTV di Milano un programma di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini con la collaborazione di Andrea Apuzzo. Regia Lella Artesi. ☎ 0369/8034 [7873731]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** Cartoni [4579915]
16,10 **Wiva Disney con Aladino.** Cartoni [3113118]
16,40 **Spiderman - L'Uomo Ragno.** Cartoni [6781915]
17,30 **Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [9977]
18,00 **TG 1** [78921]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [668460]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park.** Di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia Riccardo Donna [1603557]
19,35 **Che tempo fa** [667170]
20,00 **TELEGIORNALE** [118]
20,30 **TG 1 Sport** [46489]
20,40 **Calde notti d'estate** (1992) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Craig Bolotin. Con Juliette Lewis, C. Thomas Howell [797170] 777
22,20 **TG 1** [9790625]
22,25 **Himalaya** una serie di Brando Quilici a cura di G. Tavanti -Tommasi. 6ª puntata
Oltre gli ottomila metri sfida al tetto del mondo [455118] 777
23,00 Sanremo. **37° Rally di Sanremo: Campionato del mondo** [36606]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [92687]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4530213]
0,30 VIDEOSAPERE - **Speciale Grand Hotel Operetta** di L. Archibugi e R. Manica [4071584]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [96872478]

14,30 **Varietà**

Anch'essa collegata alla Lotteria Italia, la trasmissione ripropone giorno dopo giorno, dal lunedì al giovedì, le scommesse sulle quali i possessori del biglietto della lotteria devono votare. **Fabrizio Frizzi** presenta un prolungamento del varietà del sabato sera avvalendosi della collaborazione di Gerhard Kohlgruber e di Adriana Volpe. Il venerdì invece oltre alla scommessa «esterna», spazio per il gioco dedicato ai telespettatori.

Calde notti d'estate

20,40 **Film 1ª Tv**

Con un'auto a disposizione e tanti corteggiatori, la diciassettenne Sheryl O'Connor (**Juliette Lewis**) è l'inevitabile modello della piccola Alice Bloom (**Eliza Dushku**). Il padre della bimba cerca di vietarle quell'amicizia, tanto più quando Sheryl, si trova coinvolta in un'appassionata storia d'amore con Rick (**C.Thomas Howell**). Quando però Sheryl rimane incinta, è spedita in un istituto e Alice diventa così, contro la volontà dei genitori, il tramite inevitabile del rapporto tra lei e Rick. (durata: 86') (Servizio pag. 46)

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1.15 **La banda dei tre Stati** (1951) Film poliziesco. Regia di Andrew L. Stone. Con S. Cochran, V. Grey, R. Egan [8311039]
2,40 **Tante scuse** (1974) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena. 5ª puntata [2475855]
3.30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [4062836]
4,00 **Doc Music Club** [4063565]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4.30 Reti di calcolatori, lezione 15 [1819519]
5.15 Reti di telecomunicazioni, lezione 15 [42545565]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-8,45 **Quante storie!**
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *S.O.S. Ninja - Piumino di cipria - Una lavata di testa* [48625]
7,25 **Sharky e George:** *Il diapason pietrificatore - Lo spray dell'invisibilità* [9543373]
7,50 **L'albero azzurro:** *Il genio del deserto* [4228712]
8,30 **Pixie e Dixie.** Cartoni [2418422]
8,45 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [7582880]
9,15 **Felicità proibita** (1946) Film drammatico . Regia di Maurice Elvery. Con Lilli Palmer, Albert Sieven [9118880]
10,45 **Saranno famosi.** Telefilm
Sogni [2587248]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [9978286]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [1669422]
12,00 **I Fatti Vostri.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [30460]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [8606]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [66489]
13,50 **Meteo 2** [4386977]
14,00 **I Fatti Vostri** [97335]
14,25 **Quando si ama.** Sceneggiato. 1318ª puntata [2810354] 778
14,50 **Santa Barbara.** Sceneggiato. 1139ª puntata [1408267]
15,35 **TG 2 - FLASH** [7882489]
15,40 **In attesa di un sorriso** Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Michael Rodhes. Con Linsday Wagner, Diane Meroff, Marcy Walker [8750977] 778
17,20 **TG 2 - FLASH** [8230828]
17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm
Turbolenze in arrivo [5524199]
18,10 **TGS Sportsera** [744248]
18,25 **Meteo 2** [7381538]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [7653083]
18,45 **Hunter.** Telefilm
Sotto inchiesta [2799985]
19,45 **TG 2 - SERA** [203575]
20,15 **TGS Lo sport** [3313002]
20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondì [2758118]
20,40 **L'Ispettore Derrick.** Telefilm
Il sorriso del Dr. Bloch. Con Horst Tappert e Fritz Wepper. Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea con RADIOUNO [7332064] 778
21,45 **Format** presenta **Speciale Mixer** di Stefano Rizzelli con la collaborazione di Piero A. Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Direttore di produzione Evandro Tesori. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina [6551828]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [41354]
0,05 **Meteo 2** [4621519]
0,10 **Oggi al Parlamento** [2360316]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2286300]
0,30 San Benedetto del Tronto. **Pugilato: Wenton- Belcastro.** Campionato europeo pesi supergallo [8736039]
1,30 **Appuntamento al cinema** [2089039]
1,35 **Il fantasma galante** (1936) Film commedia. Regia di René Claire. Con Joan Parker, Robert Donat [78394565]

IN ATTESA DI UN SORRISO

15,40 **Film 1ª Tv**

Tre amiche accomunate da un unico grande desiderio: avere un figlio. Laura, felicemente sposata, non riesce a rimanere incinta, nonostante tutti i test effettuati. Yvonne, quarantenne single, vive l'ansia della maternità che si allontana. Cindy, aspetta un bebé ma sarà una gravidanza traumatica. (durata: 89')

20,40 **Telefilm**

Il dottor Bloch, medico personale di Derrick (**Horst Tappert**), confida all'ispettore capo che sua moglie Andrea lo tradisce. Qualche tempo dopo la donna lascia il marito per andare a vivere dal suo amante Igor Brunner. Quest'ultimo, però, rifiuta di accoglierla nel proprio appartamento: per la disperazione Andrea si suicida. Bloch, che non riesce a farsi una ragione di quella assurda morte, accusa Brunner di averla uccisa...

21,45 **Attualità**

L'avvenimento giudiziario dell'anno sembra assumere i toni d'un dibattito. Fin dall'inizio, quello contro **Giulio Andreotti** sembra perdere il carattere di processo circoscritto a denunce precise e fatti concreti per trasformarsi, più o meno volutamente, in «fatto politico». Lo speciale di Stefano Rizzelli cerca di definire chiaramente i termini della questione.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Nada - Gianni Nazzaro - Maria Carta** [8145403]
3,15-6,50 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Matematica I, lezione 16 [4141316]
4,10 Informatica I, lezione 16 [8464923]
5,05 Elettronica I, lezione 16 [2461792]
6,00 Teoria dei Segnali, lezione 16 [8051045]
6,50 **Speciale Orecchiocchio: Ivano Fossati** [95359958]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [12625]
8,30 Sabae (Giappone) **Ginnastica artistica: Campionati del Mondo** [2960147]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Artigianato è.** Regia di Gianni Marchetti [9339422]
10,50 **Italia in bicicletta** [4835624]
11,00 **Ciak si scrive.** Un programma di Pino Adriano. A cura di Isabella Genoese [6064]
11,30 **Provenza tra natura e poesia** [9965712]
11,45 **Le isole dimenticate.** Una produzione Mareclub 80 [1663248]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [16064]
12,15 Prima della Prima. Un programma di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Dal Teatro San Carlo di Napoli: *L'Intermezzo della Manon Lescaut* di G. Puccini. Regia di Rosaria Bronzetti [254441]
12,55 Schegge jazz [5459557]
13,00 VIDEOSAPERE - **Alice.** Magazine europeo di cultura varia [10606]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [16460]
14,20 TG 3 POMERIGGIO
— **Meteo 3** [300644]
14,50 Capitan Nice. Telefilm *La mela marcia* [398809]
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— **Calcio C siamo**
— **Calcio A tutta B**
— Sabae (Giappone) **Ginnastica artistica: Campionati del Mondo** [5992083]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta.** *Paura di volare? No, grazie* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [4286] 777
17,30 La voce del padrone di Carlo Degli Esposti e Donata Gallo. Condotto da Domenico Fortunato. A cura di Anna Rosa Albanese. Regia di Arnaldo Ramadori [50267]
17,55 Il topo assassino. Documentario 1ª parte di Caroline Brett [7397199]
18,05 Lois e Clark - Le nuove avventure di Superman. Telefilm. 1ª visione tv *Superman contro Superman.* Con Teri Hatcher, Dean Cain 777
— **Meteo 3** [5749460]
19,00 TG 3 [642]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [46441]
19,50 TGR Sport [236644]
20,05 Blob. Di tutto di più [291151]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto? - INDAGINE** di Anna Amendola, Pasquale D'Alessandro, Giovanna Milella, Pier Giuseppe Murgia. A cura di Renata Valentini. Ambiente scenico di Armando Nobili. Direttore di produzione Sergio De Paolis. Ottimizzazione Maria Lanzara. Regia di Claudia Caldera ☎ 06/8262 [83199]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [32147]
22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9542199]
22,55 Pianeta Est. *L'armata di Nikolaj.* Documentario di Gilberto Squizzato. 3ª puntata [9456002]
23,50 The end di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Luciano Violante racconta *Un eroe borghese* [1807977]
0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [4066652]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [96963774]

SCHEGGE JAZZ

12,55 **Musica**

Miles Davis, Ella Fitzgerald, Michel Petrucciani, Keith Jarrett, Oscar Peterson, Sonny Stitt e tanti altri. I filmati scelti da Sara Cipriani propongono immagini rare, riprese fatte dalla fine degli anni Sessanta e musiche entusiasmanti. Insomma: esibizioni d'autore. Per gli appassionati del genere, ma non solo.

20,30 **Attualità**

È ancora misteriosa la fine di Mario Ferraro, l'agente segreto trovato morto a Roma il 25 luglio scorso. L'ipotesi del suicidio, inizialmente avanzata, è stata subito abbandonata per quella di omicidio. I fatti, dunque, darebbero ragione alla convivente dello «007», Viali, che ha sostenuto l'assassinio fin dal primo momento. Le indagini ufficiali continuano, e anche quelle di **Giovanna Milella**.

THE END

23,50 **Rubrica**

Un eroe borghese, diretto da Michele Placido con Fabrizio Bentivoglio, è il film entrato nel cuore del magistrato **Luciano Violante**. Rigore ed essenzialità per raccontare un uomo altrettanto rigoroso ed essenziale: l'avvocato Giorgio Ambrosoli, «onesto servitore dello Stato», chiamato a liquidare la Banca Privata di Michele Sindona e ucciso nel '79.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA** (R) [4078497]
2,30 **Così, per gioco** (1978) di M. Casacci e A. Ciambricco. Con C. Censi, M. Crippa, R. Curi, M. G. Grassini, L. Melani. 5ª puntata. Regia di Leonardo Cortese [8488671]
3,30 Gli italiani ridevano con: Carlo Croccolo. Presentazione di Rosanna Vaudetti. **Auguri e figli maschi** (1951) Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Delia Scala e Ugo Tognazzi [7053132]
5,10 **Concerto della Banda della Guardia di Finanza** (1988) diretto dal M° Fulvio Creux [42549381]

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [44822373]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. Replica [71831101]
11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. 1ª puntata [606170]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [15426]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6366267]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1349ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [9677335]
14,15 I Robinson. Telefilm
I Papà non si scelgono [651880]
14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5767809]
16,00-18,00 Bim Bum Bam
16,00 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. *Realtà virtuale o ... vera?* [12118]
16,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam**[8246151]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Sfida aperta* [3064]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Una collaborazione ideale* [27441]
17,25 **Scrivete a Bim Bum Bam.** Sit-com [7820996]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
Corri Yu, corri!
— **TG 5 - Flash** [7880]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [77489]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [1286]
20,00 TG 5 - Sera [52538]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabbibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1514644]
20,40-23,15 Giochi di potere (1992) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Phillip Noyce. Con Harrison Ford, Ann Archer, Patrick Bergin, Sean Beam, Richard Harris[139083]
22,40 **TG 5 - Notte** [307286]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [9594793]
24,00 TG 5 - Notte [68132]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [5808497]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1786132]
1,45 Striscia la notizia. Replica [7721313]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [6705403]
2,30 Target - Oltre lo schermo. Replica [4191403]
3,30 Nonsolomoda. Replica [4102519]
4,30 Arca di Noé - Itinerari [2579590]
5,00 La strana coppia. Telefilm
La grande bocca [48478720]

13,40 Soap opera

Infaticabile Anthony! Pur di indurre Macy (**Bobbie Eakes**) a sposarlo, le propone di andare con lui in vacanza in Messico. La ragazza, però, è ancora sconvolta per l'arresto di Thorne e molto preoccupata per le sue sorti. E in effetti, non c'è da stare tranquilli: Thorne sta sperimentando tutte le brutalità della prigione. Inoltre, il suo compagno di cella è un uomo molto violento.

16,00 Cartoni

È domenica e Bunny decide di andare al parco dei divertimenti della realtà virtuale con suo padre e Sam. Qui incontra François, Marzio e Michelle, che fa la smorfiosa con il ragazzo che piace a Bunny. Improvvisamente vengono attaccati da un mostro di nome Hellant: è reale o è virtuale?

GIOCHI DI POTERE

20,40 Film 1ª Tv

Mentre è in vacanza a Londra, l'agente della Cia Jack Ryan (**Harrison Ford**) sventa un attentato dell'Ira contro la famiglia reale e, nella sparatoria, uccide un terrorista. Per vendicare la sua morte, il fratello di questi (Sean Beam) prende di mira la moglie (Anne Archer) di Ryan e la figlioletta. Inseguimenti pirotecnici e tecnologia sofisticatissima in questo fantathriller tratto dal romanzo di Tom Clancy. (durata: 116')

1

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Parola d'ordine: arriviamo!**
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Brividi e polvere con pelleossa**
— **Cantiamo insieme** [19520052]
9,30 A-Team. Telefilm [277977]
10,00 I miei due papà. Telefilm [278606]
10,30 Supercar. Telefilm [2750083]
11,25 Village. Replica [9650606]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [7000644]
12,25-13,00 Studio aperto. News [1181712]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [5678489]
12,50 **Studio sport** [366606]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni [654002]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [6578286]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [918828]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm
Un ammiratore segreto. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [640809]
15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini [2048977]
16,15 Nati liberi. Documentario [275199]
16,45 Acapulco H. E. A. T. Telefilm
17,45 Primi baci. Telefilm
La scelta di Justine. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [609118]
18,25 Studio aperto. News
18,45 Studio sport [5014129]
18,50 Beverly Hills 90210. Telefilm
Esame a rischio. Con Luke Perry, Jason Priestley [7498460]
19,50 Appuntamento al buio. Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [569731]
20,40 Roba da ricchi (1987) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Renato Pozzetto, Serena Grandi, Francesca Dellera, Paolo Villaggio, Lino Banfi [820064]
22,40-0,45 Spie come noi (1985) Film commedia. Regia di John Landis. Con Dan Aykroyd, Chevy Chase, Steve Forrest, Donna Dixon, Bruce Davison, B.B. King [7991915]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [7429606]
0,45-2,20 Italia 1 sport [60284213]
0,50 **Speciale Rally** [4489403]
1,00 **Italia 1 sport** [60284213]
2,20 Baretta. Telefilm. Con Robert Blake [3487854]
3,20 Il mio amico Ricky. Telefilm [7775958]
4,00 Magnum P. I. Telefilm [4819010]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [4820126]
6,00 Amen. Telefilm [14671126]

GENERAZIONE X

15,00 **Varietà**

Capello corto e aria più strafottente che mai, **Ambra**, dopo il debutto cinematografico e il fortunato *T'appartengo*, che ha superato le 350.000 copie vendute, è alle prese con duecento scatenatissimi ragazzi tra intermezzi musicali e sondaggi. Intanto i suoi fan aumentano... (Servizio pag. 28)

APPUNTAMENTO AL BUIO

19,50 **Varietà**

Il gioco condotto da **Amadeus** e **Luca Laurenti** si basa su tre momenti di gara. Si comincia con il «faccia a faccia» tra le due prede, che il «cacciatore» può sentire, ma non vedere. C'è poi un «test visivo» che permette di analizzare i candidati nel loro ambiente naturale. Infine si arriva al «fuoco incrociato» fra i compari e i loro amici. La coppia che vince festeggia in pizzeria.

ROBA DA RICCHI

20,40 **Film**

Tre racconti ambientati a Montecarlo. Il parroco don Vittorino (Renato Pozzetto) viene sedotto da una principessa (Francesca Dellera) che riconosce in lui l'uomo che le appare in sogno. **Serena Grandi** raggira sia il marito che l'imbranato assicuratore **Paolo Villaggio**. Lino Banfi è un industriale barese, abituato a spassarsela nei viaggi d'affari, che viene ripagato con la stessa moneta dalla moglie. (durata: 111')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8079441]

6,50 **Kojak.** Telefilm [1031625]

7,45 **Piccolo amore.** Telenovela. Con Graciela Mauri [7356977]

8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero, Mariacarmen Regueiro [57151]

9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2420267]

9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8623373]

10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [8088977]

11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1673625]

11,30 **TG 4 - Mattina** [3541996]

12,25 **Adamo contro Eva.** Conduce Gerry Scotti [3823977]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [6489]

14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [11915]

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [7591064] ♂ 777

15,05 Pomeriggio con sentimento. **Poveri ma belli** (1956) Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Maurizio Arena, Marisa Allasio, Renato Salvatori, Alessandra Panaro, Loretta De Luca [4366199]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [150625]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [85996]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [93977]

20,30 **Perla nera.** Telenovela. 61ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado, Jorge D'Elia, Cecilia Maresca [8850170]

22,35-0,30 I bellissimi Rete 4. **Pretty baby** (1978) Film drammatico. Regia di Louise Malle. Con Brooke Shields, Keith Carradine, Susan Sarandon, Frances Faye [9434880]

23,30 **TG 4 - Notte** [17373]

0,30 **Rassegna stampa** [2529328]

0,35 Notte d'essai. **Un uomo per tutte le stagioni** (1966) Film storico. Regia di Fred Zinnemann. Con Orson Welles, Vanessa Redgrave [98290590]

2,40 **Serpico.** Telefilm [2468565]

3,30 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [8063381]

4,20 **Samurai.** Telefilm [4937584]

5,10 **Lou Grant.** Telefilm [42547923]

TESTA O CROCE

9,30 **Attualità**

Non c'è nulla di casuale nel programma, come potrebbe far sospettare il titolo, quanto piuttosto una vena dichiaratamente orientata, senza alternative, secondo le mode del bipolarismo. Un fatto, una notizia, per una «rassegna stampa» d'autore, selezionata con cauta ironia da **Roberto Gervaso**, scrittore celebre e polemista di valore.

IL PREZZO DI UNA VITA

11,15 **Telenovela**

Riccardo scopre che Anna Cristina vuole andarsene con il suo nemico giurato, Alessandro, e reagisce duramente. La ragazza è rinchiusa nella stanza dove per anni aveva segregato la madre di Alessandro. E Federico? Riccardo è venuto a sapere che è solo un avventuriero squattrinato. Quindi lo caccia: così la gente crederà a una sua fuga d'amore con Anna Cristina.

20,30 **Telenovela**

Chi è dunque Leonardo, che con tanta sfrontatezza si è insinuato tra Perla e Tomas scatenando la gelosia dell'uomo? Tutti lo presentano come un manager, ma a conti fatti non è che un gigolò, un amico di Maria mandato apposta per sedurre Perla. Lei sta al gioco perché vuol fare ingelosire Tomas, che intanto subisce gli assalti di Miriam (**Milagros Podestà**) e Maria. E Roberto, respinto, ora medita vendetta.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [6731]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9286183]
9,30 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *Maxwell Smart alias Jimmy Ballantine* [7828]
10,00 **Dallas.** Serial *Alibi impossibile* [37809]
11,00 e 18,15 **Le grandi firme** [87101]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** [8793]
12,30 **Ai confini dell'Arizona** Telefilm. *Il tenente* [89248]
13,30 **TMC Sport** [1002]
14,00 **Telegiornale** [80557]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Le spie vengono dal cielo** (1969) Film di spionaggio. Regia di Boris Sagal. Con Robert Vaughn, David McCallum, Leo G. Carroll [7693712]
15,55 **Tappeto volante** di Luciano Rispoli [44697847]
18,30 **TMC Sport** [75064]
18,45 **Telegiornale** [2044267]
19,30 **T.r.i.b.u.** Giovani, musica e giochi [84996]
20,25 **Telegiornale** [5492538]
20,35 **E ... ora qualcosa di completamente diverso** (1972) Film commedia. Regia di Ian McNaughton Con Graham Chapman, John Cleese, Eric Idle [522793]
22,30 **Telegiornale** [8354]
23,00 **TMC Speed** [3441]
23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [12538]
0,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [5794565]
0,40 **Speciale Eurovisioni** a cura di Ivo Nei [6810584]
1,10 **Monsters.** Telefilm. *Un legame di seta*
1,40 **CNN** [23420039]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48576316]

John Cleese

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RAI UNO — NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6307118]
12,00 **Tuttintavola.** 5ª puntata. Conduce Nini Salerno [283538]
12,30 **TG rosa** [648441]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [642828]
13,15 **Il tempo di un caffè** [2266151]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [274183]
13,55 **Andiamo al cinema** [9305915]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [650286]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1562828]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8149809]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 6ª p. [5986644]
18,35 **TG rosa**
— **Il tempo di un caffè** [1131118]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [578083]
19,30 **Notiziari regionali** [81553606]
23,00 **L'edicola di Funari** [655034]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [451070]
23,40 **Trittico internazionale di ciclismo** [4373354]
0,40 **Frame.** Replica [21340213]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RAI DUE — NUMERO SHOWVIEW 010

13,15 **Telegiornale** [2271083]
13,30 **Superamici.** Cartoni [664489]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [665118]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [543557]
15,30 **Rubrica cinema** [128422]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [4787335]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist Jr. [996625]
18,30 **Megalomen.** Telefilm [990441]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Gianni Riso e il Principe Maurice [582286]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [589199]
20,30 **Memorie di Eva Ryker** (1980) Film thriller. Regia di Walter Grauman. Con Natalie Wood, Robert Foxworth , Roddy Mc Dowall [25126083]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [99307575]

RAI TRE — NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Senti chi parla adesso!** (1993) Film commedia di Tom Ropelewski. Con J. Travolta, K. Alley [6655248]
9,00 **Hocus Pocus** (1993) Film fantastico di Kenny Ortega. Con B. Midler, S.J. Parker [6668712]
11,00 **Una vedova allegra ma non troppo** (1988) Film commedia di Jonathan Demme. Con M. Pfeiffer, M. Modine [1776847]
13,00 **84 Charing Cross Road** (1987) Film commedia di David Jones. Con A. Bancroft, A. Hopkins [404915]
15,00 **Nata ieri** (1993) Film commedia di Luis Mandoki. Con M. Griffith, D. Johnson [141248]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [875489]
19,00 **Miss Rose White** (1992) Film drammatico di Joseph Sargent. Con A. Plummer, K. Sedgwick [1247373]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [4601480]
21,00 **Il corvo** (1993) Film fantastico di Alex Proyas. Con B. Lee, E. Hudson [155441]
23,00 **Go Fish - Segui il pesce** (1994) Film commedia 1ª tv di Rose Troche. Con V.S. Brodie, G. Turner [7403809]
0,45 I migliori anni del nostro cinema 1963-1964. **Il vangelo secondo Matteo** (1964) Film dramatico di Pier Paolo Pasolini. Con E. Irazoqui, M. Caruso [83885478]
3,10 **Bruciante segreto** (1988) Film drammatico di Andrew Birkin. Con F. Dunaway, K. M. Brandover [2711836]
5,05 **Un giorno nella vita** (1948) Film drammatico di Alessandro Blasetti. Con A. Nazzari, A. Ninchi [88596126]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RAI DUE — NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6686118]
9,00 **Fitness** [452731]
10,00 **Tennis: Torneo ATP di Tolosa.** Finale (R) [1763373]
12,00 **Volley: Gabeca Montichiari - Las Daytona Modena.** Sintesi (R) [814557]
13,00 **+ 2 Weekend** [775880]
14,30 **Coast to Coast** [97829083]
— **Footballs NFL: New England Patriots - Denver Broncos**
18,30 **Settimana gol** [275644]
19,30 **+ 2 Weekend**
— Barcellona. **Motociclismo: Gran Premio d'Europa.** 500, 250 e 125 cc. Sintesi (R) [437083]
20,15 **Telesport** [1651165]
20,30 **Atletica - Un'estate d'oro** [4139147]
23,00 **Settimana gol** [360151]
23,30 **Telesport - Sportime** [733083]
0,30 **Atletica- Un'estate d'oro** [35769229]
Programma visibile a tutti

VIDEOMUSIC — NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3434847]
9,00-11,15-16,30-19,15-20,00 e 24,00 **The Mix** [3414083]
11,00 **Video Pin ups** [87374064]
16,15 **Cinema amore mio** [96641793]
19,00 **Caos time** [585373]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [543977]
19,50 **VmG - Speciale Don Mazzi** [26133083]
23,00 **Led Zepplin Tribute.** Special [53976977]

Bruce Springsteen

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

CINQUESTELLE — NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95506731]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [652644]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1564286]
17,00 **Cinquestelle al cinema** [810286]
17,15 **Thor.** Cartoni [869118]
17,30 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [805737]
18,00 **Grand Hotel Bazar.** Sit-com [228422]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [686847]
19,00-22,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [570441]
19,30 **Telegiornale regionale** [79825083]

Gianfranco Funari

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

TELE 3 — NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e 11,00 **La fuggitiva** (1941) Film drammatico. Regia di Piero Ballerini. Con Anna Magnani, Jole Voleri [73130286]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [810731]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [821847]
15,00 **3 From 1** [181267]
15,15 **Music Non - Stop** [2017422]
16,00 **Cine Matic** with Davina [547809]
16,15 **Hanging out** with Enrico [7612199]
17,00 **MTV News** [171809]
17,15 **Hanging out** with Enrico [139489]
17,30 **Call MTV** with Eden [376712]
18,00 **MTV Beavis & Butt-head** [377441]
18,30 **Hanging out** with Enrico [385460]
19,00 SERATA JAZZ POP ROCK (R) [1233170]
20,50 **+ 3 News**
SERATA TEATRO [6498441]
21,00 **Colchide** spettacolo della compagnia **Quellidigrock** [842170]
21,30 **Mirando al tendido** di Rodolfo Santana [3711538]
24,00 **The End?** with Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [929497]
1,30-7,00 **Night Videos** [71470652]

L'informatica e la telematica rappresentano ormai per l'ENEL un fattore strategico per il conseguimento di una sempre migliore qualità del servizio reso all'utenza.

Questo obiettivo viene oggi raggiunto con un sofisticato sistema di servizi telematici e informatici volto a snellire una serie di operazioni complesse che ormai possono essere eseguite senza necessità di recarsi presso le sedi ENEL. Grazie alle prime applicazioni realizzate l'utente può servirsi di un normale apparecchio telefonico per interagire con le banche dati dell'azienda. Sfruttando il complesso schema di collegamenti tra la rete Telecom Italia e il sistema informatico dell'ENEL, l'utente, indipendentemente dal suo punto di chiamata, accede direttamente all'archivio elettronico che gestisce la sua fornitura.

Grazie all'ausilio dell'informatica si sono resi disponibili numerosi servizi:

- *il "Servizio telefonico utenti", mediante il quale possono essere definite telefonicamente le diverse pratiche commerciali (richieste di nuove forniture, modifiche e cessazioni di quelle esistenti ecc.);*
- *il "Servizio segnalazione guasti", al quale è possibile rivolgersi telefonicamente 24 ore su 24 in caso di interruzione della fornitura elettrica;*
- *il sistema ENELTEL, che è già in funzione per la trasmissione tramite telefono delle letture del contatore;*
- *le differenti modalità di pagamento delle bollette ENEL: sportelli ENEL, sportelli postali o bancari, domiciliazione bancaria e postale, procedura Bancomat.*

Il "fai da te" dei consumi elettrici

Componendo il numero telefonico ENELTEL - 16444 - da tutta Italia l'utente può mettersi in contatto con il calcolatore dell'ENEL e trasmettere direttamente la lettura del proprio contatore.
Questo consente di razionalizzare ulteriormente il sistema di fatturazione e di inviare anche nei bimestri intermedi agli utenti che lo desiderino, bollette emesse in base alla lettura effettiva del contatore.
Il sistema di fatturazione dell'energia elettrica applicato dall'ENEL, infatti, prevede l'emissione di bollette bimestrali, mentre le letture vengono rilevate con periodicità semestrale e, in taluni casi, anche annuale.

Vengono pertanto emesse bollette "intermedie" di acconto e bollette di "conguaglio" in base alla lettura dei contatori. Il sistema di fatturazione risulta, per la generalità degli utenti, sostanzialmente funzionale, in quanto l'entità dei consumi fatturati con le bollette "intermedie" è aderente al consumo effettivo. In un numero limitato di casi, tuttavia, possono riscontrarsi scostamenti, anche di una certa entità, tra i consumi determinati a calcolo e quelli effettivi. Ciò può accadere, ad esempio, quando un utente, per cause diverse, modifica i propri prelievi di energia in misura notevole rispetto alle sue abitudini precedenti, oppure quando non risulta possibile, per lunghi periodi di tempo, rilevare la lettura del contatore. Le istruzioni per utilizzare tale servizio, riportate anche sulle bollette, sono descritte nel riquadro seguente.

Il Servizio telematico ENELTEL consente di utilizzare un normale apparecchio telefonico per trasmettere direttamente al sistema informatico dell'ENEL, da qualsiasi località e con l'addebito di un solo scatto, la lettura del contatore.
Per utilizzare questo servizio, dopo aver rilevato e annotato la lettura del proprio contatore escludendo la eventuale cifra decimale, occorre:

- comporre il numero telefonico 16444;
- comporre, seguendo le istruzioni vocali,
  il numero utente di 9 cifre (riportato in chiara evidenza sulle bollette)
  e la lettura del contatore.

Il sistema conferma l'accettazione della lettura o fornisce le eventuali diverse indicazioni.

Esempi di lettura del contatore:

0 0 9 1 4 — **Contatore senza cifra decimale, la lettura da trasmettere è: 914**

0 6 8 2 5 , 3 — **Contatore con cifra decimale, la lettura da trasmettere è: 6825**

ENEL

6,00 9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,33 Chicchi di riso
6,41 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,32 GR 1 - Questione di soldi
7,42 L'oroscopo
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,30 GR 1 - Radio anch'io. Lunedì sport
☎ 1670/50001
10,07 Telefono aperto
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 GR 1 Spazio aperto

11,00-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Barbara Condorelli e Linda Critelli. Regia di Maurizio Paone e Mary Cacciola. A cura di M. Mancini
11,11 **GR 1 - Zapping mattina**
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,10 12,38 13,38 **GR 1 - Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,11 14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino. A cura Carla Ghelli
14,11 **Legge**
14,38 **Fisco**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion**
Realizzazione di Salvatore Marino
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 da SabatoUno **Tam Tam lavoro** a cura di Daniela Pirastu
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 GR 1 - Zapping sera
☎ 1670/55101
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con RAIDUE. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'Ispettore Derrick**
Il sorriso del dottor Bloch

22,00 GR 1 - Ultimo minuto
22,03 Radiomania. Eduardo alla radio di Paquito del Bosco. A cura di Flavia Pesetti. Realizzazione Elisabetta Di Pietrantonio
22,43 Bolmare
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 - Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

0,30-6,00 La notte dei misteri suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 846 9,52 11,54 19,25 21,03 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 Rimorsi originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 6ª puntata. Con Oreste Rizzini, Edoardo Cuomo, Nicoletta Bertorelli, Sonia De Dominicis, Wanda Tettoni, Francesco Gatto, Mario Milita. Regia di Alberto Sironi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 flash
10,32 Radio Zorro 3131
12,00 Chicchi di riso. A cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Anteprima di Radioduetime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 flash**

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Music express

21,00-23,54 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 Stereonotte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,45 GR 3 Anteprima
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner, vicedirettore de "La Stampa"
1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Francesco Saponaro
T. Breton (1850-1923): Preludio della Zarzuela "La Verbena de la Paloma" (English Chamber Orchestra dir. E. Garcia Asensio) ◆ F. Lehar: Il paese del sorriso: Tu che m'hai preso il cuor (P. Domingo ten. - London Symphony Orchestra dir. K. Heinz Loges) ◆ R. Strauss: Erste Valzerfolgen da "Il Cavaliere della Rosa" op. 59 (Orchestra di Stato di Baviera dir. J. Keilberth)
9,30 Prima pagina - dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto. 2ª parte
L. Kozeluch: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per clarinetto e archi op. 39: Moderato - Adagio - Rondò, Allegro (D. Klocker cl., H. Kalafusz vl. H. Hedrich v.la, R. Ginzel vc.) ◆ R. Schumann: Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11: Introduzione - Aria - Scherzo, Intermezzo e Finale (Solista D. Ciani)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,15 Grandi interpreti: London Brass Ensemble
G. Gabrieli: Canzon duodecimi toni a 10 ◆ L. Viadana: Sinfonia "La Bergamasca" ◆ B. Marini: Canzon due ◆ A. Gabrieli: Aria della battaglia ◆ T. Massaino: Canzon XXXIII per otto tromboni ◆ G. Frescobaldi: Canzon a 4
Direttore Philip Pickett
11,50 Pagine da ... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 Aspettando il caffè: Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 GR 3 flash
13,50 Intermezzo
14,15 Lampi d'inverno a cura di Daniela Sbarrini
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Toso
☎ (06) 3612203

20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
20,30 In diretta dalla Sala B di Via Asiago
La via dei Romei - Le meravigliose avventure di Crispino e Procopio. Favola musicale di Ambrogio Sparagna
Con Lucilla Galeazzi, Gianni Iacobacci, Rosario Cicero, Claudio Di Trapani, Carlo Rizzo, Paolo Rocca, Ambrogio Sparagna, Claudio Bondi, Paolo Mattei - Coro Polifonico " Musica in gioco" di Ravenna
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Teatri in diretta**
— **Consigli d'autore**
23,43 Radiomania. *Un giro di Walter*
Con Walter Chiari e Carlo Campanini (1974)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

LA VIA DEI ROMEI

Musiche e tradizioni dei pellegrini

Ambrogio Sparagna, musicista e ricercatore della musica popolare, soprattutto nelle sue dimensioni più antiche e colte, è l'autore e l'interprete, insieme a nove solisti e al coro polifonico «Musica in gioco» di Ravenna, di un'originale serata musicale che Radiotre proporrà in diretta dalla Sala B di via Asiago alle 20,30, dal titolo *La via dei Romei*. I Romei erano i pellegrini che dal Nord scendevano in Italia per recarsi a Roma e «Romea» è detta ancor oggi quel tratto di strada che dall'Austria, e dall'Oriente europeo in genere, conduce a Roma. Questo lavoro, incentrato sulle «meravigliose avventure di Crispino e Procopio» come precisa il sottotitolo, è un'opera buffa (proposta in questa occasione in forma di oratorio) che ha un'impostazione chiaramente popolare. La struttura narrativa su cui è costruita, i personaggi, la simbologia e il linguaggio che adotta, sono quelli della tradizione, così come tradizionale è l'impianto scenico, basato su una macchina teatrale sulla quale si alternano figure che suggeriscono i luoghi dell'azione.
Come spesso avviene nel teatro popolare, però, i contenuti dell'opera aspirano a valenze universali, facilmente trasferibili nella contemporaneità. Il viaggio resta, nella nostra società della comunicazione, una grande metafora della vita così come lo era ai tempi dei pellegrini. Il pellegrinaggio è anzitutto la via della coscienza e della conoscenza. Il viaggio stesso è la meta, mentre la città delle cupole d'oro è proprio la nostra civiltà metropolitana, in cui tanto maggiore è la concentrazione e tanto minori sono le possibilità di comunicazione fra gli esseri umani.

FILODIFFUSIONE

Ancora un Mozart di rilievo

Prosegue, nella programmazione del V e VI Canale della Filodiffusione, la proposta dei capolavori lirici mozartiani dopo il *Don Giovanni*, ecco (martedì 10, alle 15) *La clemenza di Tito*, penultima opera di Mozart, composta nel 1791, pochi mesi prima della sua morte, e rappresentata per la prima volta a Praga il 6 settembre, appena tre settimane prima del *Flauto magico*, presentato il 30 settembre 1791 a Vienna. All'inizio di dicembre Mozart sarebbe morto mentre era impegnato a completare il *Requiem*. Nell'edizione trasmessa dalla Filodiffusione, *La clemenza di Tito* è eseguita da interpreti di grandissimo rilievo: l'orchestra della Staadtkapelle di Dresda è guidata da Karl Böhm, e con lui sono Peter Schreirer, Julia Varady, Edith Mathis, Teresa Braganza, Theo Adam. La seconda opera della settimana (venerdì, ore 20) è *Segnati* del compositore austriaco Franz Schrecker. Chiaramente assai meno conosciuta, risale al 1913-1915 ed è un esempio del clima culturale Jugendstil, nel quale i caratteri postwagneriani si mescolano alle suggestioni dell'impressionismo musicale (curiosamente, il basso-baritono tedesco Theo Adam, è interprete anche di questa opera). Questa settimana della Filodiffusione inizia (domenica 8) con alcune esecuzioni interessanti. La prima va in onda nel Concerto d'apertura (ore 7,30) e propone, tra una sinfonia di Mozart e una di Strawinski, il *Concerto n. 5 per pianoforte ed orchestra* di Beethoven diretto dall'ungherese Georg Solti ed eseguito al pianoforte da Vladimir Ashkenazy. È un'esecuzione notevole per la qualità del direttore, ma soprattutto per l'abilità del pianista. Ma anche un altro appuntamento della domenica (alle ore 11) merita attenzione: si tratta di un'antologia tratta dalle esecuzioni dell'Orchestra sinfonica di Cleveland: la apre la *Sinfonia n. 5* di Beethoven, diretta da un altro grande maestro ungherese, George Szell, che (dal 1946) fu direttore principale di quel complesso per ventiquattro anni fino alla morte nel 1970. Dopo quel brano vanno in onda *Iberia n. 2* di Debussy diretto da Pierre Boulez, *i Tiri burloni di Till Eulenspiegel* di Richard Strauss diretti da Lorin Maazel e, molto interessante, il *Jeu de cartes* di Strawinsky diretto dall'autore. La settimana comprende anche (giovedì, ore 17) un'antologia di brani di Nino Rota, non solo apprezzato autore di musiche per film (di Fellini), ma anche valido compositore; e un concerto operistico (sabato, ore 15) con una ricca scelta di brani famosi (Mascagni, Verdi, Puccini, Mozart, ecc.) con interpreti che sono il «meglio» della lirica mondiale.

Karl Böhm

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. Sibelius:** Quartetto in re minore per archi op. 56 «Voces intimae» - Quartetto Fritzwilliam C. Rowland e J. Sparey, vl.i, A. George, v.la; I. Davies, vc. **F. J. Haydn:** Concerto in re maggiore per como e orchestra - Sol. J. Brazda - Orch. Musici di Praga dir. L. Sagrestano. **R. Schumann:** Studi in forma di canone per 2 pianoforti op. 56 - Duo J. Ogdon e L. Brenda. **G. Puccini:** Preludio sinfonico Orch. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. **L. Couperin:** Suite in re maggiore per cembalo - Sol. A. Curtis

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. Boccherini:** Quintetto n. 6 in do maggiore per pianoforte, 2 violini, viola, violoncello, op. 57 - Pf. A. Staier - Complesso Strumentale «Les adieux». **F. Liszt:** Hexameron. Grandi variazioni di bravura per pianoforte sulla Marcia de «I Puritani» di V. Bellini - Pf. F. Nicolosi. **R. Strauss:** Don Chisciotte. Variazioni fantastiche su un tema cavalleresco - E. Mainardi, vc.; K. Reitz, v.la; G. Kniestedt, vl. - Orch. Staatskapelle Berlin dir. R. Strauss

◆ **9,00/IL SOLISTA: PIANISTA PAUL BAUMGARTNER: H. Goetz:** Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 18 Radio Orchester Beromünster dir. E. Schmid

◆ **9,40/DOCUMENTI SONORI: Anonimi:** Danze alsaziane - Complesso «Fischer Kapell»

◆ **9,55/RICCARDO CHAILLY DIRIGE PROKOFIEV:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 44 - Orch. «Junge Deutsche Philharmonia»

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** «CONCENTUS MUSICUS» VIENNA. **G. P. Telemann:** Ouverture in re maggiore per tre oboi, archi e continuo Suite Concertante - Dir. N. Harnoncourt. SOPRANO TERESA STICH RANDALL: **W. A. Mozart:** Exultate, Jubilate, mottetto in fa maggiore per soprano, orchestra e organo K 165 Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart. QUARTETTO D'ARCHI «SMETANA»: **B. Smetana:** Quartetto in mi minore per archi «Dalla mia vita». DIRETTORE ERNEST ANSERMET: **I. Strawinsky:** L'uccello di fuoco, racconto danzato in due quadri - Orch. New Philharmonia

◆ **12,30/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI VINCITORI 1985. STEFAN VLADAR: I PREMIO AL CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE: BEETHOVEN DI VIENNA: F. J. Haydn:** Sonata in fa maggiore - Pf. S. Vladar. **L. van Beethoven:** Sonata n. 32 in do minore op. 111. **F. Chopin:** Notturno n. 1 in do minore op. 48 – Sonata n. 3 in si minore op. 58

◆ **13,40/DUE VALZER DI J. STRAUSS JR.:** Feuilleton, valzer op. 293. Flugschriften, valzer op. 300 - Orch. «Johann Strauss» di Vienna dir. W. Boskowski

◆ **14,00/CAMERISTICA DELL'OTTOCENTO: J. Rheinberger:** Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139 - Complesso Strumentale Bronx Arts New York. **A. Dvorak:** Quartetto in fa maggiore per archi op. 96 «Americano» - Quartetto d'Archi Endellion

◆ **15,00/DEDICATO A FRANZ SCHUBERT:** Sonata n. 20 in la maggiore per pianoforte D 959 - Pf. A. Brendel – Andantino variato in si minore per pianoforte a quattro mani D 823 e Allegro in la minore per pianoforte a quattro mani D 947 Duo pianistico A. e U. Schnabel

◆ **16,00/UNA SINFONIA DI GUSTAV MAHLER:** Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il titano» - London Symphony Orchestra dir. J. Horenstein

◆ **17,00/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: J. Ireland:** Concertino pastorale per orchestra d'archi - Orch. «Bournemouth Sinfonietta» dir. G. Hurst. **M. Tippett:** Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. **B. Britten:** Concerto in re minore per violino e orchestra op. 15 - Vl. R. Brengola - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache

◆ **18,30/FILOMUSICA: I. Moscheles:** Concerto per flauto, oboe e orchestra - J. Valek, fl.; J. Mihule, ob. - Orch. da Camera Dvorak dir. I. Parik. **H. Berlioz:** La Dannazione di Faust: «D'amour l'ardente flamme» - Msopr. F. von Stade - Orch. «London Philharmonic» dir. J. Pritchard. **V. Bellini:** Norma: «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. dell'Opera di New York dir. R. Bonynge. **F. Mompou:** 9 Impressions intimas per pianoforte - Pf. A. De Larrocha. **J. Sibelius:** Malinconia per violoncello e pianoforte op. 20 - H. Schiff, vc.; E. Leonskaja, pf. **L. Boccherini:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali

◆ **20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: R. Schumann:** Il Paradiso e la Peri, oratorio profano per soli, coro e orchestra op. 50 - G. Janowitz, L. Ticinelli Fattori, sopr.i; J. Hamari, A. De Luca, contr.i; U. Boese, L. Kozma e E. Buoso, ten.i; L. Ostenburg, bar.; R. Amis El Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. H. Albert - M° del Coro G. Bertola

◆ **21,30/MUSICHE DEL 900 STORICO: A. Berg:** Kammerkonzert per pianoforte, violino e 13 strumenti a fiato - S. Richter, pf.; O. Kagaan, vl. - Complesso del Conservatorio di Mosca

◆ **22,15/CONCERTO BAROCCO: B. Riedl:** 4 Aufzuge per fiati e timpani - Complesso «Haarlem Trumpet Consort» dir. F. Inner. **F. Couperin:** Suite de symphonie en trio in mi minore - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. C. Hogwood. **J. E. Kindermann:** Magnificat octavi toni - Org. F. Lehrendorfer. **G. Torelli:** Concerto grosso n. 9 in mi minore per violino, archi e continuo op. 8 - Vl. V. Spivakov - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: C. Simpson:** Preludio e Variazioni in mi minore - J. Savall, v.la; T. Pinnock, org. **D. Scarlatti:** Tre sonate per cembalo: L. 206 L. 164 L. 14 - Clav. H. Dreyfus. **F. J. Haydn:** Notturno in sol maggiore - Orch. Complesso «The Music Party» dir. A. Hacker. **C. M. von Weber:** Sinfonia n. 2 in do maggiore - Orch. «London Symphony» dir. H. H. Schonzeler. **S. Prokofiev:** Preludio in do maggiore op. 12 - Arp. E. Zaniboni

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

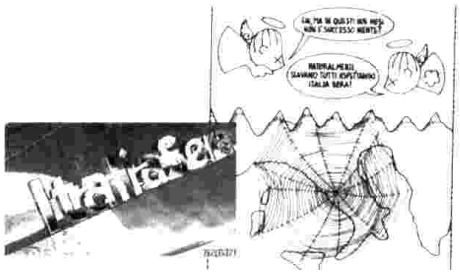
RAIUNO

Il SOLE sorge alle 6,16 e tramonta alle 17,38
la LUNA si leva alle 18,41 e cala alle 7,57
S. Daniele

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 Euronews [7565]
6,30 TG 1 [9971687]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia M. Bazzi [3692590]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6213]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9976132]
7,35 **TGR - Economia** [2745039]
8,30 **TG 1** [87720] L.I.S.
9,30 Cuori senza età. Telefilm *Dorothy e Stan ci riprovano.* 2ª parte [2478]
10,00 TG 1 [35519]
10,05 I consigli di Verdemattina di Luca Sardella e Janira Majello [3357855]
10,15-12,25 Carosello napoletano (1953) Film commedia. Regia di Ettore Giannini. Con Sophia Loren, Paolo Stoppa, Giacomo Rondinella [7620590]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3525958]
12,25 Che tempo fa [8409403]
12,30 TG 1 - FLASH [93590]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Il capro espiatorio* [4630478] 777
13,30 TELEGIORNALE [1720]
14,00 Pronto? Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio. 1ª parte [9749]
14,30 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [7768]
15,00 Pronto? Sala giochi. 2ª parte [98671]
15,45-17,50 Solletico in diretta dal CPTV di Milano. Un programma di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [7840403]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** Cartoni [4546687]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino.** Cartoni [3173590]
16,40 **Biker Mice da Marte.** Cartoni [6758687]
17,30 **Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [74229]
17,50 Oggi al Parlamento [7363132]
18,00 TG 1 [37720]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [958039]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia Riccardo Donna [1670229]
19,35 **Che tempo fa** [966497]
20,00 TELEGIORNALE [855] [381]
20,30 TG 1 Sport [69768]
20,40 Per casa e bottega. Pippo Baudo presenta **Numero Uno.** Regia di Gino Landi. Un programma di Ivano Balduini, Sergio Bardotti, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Pirro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattin. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Raveggi [33943738]
23,15 TG 1 [3111126]
23,20 Sanremo. **37° Rally di Sanremo: Campionato del Mondo** [136855]
24,00 TG 1 - NOTTE [51140]
0,25 Agenda
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4507985]
0,30 VIDEOSAPERE - **Ruanda: il ritorno dopo il genocidio** [4048256]
1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo [96832850]



18,10 Attualità

La settimana comincia in allegria: lunedì si parla dei brutti (i loro club, i loro problemi), martedì della risata (dalle sue cause alle doti «terapeutiche» che le sono riconosciute). La trasmissione fatta di attualità e costume, articolata come un settimanale popolare non vive solo di «denuncia». Giorgio Cazzella e Paolo Di Giannantonio fanno tesoro anche dell'umorismo degli «editoriali» disegnati da Guido Clericetti.

20,40 Varietà

I «numeri uno» dello scorso anno son richiamati in pista da **Pippo Baudo**. Antonella Manaresi, che aveva vinto la prova dedicata ai parrucchieri difende il proprio titolo. Glielo contendono sei giovani professionisti. Due prove pratiche e una teorica selezionano i due sfidanti per la fase finale. Poi, dopo un'altra prova pratica, il televoto del pubblico a casa deciderà il vincitore (telefonare allo 08787001 o 2). **Loretta Goggi** e **Luciano De Crescenzo** sono gli ospiti della serata. (Servizio a pag. 24)

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Silenzio si spara** (1955) Film giallo. Regia di John Berry. Con E. Costantine, M. Britt, L. Rocco [7735701]
2,50 **Tante scuse** (1974) 6ª puntata. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena [1722492]
3,35 **TG 1 NOTTE** (Replica) [6853053]
4,05 **Doc Music Club** [2827817]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 16 [1706091]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 16 [42512237]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,05 Quante storie!
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Partita a golf - Lezione di sci - Il guardiano* [70652]
7,25 **Sharky e George:** *I falsificatori di Plakton - Uno scoop per Perry* [9510045]
7,50 **L'albero azzurro:** *Occhi di tigre* [5826890]
8,20 **Lassie.** Telefilm [7728229]
9,05 Un pezzo grosso (1961) Film drammatico. Regia di Ken Annakin. Con James Robertson Justice, Leslie Phillips, Stanley Baxter [1657229]
10,45 Saranno famosi. Telefilm *Ragazzi di domani* [2474720]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [9945958]
11,45 TG 2 - MATTINA [1563294]
12,00 I Fatti Vostri. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [55107]
13,00 TG 2 - GIORNO [2403]
13,30 Salute. Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [61316]
13,50 Meteo 2 [4280749]
14,00 I Fatti Vostri [43942]
14,25 Quando si ama. Soap opera. 1319ª puntata [2714126] 778
14,50 Santa Barbara. Soap opera. 1140 [1302039]
15,35 TG 2 - FLASH [7842861]
15,40 Una vita da cambiare Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Gene Reynolds. Con Tony Danza, Jon De Vries, Alvin Epstein, Michelle Jason [8654749] 778
17,20 TG 2 - FLASH [8127300]
17,25 Un medico tra gli orsi. Telefilm *Grand Prix* [5411671]
18,10 TGS Sportsera [746805]
18,25 Meteo 2 [7278010]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [7557855]
18,45 Hunter. Telefilm *Reazione allergica* [1048297]
19,45 TG 2 - SERA [332652]
20,15 TGS Lo sport [3380774]
20,20 Go-Cart. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondì [2718590]
20,40 Un giorno di ordinaria follia (1993) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Joel Shumacher. Con Michael Douglas, Robert Duvall, Barbara Hershey [176687] 778
22,30 Format presenta **Professione reporter** - *Effetto Video 8.* Di Aldo Bruno, Milena Gabanelli, Giovanni Minoli. Realizzazione Giorgio Ginori [81584]
23,30 TG 2 - NOTTE [71923]
0,05 Meteo 2 [4518091]
0,10 Oggi al Parlamento [2264188]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2253072]
0,30 Tenera è la notte presenta *Benevento città spettacolo: In nome del padre e della madre.* Condotto e realizzato da Livio Leonardi [1819188]
1,20 Appuntamento al cinema [22292140]
1,25 Notte senza stelle (1951) Film drammatico. Regia di Anthony Pelissier. Con David Farrar, Nadia Gray, Maurice Teynac [77341695]
2,50-7,00 Prove tecniche di trasmissione [10673053]

UN GIORNO DI ORDINARIA FOLLIA

20,40 **Film 1ª Tv**

Licenziato dal lavoro, separato dalla moglie che non gli permette di vedere la figlia, il quarantenne Williams Foster (**Michael Douglas**) perde la testa, un giorno di caldo intenso, mentre è imbottigliato nel traffico di una Los Angeles caotica e disumana. Basta poco al borghese piccolo piccolo, all'uomo incravattato, per diventare un feroce distruttore in tuta mimetica. Fra cinici spacciatori, avidi negozianti, boriosi giocatori di golf, il novello D-Fens cammina e uccide... Sarà braccato e bloccato dal poliziotto Martin Prendergast (**Robert Duvall**), proprio nel suo ultimo giorno di servizio; due uomini, due storie parallele: si incontrano e si scontrano. Non c'è futuro né assoluzione per la rabbia della maggioranza «silenziosa». (durata: 107')

PROFESSIONE REPORTER

22,30 **Attualità**

Come si curano i malati? Dall'ospedale di Kikwit dove erano ricoverati i malati contagiati dal virus Ebola, a quello psichiatrico di Imola dove si tenta di far vivere i malati come a casa propria. Da Londra arrivano le immagini sulla dilagante moda tra i giovani del body piercing. Il faccia a faccia di **Milena Gabanelli** è con **Enrico Mentana**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [44652]
8,30 Sabae (Giappone) **Ginnastica artistica: Campionati del Mondo** [9726869]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Artigianato è** [9233294]
10,50 **Italia in bicicletta** [8130836]
11,00 **Ciak si scrive.** Di Pino Adriano. A cura di Isabella Genoese [7923]
11,30 **Scienza in natura.** *Attraverso il Microscopio* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [9869584]
11,45 **Scienza in natura.** *La Locomozione* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [1550720]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [51519]
12,15 **Prima della Prima** di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Dal Teatro dell'Opera di Roma: *Macbeth* di G. Verdi. Regia Francesca Catarci [553768]
12,55 **Schegge jazz** [5426229]
13,00 VIDEOSAPERE - **Alice** [51381]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [46039]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO**
— **Meteo 3** [683923]
14,50 **Capitan Nice.** Telefilm *Chi ha paura di Amanda Wolf* [777316]
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— Roma. **Golf: Italia - Belgio - Olanda - Svizzera. Quadrangolare femminile**
— Sanremo. **Pallavolo femminile: 11° Torneo internazionale Città di Sanremo**
— Sabae (Giappone) **Ginnastica artistica: Campionati del Mondo** [5896855]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta.** *Bologna Tunisi e ritorno* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [2671] ♪ 777
17,30 **La voce del padrone** di Carlo Degli Esposti e Donata Gallo. Condotto da Domenico Fortunato [99584]
17,55 **Il topo assassino.** Documentario di Caroline Brett. 2ª parte [7284671]
18,05 **Lois e Clark - Le nuove avventure di Superman.** Telefilm 1ª visione tv *Ostaggi al Daily Planet* ♪ 777
— **Meteo 3** [5716132]
19,00 **TG 3** [565]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [69720]
19,50 **BlobCartoon** [289590]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [2625836]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia Claudia Caldera ☎ 06/8262 [77756]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [11774]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9439671]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco [9423774]
23,50 **The end** di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Titina Maselli racconta racconta *Sta' fermo, muori, resuscita* [1701749]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4033324]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [2031492]
1,15 **Notte Orson Welles** di Vieri Razzini. In occasione del 10° anniversario della morte di Orson Welles. Presentazione di Vieri Razzini. Brano tratto da **Follow the Boys** (1944), **L'infernale Quinlan** (Touch of evil, 1958) Film thriller. Regia di Orson Welles. Con Charlton Heston, Orson Welles, Janet Leigh - film in versione sottotitolata, **Rosabella, La storia italiana di Orson Welles.** Un programma di Gianfranco Giagni e Ciro Giorgini (1933) Documentario, **Cagliostro** (Black Magic, 1949) Film storico. Regia di Gregory Ratoff. Con Orson Welles, Akim Tamiroff, Nancy Guild [20674633]

20,30 **Attualità**

Il telespettatore è un prezioso collaboratore di Giovanna Milella. In passato non poche segnalazioni o notizie fatte da «privati» sono risultate determinanti per risolvere un caso, che appariva disperato. E le richieste di intervento, già tanto numerose al punto da determinare il doppio appuntamento del programma, continuano ad arrivare. L'indirizzo è sempre lo stesso: Via Settembrini, 38 - 00195 Roma.

22,55 **Attualità**

L'argomento del giorno, da approfondire e commentare con l'ospite, viene scelto da **Lucia Annunziata** e annunciato ai telespettatori dagli spot, messi in onda prima dell'inizio della trasmissione. 167/203002 è il Numero Verde a disposizione del pubblico: si può telefonare dalle ore 19 in poi.

ORSON WELLES

1,15 **Film**

La notte si tinge di arte e di fascino con una «sei ore» dedicata a **Orson Welles.** Vediamo un brano tratto da *Follow the Boys*, del 1944, in cui come mago taglia a metà Marlene Dietrich, i film *Cagliostro*, *L'infernale Quinlan* e un documentario che parla del «periodo italiano» del grande regista e interprete americano, morto nel 1985.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44899045]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [55737923]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [903039]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [55213]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6260039]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1350ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [9571107]
14,15 **I Robinson.** Telefilm *Biografia di un grande uomo* [967497]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5654381]
16,00-18,00 Bim Bum Bam
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *La festa dei fiori* [28107]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [8484319] [8140923]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *La macchina per le schiacciate* [5039]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Momento critico* [46958]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** Sit-com [7724768]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *S.O.S.*
— **TG 5 - Flash** [9855]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [72316]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia ☎ 144/222900 [1229]
20,00 **TG 5 - Sera** [73403]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabbibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1581316]
20,40 I Filmissimi. **Beethoven** (1992) Film commedia. Regia di Brian Levant. Con Charles Grodin, Dean Jones, Bonnie Hunt, Nicholle Tom, Rose Karr [358749]
22,35 **TG 5** [7123861]
23,05 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [9498565]
24,00 **TG 5 - Notte** [25237]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5875169]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1680904]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6070625]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [6609275]
2,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [4095275]
3,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [4099091]
4,30 **Nonsolomoda.** Replica [2473362]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *La penna è più potente della matita* [48445492]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

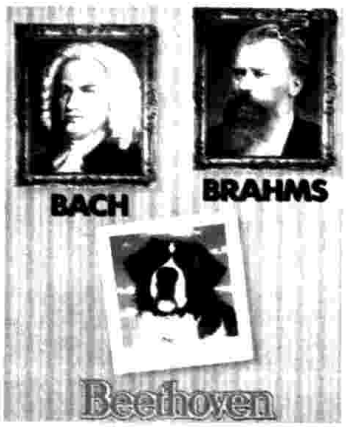
BAT-ROBERTO

16,25 Ragazzi

Notte fonda a Gotham Town. La città dorme, ma il pericolo incombe... Una scossa di terremoto butta giù dal letto Robert Wayne, alias Bat-Roberto (Roberto Ceriotti) che, insieme con Charlotte alias Bat-Carlotta (Carlotta Pisoni Brambilla), decide di avviarsi alla bat-caverna e entrare in azione: forse il «sommovimento» non è dovuto a cause naturali.

19,00 Quiz

Una ruota ridotta, nelle dimensioni e nella entità dei premi, non significa inferiore divertimento e partecipazione. Il pubblico incita sempre i tre concorrenti, che possono vincere 500.000 lire «extra partita» se riescono a risolvere l'anagramma formato da alcune lettere presenti nella frase del tabellone... in genere giudicato facile da **Mike Bongiorno**.



20,40 Film

Gigantesco, con le orecchie a penzoloni e gli occhi tristi: Beethoven è un cane Sanbernardo, che si insedia nella famiglia Newton (irriverenza dei cognomi!) e comincia a combinarne di tutti i colori. Date le sue dimensioni, persino un semplice colpo di coda può causare un finimondo; così riesce a diventare insopportabile a tutti. Non tanto, però, da essere abbandonato tra i bisturi e le siringhe di un perfido veterinario. (durata: 87')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Le avventure della dolce Katy**
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Mostri o non mostri tutti a scuola**
— **Cantiamo insieme** [32215861]
9,30 **A-Team.** Telefilm [5213]
10,30 **Supercar.** Telefilm [9288958]
11,25 **Village.** Replica [7012132]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3662316]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [4004381]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2857294]
12,50 **Studio sport** [119687]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni [8768]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2729774]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [682774]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm *Il cane rapito.* Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [3403]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1214478]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [50107]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione Con Catherine Oxemberg, Brendan Kelly, Mike Woth [262519]
17,45 **Primi baci.** Telefilm [262519]
18,25 **Studio aperto.** News
18,45 **Studio sport** [7386652]
18,50 **Melrose Place.** Telefilm *Natale a Melrose Place.* Con Luke Perry, Jason Priestley [9694768]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [209294]
20,40 **Re per una notte Vip.** Show condotto da Gigi Sabani [429652]
22,40-0,45 **Sbirri oltre la vita** (1988) Film. Regia di Mark Goldblatt. Con Darren McGavin, Kaye Luke, [9990045]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [9064478]
0,45-2,00 Italia 1 sport [51972527]
0,50 **Studio Sport** [6231188]
1,00 **Italia 1 Sport** [51972527]
2,00 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [4092188]
3,00 **Supercar.** Telefilm [4096904]
4,00 **Magnum P. I.** Telefilm [4072324]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4076140]
6,00 **Amen.** Telefilm [44792188]

Mostri o non mostri... tutti a scuola

8,30 **Cartoni**

Il liceo Gravedale é una scuola dall'aspetto un po' tetro, circondata dal cimitero e frequentata esclusivamente da mostri. Ci sono vampiri, piccoli frankenstein, mummie e lupi mannari, ma bambini non vi spaventate, sono innocui e desiderosi d'imparare. Nuovi e strani amici per giocare con la diversità.

VR TROOPERS

14,30 **Telefilm**

Le assistenti di Ziktor rapiscono Jeb e lo portano da Lord Grim, che si arrabbia per le continue battute del cane. I robot vorrebbero eliminarlo subito ma il perfido Lord vuole usarlo per attirare i nostri eroi delle truppe virtuali e farli combattere contro i suoi guerrieri. Ma i ragazzi riescono a sconfiggere le forze del male e a riabbracciare la mascotte.

RE NOTTE PER UNO VIP

20,40 **Varietà**

Sette big «a sorpresa» del cinema, dello sport e della televisione, truccati come il cantante che devono imitare, si sfidano a colpi di note musicali. La giuria é composta da tre musicisti e dal critico Mario Luzzato Fegiz. A condurre lo speciale ritorna **Gigi Sabani** in compagnia di **Katia Noventa** e di **Marco Milano**. Il pubblico da casa può votare telefonando allo 087855 più il numero in sovraimpressione abbinato al sosia preferito.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8973213]

6,50 **Kojak.** Telefilm [1935497]

7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7250749]

8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [83958]

9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2324039]

9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8690045]

10,30 **Felicità.** Telenovela Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [8982749]

11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1577497]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [3445768]

12,25 **Adamo contro Eva.** Conduce Gerry Scotti [3727749]

13,30 **TG 4 - Flash** [140887]

14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Sonia Satra, Rick Hearst 777 [47584]

15,00 Pomeriggio con sentimento. **La mano sinistra di Dio** (1955) Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Lee J. Cobb, Humphrey Bogart, Gene Tierney, Benson Fong [1013687]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [440294]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [24213]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [49584]

20,30 **La legge del Signore** (1956) Film western. Regia di William Wyler. Con Gary Cooper, Anthony Perkins, Doroty McGuire, Richard Eyer [8495687]

23,00 **TG 4 - Notte** [68652]

23,10 I bellissimi di Rete 4. **Cocaina** (1988) Film drammatico. Regia di Harold Becker. Con James Woods, Sean Young, John Capelos, Steve Hill, Kelle Kerr [9616855]

1,00 **Rassegna stampa** [2054343]

1,10 **Serpico.** Telefilm [7019695]

2,00 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [2528188]

2,50 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [6151966]

3,20 **Samurai.** Telefilm [1857817]

4,10 **Lou Grant.** Telefilm [4913904]

5,00 **Rassegna stampa** [8272459]

5,10 **Serpico.** Telefilm [42514695]

PICCOLO AMORE

7,45 **Telenovela**

Cristina ha ripreso a camminare e tutto fila benissimo, ora, tra lei e Rosanna. Al punto che la bambina vorrebbe proprio che suo padre, Adriano, la sposasse. Piccola e intrigante, è allarmata perché Annabella corteggia l'uomo. Perciò, con l'aiuto di Marcella cerca di convincere l'amica a darsi da fare: cambi look e vestiti; sia più attraente. E Rosanna così riesce a far colpo. Su Giulio.

18,00 **Attualità**

Alessandro Cecchi Paone conta non solo di conservare, ma addirittura di aumentare l'audience del programma che si interseca col Tg4 di Fede. Lo scorso anno Gianfranco Funari raccoglieva nella prima parte il 13% e l'8% nella seconda (misurandosi col Tg1 e il Tg5). Per ottenere il suo obiettivo, il conduttore propone un programma di approfondimento della cronaca e della politica del giorno alla maniera d'un quotidiano «popolare».

20,30 **Film**

E' più forte il credo religioso o il dovere civile? Il drammatico dilemma si presenta a Jess Birdwell (**Gary Cooper**), capofamiglia quacchero convinto pacifista, che cerca di convincere il figlio Josh (**Anthony Perkins**) a non partecipare alla guerra di Secessione che infuria sempre più. Lo scontro generazionale e di coscienza è inevitabile, ma arriva il momento in cui anche Jess dovrà imbracciare il fucile e sparare. (durata: 139')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [6584]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** . [9645720]
9,30 **Agente speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Casablanca* [2749]
10,00 **Dallas.** Serial. *La ragnatela* [69836]
11,00 e **18,15 Le grandi firme.** Shopping Time [32768]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [6942]
12,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Troppi capi* [37213]
13,30 **TMC Sport** [4519]
14,00 **Telegiornale** [92774]
14,10 **Una storia fantastica** (1936) Film di fantascienza. Regia di William Cameron Menzies. Con Ralph Richardson, Raymond Massey, Cedric Hardwicke [4272403]
15,55 **Tappeto volante** [18966861]
18,30 **TMC Sport** [21671]
18,45 **Telegiornale** [2078855]
19,30 **T.r.i.b.u.** Giovani, musica e giochi [14565]
20,25 **Telegiornale** [4480497]
20,35 Jerry Lewis. **Morti di paura** (1953) Film commedia. Regia di George Marshall. Con Jerry Lewis, Dean Martin, Lizabeth Scott [9389519]

Jerry Lewis

22,40 **Telegiornale** [5337010]
23,10 **Mondocalcio** [6657768]
23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [31045]
0,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3708169]
0,40 **Bello di mamma** (1980) Film commedia. Regia di Rino Di Silvestro. Con Philippe Leroy, Carole André, Carmen Scarpitta [7209121]
2,20 **CNN** [12563701]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [33291904]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [6367590]
12,00 **Tuttintavola.** 6ª puntata. (R) [575565]
12,30 **TG rosa** [930478]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [951395]
13,15 **Il tempo di un caffè** [2160923]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [395942]
13,55 **Andiamo al cinema** [9372687]
14,00 e **22,30 Notiziari regionali** [935923]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1459300]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8036381]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce N. Salerno. 7ª p. [5953316]
18,35 **TG rosa**
— **Il tempo di un caffè** [1191590]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [860010]
19,30 **Notiziari regionali** [81457478]
23,00 **L'edicola di Funari** [302671]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [462687]
23,40 **Auto & auto.** 19ª puntata [4277126]
0,40 **Futbol Americas.** 12ª puntata [21317985]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,30 **Superamici.** Cartoni [949126]
14,00 **Megalomen.** Sit-com [940855]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [826836]
15,30 e **19,00 Telegiornale** [437890]
16,00 **Rubrica cinema** [160478]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [288652]
18,30 **Megalomen.** Telefilm [299768]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jet Ski e il Principe Maurice [874213]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [871126]
20,30 **Cosa c'entriamo noi con la rivoluzione?** (1973) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio [187584]
22,30 **Detective per amore.** Telefilm. Con Anthony Franciosa [768213]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Danny Aiello [437132]
0,15 **Programmazione locale** [89244237]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Miss Rose White** (1992) Film drammatico di Joseph Sargent Con K. Sedgwick, A. Plummer [6542720]
9,00 **Tom e Viv** (1993) Film biografico di Brian Gilbert. Con W. Dafoe, M. Richardson [2134958]
11,10 **Nata ieri** (1993) Film commedia di Luis Mandoki. Con M. Griffith, D. Johnson [8610381]
13,00 **La valle del peccato** (1993) Film drammatico di Manoel de Oliveira. Con L. Silveira, L.M. Cintra [74134923]
17,00 **Telepiù bambini** [230316]
19,00 **Troppo sole** (1994) Film commedia di Giuseppe Bertolucci. Con S. Guzzanti [1214045]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [3950792]
21,00 **Jurassic Park** (1993) Film fantastico 1ª tv di Steven Spielberg. Con S. Neill, J. Goldblum [438720]
23,00 **Speciale Making of Jurassic Park.** Documentario [718297]
24,00 Le ossessioni di Martin. **L'ultima tentazione di Cristo** (1988) Film drammatico di Martin Scorsese. Con W. Dafoe [75982782]
2,45 Dedicato a Pier Paolo Pasolini. **Comizi d'amore** (1964) Film documentario di Pier Paolo Pasolini [3442527]
4,25 **L'amante bilingue** (1993) Film drammatico di Vicente Aranda. Con I. Arias, O. Muti [55345188]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6646590]
9,00 **Fitness** [744768]
10,00 **Coast to Coast** (R) [1730045]
12,00 **+ 2 weekend** [197836]
13,00 **Motonautica** [207652]
13,30 **Settimana gol** (R) [217039]
14,00 Bergamo. **Triathlon** [218768]
14,30 **Coast to Coast** [97723855]
— **Baseball MLB**
18,30 ☆ Barcellona. **Motociclismo: Gran Premio d'Europa.** 500 250 e 125 cc. Sintesi (R) [647861]
19,30 **Football NFL: Touchdown '95** [727652]
20,15 **Telesport** [5956377]
20,30 **Baseball MLB.** Presentazione League Championships Series [446749]
22,30 ☆ Magny Cours. **Automobilismo: Campionato ITC.** Sintesi (R) [168738]
23,30 **Telesport - Sportime** [112590]
0,30 Bergamo. **Triathlon** (R) [2859188]
1,00 **Baseball MLB** (R) [53531546]
— ☆ **Programma visibile a tutti**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3401519]
9,00-11,15-20,00 e **24,00 The Mix** [3318855]
11,00 **Video Pin ups** [84557107]
19,00 **Caos time** [877300]
19,30 e **23,30 VmG - Telegiornale** [840836]
19,50 **VmG - Speciale Don Mazzi** [89156382]
1,30 **Caos time** [33221782]

Take That

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95573403]
14,00 e **22,30 Telegiornale regionale** [937381]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1531958]
17,00 **Cinquestelle al cinema.** Novità cinematografiche [193565]
17,15 **Tohr.** Cartoni [142497]
17,30 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [390836]
18,00 **Grand Hotel Bazar.** Sit-com [614229]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [457854]
19,00-22,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [879768]
19,30 **Telegiornale regionale** [79729855]

Gianfraco Funari

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 15

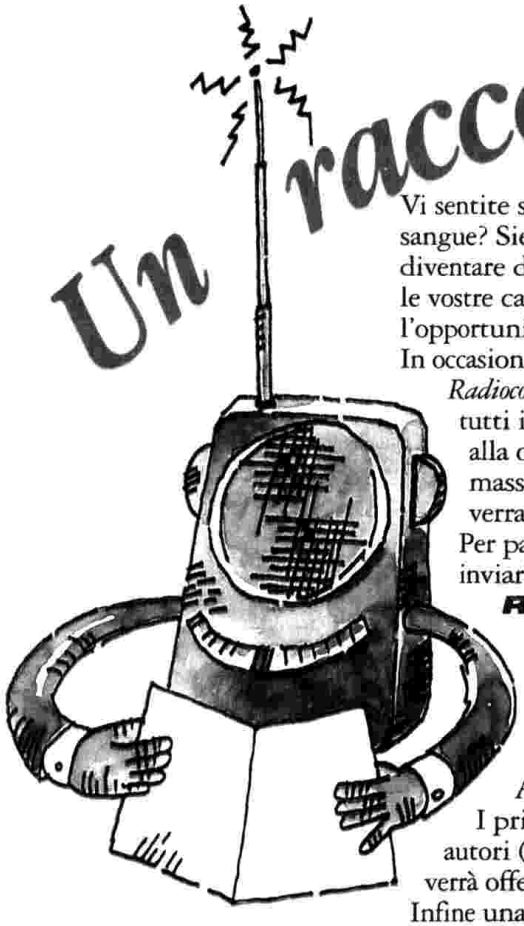
7,00-9,00 e **11,00 Ettore Fieramosca** (1938) Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Clara Calamai [73107958]
TV **13,00 MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [193010]
14,00 e **15,15 Music Non - Stop** with Hugo [104126]
15,00 3 From 1 [553478]
16,00 Cine Matic with Davina [928774]
16,15 e **17,15 Hanging out** with Enrico [7509671]
17,00 MTV News [674300]
17,30 Call MTV with Eden [757687]
18,00 The Worst of Most Wanted with Ray Cokes [758316]
18,30 Hanging out with Enrico [660107]
19,00 SERATA TEATRO (R) [1137942]
20,50 **+3 News**
SERATA CLASSICA [6392213]
21,00 **Festival internazionale di Cremona XII edizione.** Dal Teatro A. Ponchielli **Academia Montis Regalis.** Direttore e solista Enrico Gatti [392749]
21,15 **La foresta incantata - Suite canti 13 e 14 - Gerusalemme Liberata - Concerto Brandeburghese n. 5 re maggiore BWV 1050 - Ouverture n. 3 in re maggiore BWV 1068** di L. Francesco Geminiani e J. S. Bach (Orchestra Academia Montis Regalis dir. Enrico Gatti) [78563107]
TV **24,00 "The End?** con Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [399256]
1,30-7,00 Night Videos [71447324]

GRANDE CONCORSO

TV radiocorriere

ZAPPING

Un racconto per la radio



Vi sentite scorrere nelle vene l'inchiostro al posto del sangue? Siete degli aspiranti Umberto Eco, ambite a diventare delle Susanna Tamaro? Bene, se desiderate far conoscere le vostre capacità artistiche di autori e non avete avuto mai l'opportunità, questa è la volta buona.

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni della radio, infatti, il *Tv Radiocorriere*, in collaborazione con il programma radiofonico *Zapping*, invita tutti i lettori-ascoltatori a scrivere una storia, una riflessione, degli aforismi ispirati alla o dalla radio. Unico accorgimento richiesto: la lunghezza del testo, al massimo 25 righe (60 battute per riga), naturalmente dattiloscritte. Non verranno presi in considerazione testi più lunghi.

Per partecipare è sufficiente ritagliare il coupon pubblicato qui sotto, compilarlo e inviarlo, insieme al testo, in una busta chiusa a: **Concorso Zapping - Tv Radiocorriere**, «*Un racconto per la radio*» - Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma. È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre (farà fede il timbro postale).

I testi verranno selezionati da una giuria presieduta da Sergio Zavoli e composta, da Alberto Bevilacqua, Giorgio Saviane, dal direttore del *Tv Radiocorriere*, Willy Molco, dal direttore del Giornale Radio Rai, Claudio Angelini, e dal responsabile e conduttore di *Zapping*, Aldo Forbice.

I primi quindici racconti verranno pubblicati sul *Tv Radiocorriere* e letti dagli autori (invitati a Roma) nel programma *Zapping*. A tutti i partecipanti al concorso verrà offerto un abbonamento per tre mesi al *Tv Radiocorriere*.

Infine una sorpresa: gli autori dei migliori racconti potrebbero essere invitati a un programma televisivo e i loro testi raccolti in un libro.

TV radiocorriere **ZAPPING**

Un racconto per la radio

Nome .....

Cognome ..... **Età** .....

Professione ..... **Tel.** .....

Via ..... **Città** ..... **CAP** .....

Inviare in una busta chiusa a:

Concorso **Zapping - Tv Radiocorriere**, *«Un racconto per la radio»*

Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma

È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre

(Farà fede il timbro postale)

6,00 9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari a cura di P. Elia e F. Meconi
6,41 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,32 GR 1 - Questione di soldi
7,42 L'oroscopo
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,30 GR 1 - Radio anch'io
10,07 Telefono aperto
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 GR 1 Spazio aperto

11,00-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Barbara Condorelli e Linda Critelli. Regia di Maurizio Paone e Mary Cacciola. A cura di Marina Mancini

11,11 **GR 1 - Zapping mattina**
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,10 12,38 13,38 **GR 1 - Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,11-14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino. A cura di Carla Ghelli
14,11 **Legge**
14,38 **Fisco**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion.** Realizzazione di S. Marino
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 da SabatoUno **Tam Tam lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 GR 1 - Zapping sera ☎ 1670/55101

20,30-22,43 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 **GR 1 Ultimo minuto**

22,43 Bolmare
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

0,30-6,00 La notte dei misteri suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,46 9,52 11,54 19,25 21,03 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 Rimorsi originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 7ª puntata. Con Wanda Tettoni, Oreste Rizzini, Sonia De Dominicis, Francesca Gatto, Paolo Orlandelli, Alberto Ricca
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Rugito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 flash
10,32 RadioZorro 3131
12,00 Lotteria Italia
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Anteprima di Radioduetime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 flash**

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Music express

21,00-23,54 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 Stereonotte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,45 GR 3 Anteprima
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner, vicedirettore de "La Stampa" 1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3
☎ (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Francesco Saponaro
F. Morlacchi: 6 Piccole Sonate per pianoforte: in do maggiore - in fa maggiore - in re maggiore - in si bemolle maggiore - in sol maggiore - in do minore (Solista S. Ragni)
9,30 Prima pagina - dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto. 2ª parte
A. Rolla: Concertino in mi bemolle maggiore per viola e orchestra d'archi: Allegro Maestoso - Andante un poco sostenuto - Allegretto polonese (Solista M. Paris - Orchestra da Camera "I Musici") ◆ M. E. Bossi: Tema e variazione per organo op. 115 (Solista M. Lehtonen) ◆ G. Petrassi: Grand Septuor per clarinetto concertante (Solista E. Tedesco - Orchestra Sinfonica della Città di Münster dir A. Molino)
10,30 Terza Pagina - La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,15 Grandi interpreti: London Brass Ensemble
L. Cherubini: 3 "Pas redouble" e Marcia n. 1 per il Reggimento prussiano del Colonnello von Witzleben ◆ J. Sibelius: Ouverture in fa minore per ottoni ◆ V. Thomson: Family Portrait, per quintetto di ottoni
Direttore Christopher Larkin
11,50 Pagine da ... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 Aspettando il caffè: Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 GR 3 flash
13,50 Intermezzo
14,15 Lampi d'inverno a cura di Daniela Sbarrini
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Toso
☎ (06) 3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Pino Saulo
20,30 **Ravenna jazz**: Geri Allen Trio con Ron Carter e Lenny White
Reg. effettuata alla Rocca Brancaleone di Ravenna il 26-7-1995
— **Oltre il sipario** musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Il capolavoro nascosto.** Caccia al tesoro con gli ascoltatori
— **Found-check.** Dialoghi sulle musiche e l'oggi con Gino Castaldo
— **Consigli d'autore**
23,43 Radiomania. *Due brave persone* varietà radiofonico con Cochi e Renato (1975)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RADIOZORRO 3131

Al servizio del pubblico con Oliviero Beha

Comincia con una serie di collegamenti con Asti e Alessandria (la scelta non scaturisce dall'ordine alfabetico quanto dall'urgenza di alcune situazioni che si trascinano da circa un anno) il nuovo ciclo di *3131* condotto da Oliviero Beha e diventato, con un cambiamento di titolo ma in buona parte anche sostanziale, *RadioZorro 3131*. Già, perché dopo oltre 720 puntate equivalenti a circa 150 settimane di trasmissioni, il programma di Radiouno (in onda alle 10,32) passa a un altro conduttore (Roberto Quintini, già direttore dei programmi giornalistici di TMC) che ovviamente gli darà una sua impronta (sempre nello spirito del *RadioZorro* di Beha). Questo nuovo programma si chiama *Telefono aperto* e continuerà a offrire agli ascoltatori e ai cittadini la possibilità di far sentire la propria voce (per telefono e per lettera) per denunciare i piccoli o i grandi soprusi di cui ciascuno di noi può essere vittima, e i disservizi di ogni genere.

Il vecchio *3131* invece, dopo oltre un quarto di secolo di vita, diverrà, come ha detto il direttore dei programmi radiofonici Paolo Francia presentando le due nuove trasmissioni, «un programma grintoso, anzi aggressivo, forte e motivato» senza peraltro modificare la sua formula che resta quella di un continuo dialogo immediato con gli ascoltatori, attraverso il telefono o gli incontri nelle varie zone del nostro Paese dove si sposterà, settimanalmente, il pullman-vetrina di RadioRai per raccogliere le voci del pubblico. E un'anticipazione di quello che diverrà nei prossimi mesi *RadioZorro 3131* viene offerta nella prima settimana di ottobre, con la presenza ad Asti e Alessandria dei sindaci e dei cittadini di molti paesi delle due province colpite dall'alluvione di un anno fa.

È impossibile anticipare temi e ospiti delle singole trasmissioni, che nasceranno sempre dall'attualità, dai problemi sollevati dagli ascoltatori e dagli spunti della cronaca quotidiana: è comunque certo che il programma di Oliviero Beha affronterà sempre argomenti concreti e di interesse generale, non singoli casi personali, piccole storie di ordinaria e cattiva amministrazione, esempi di macchinosa burocrazia o di continue disfunzioni. Per questo ci sarà adesso *Telefono aperto*, mentre *RadioZorro 3131*, dice ancora Beha, parlerà dei tanti problemi della giustizia, non limitandosi a esempi personali (il caso Mancuso, per esempio) bensì cercando di indagare come funziona (o meglio non funziona) la giustizia nelle piccole preture o nei grandi tribunali. Il traffico aereo, la crisi degli ospedali, il problema dell'abitazione, la scuola, le tasse, il traffico urbano: ecco alcuni dei grandi temi del nuovo *3131*, con una «aggressività» motivata dall'obiettivo di contribuire – attraverso le proteste, le denunce, ma anche la ricerca di soluzioni – al miglioramento della società.

Nel corso degli anni *3131* ha avuto numerosi conduttori e ciascuno vi ha portato l'impronta della propria personalità. La sua lunga storia inizia nel 1969: il programma (*Chiamate Roma 3131*) sperimenta la prima volta l'uso del telefono, con i conduttori (Franco Moccagatta, Gianni Boncompagni e Federica Taddei) che stabiliscono un rapporto diretto col pubblico. L'anno successivo Moccagatta, rimasto solo, dà una maggiore intimità al colloquio con gli ascoltatori, affrontando un tema al giorno con l'aiuto di esperti in studio. La struttura diviene via via più complessa e il programma, seguito prevalentemente da un pubblico femminile, con l'arrivo di due giornalisti, Paolo Cavallina e Luca Liguori, si rivolge anche all'universo maschile ampliando il genere degli argomenti. Nel 1976, si trasforma e diviene *Sala F.* È condotto da sole donne come Filomena Luciani, Flaminia Morandi, Anna Vinci, che puntano a dare più consapevolezza al mondo femminile. Due anni dopo torna col titolo *Radiodue 3131* con due edizioni presentate da tanti conduttori che si alternano al microfono. Dal 1979 Corrado Guerzoni assume le responsabilità della trasmissione che terrà per dieci anni, la rinnoverà portandola fuori dallo studio, dove la gente vive, tra le realtà più diverse. Gianluca Nicoletti e Paolo Restuccia hanno impresso alla formula del programma un ritmo più veloce mentre in questi ultimi due anni Maurizio Ciampa e Marco Guzzi hanno cercato di approfondire gli avvenimenti. Adesso avrà un ritmo più veloce e incalzante anche gli interventi degli inviati della trasmissione che raccoglieranno le storie della gente al fine di far emergere verità e ragioni. **C.S.**

Oliviero Beha

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: J. G. Müthel: Concerto in do maggiore per fagotto e archi - Sol. Milan Turkovic - Complesso d'archi Eugène Ysayell dir. Bernard Klee. **V. Bellini:** La Sonnambula: «Prendi, l'anel ti dono» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Coro National Philharmonic dir. R. Bonynge. **R. Schumann:** Märchenbilder, quattro pezzi per viola e pianoforte op. 113. Nicht schnell – Lebhaft – Rasoh – Langsam mit melancholischen Ausdruck - A. Arad, v.la, E. Brancart, pf. **L. Janacek:** Capriccio per pianoforte «per la mano sinistra» e strumenti a fiato - Sol. R. Firkursny - Dir. R. Kubelik. **J. Turina:** Tres Danzas fantasticas - Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. Y. Y. Ma - Orch. National de France dir. L. Maazel. **R. Strauss:** Eine Alpensinfonie op. 64 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta

◆ 8,50/RARITÀ: F. N. Fago: Toccata in mi maggiore per organo - Org. A. Sacchetti

◆ 9,00/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: J. Rosenmüller: Sonata in mi minore per due violini e continuo - Complesso Alarius di Bruxelles. **S. Scheidt:** Canzon Cometto - Philipp Jones Brass Ensemble dir. R. Leppard. **J. E. Eberlin:** Toccata e Fuga tertia - Org. G. Leonhardt. **G. P. Telemann:** Concerto in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e continuo - M. André, tr.; L. Pearson, clav. - Strumentisti dell'Orch. Philharmonia dir. R. Muti

◆ 9,35/IL BALLETTO: J. Offenbach: Le Papillon, balletto - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge

◆ 10,30/KARAJAN DIRIGE MOZART: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore «seconda musica notturna per la Contessa Lodron» K. 287 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ 11,10/MUSICA ANTIQUA: M. Praetorius: Tre danze dalla raccolta «Terpsichore» - Orch. New London Consort dir. P. Pickett

◆ 11,20/IL SOLISTA: VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: A. Kaciaturian: Concerto in re minore per violino e orchestra - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Kaciaturian

◆ 12,00/CONCERTO DA CAMERA: E. Elgar: Quartetto n. 2 in mi minore per archi op. 83 - Quartetto Gabrieli. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sestetto in re maggiore per pianoforte, violino, due viole, violoncello e contrabbasso - Orch. Strumentisti dell'Ottetto di Vienna

◆ 13,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TROMBA EDWARD TARR: **G. Torelli:** Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo - Orch. da Camera del Württemberg dir. J. Faerber. PIANISTA GEORG SOLTI - STRUMENTISTI DEL «QUARTETTO MELOS». **W. A. Mozart:** Quartetto in mi bemolle maggiore K 493 per pianoforte e archi. SOPRANO PIERRETTE ALARIE: **M. Ravel:** Histoires naturelles - Pf. A. Rogers. VIOLONCELLISTA LYNN HARRELL E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: **S. Rachmaninov:** Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 19. DIRETTORE RICHARD BONYNGE: **F. Chopin:** Le Silfidi - Orch. Filarmonica Nazionale

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: LA CLEMENZA DI TITO. Opera seria in due atti K 621, su testo di Caterino Mazzolà, dal dramma omonimo di Pietro Metastasio. Musica di **W. A. Mozart.** Tito: P. Schreirer; Vitellia: J. Varady; Servilia: E. Mathis; Sesto: T. Berganza; Annio: M. Schiml; Publio: T. Adam - Orch. «Staatkapelle» di Dresda e Coro della Radio di Lipsia dir. K. Böhm

◆ 17,30/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22 - Pf. L. Berman. **M. Mussorgsky:** Quadri di una esposizione - Pf. N. Magaloff

◆ 18,30/FILOMUSICA: V. D'Indy: Thème, fugue et chanson op. 85 - Pf. A. D'Arco. **G. F. Haendel:** Sonata n. 2 in re maggiore per due violini e basso continuo - Elementi dell'English Concert. **G. Mahler:** Des Knaben Wunderhorn Lieder - Msopr. C. Ludwig; Bar. W. Berry - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. **E. Satie:** Trois morceaux en forme de poire per pianoforte a 4 mani - Duo pianistico: E. Perrotta, C. Pastorelli. **J. N. Hummel:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orchestra dir. G. Malcom

◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FARHAD MECHKAT: F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «Rullo di timpano» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **F. Busoni:** Notturno sinfonico op. 45 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **P. Hindemith:** Kammermusik n. 7 per organo e orchestra op. 46 - Org. G. Camini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **B. Maderna:** Austrhlung, per voce femminile, flauto, oboe obbligato, orchestra e nastro obbligato - H. Nieckarz, sopr.; M. Berni, fl.; C. Romano, ob. - Orch. Sinf. di Roma della Rai

◆ 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: H. Sauguet: La Chatte, balletto in un atto. **G. Auric:** Les Facheux, balletto - Orch. dell'Opera Nazionale di Montecarlo dir. I. Markevitch

◆ 22,30/MUSICA OGGI: A. Sbordoni: Deux, per flauto e pianoforte - M. Ancillotti, fl.; G. Scotese, pf. – Tellus, per contrabbasso solo - Cb. F. Grillo – Le parole del silenzio - Pf. G. Scotese – Daedalus - B. Landi, vl.; M. Chen, vc.; A. Wieck, v.la; F. Grillo, cb.

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: P. I. Ciaikowski: Meditazione n. 1, per violino e orchestra op. 42 - Vl. I. Stern - Orch. «National Symphony» dir. M. Rostropovich. **E. Elgar:** «Give into the Lord», anthem op. 74 - Org. C. Walsh - Coro «Christ Church Cathedral» di Oxford dir. S. Preston. **A. Vivaldi:** Concerto in fa minore «L'inverno» - Vl. P. Carmirelli - Complesso «I Musici». **R. Schumann:** Toccata in do maggiore op. 7 - Toccata in do maggiore op. 7 - Pf. K. Engel. **D. I. Wiren:** Serenata per archi op. 11 - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1-91.1	89-93.1	89.9-95.5
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
	92.1	96.5	98.5
Parma	94.2-88.1	97.4	99.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8	93.4	99.6
Reggio Emilia	92.1	96.5	98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5-87.8	90.5-91.1	92.9-98.4
	95.3	97.3	99.3
Siena	88.1-88.5	92.5-90.5	96.2-92.9

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Calabria, Basilicata e Sardegna.

In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e Urbino	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	98.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	88.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
	88.7-94.6	92.7-103.2	95.7-99.2
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
	91.2	93.4	99.9
Cosenza	88.5-93.5	90.5-95.5	92.5-97.5
Reggio Cal	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	89.1-91.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

PIEMONTE

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Acqui Terme	FM 92.9	FM 96.5	FM 99.1
	OM 657		
Alba	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
Alessandria	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Asti		OM 1449	
	FM 94.2	FM 97.4	FM99.9
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
Biella	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 1449	OM 900	
Bra	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
Casale Monferrato, Valenza			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Chieri, Collegno, Grugliasco, Nichelino, Rivoli, Settimo Torinese, Venaria			
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Chivasso		FM 106.3	FM 100.1
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	
Cuneo	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	FM 94.9	FM 97.1	FM 99.1
		OM 1116	
Ivrea	FM 90.4	FM 92.7	FM 94.6
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Novara	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
Novi Ligure	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Torino	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Tortona	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 657		
	OM 900	OM 1035	
Verbania	FM 90.4	FM 93.9	FM 99.7
	FM 91.7	FM 96.1	FM 99.1
Vercelli	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		

VALLE D'AOSTA

Aosta	FM 93.4	FM 97.6	FM 99.8
	OM 567	OM 1116	

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di «Radiodue» irradia il «Notturno Italiano».
(3) Dalle 15,30 alle 15.45, dal Lunedì al Sabato, trasmette il notiziario in lingua araba.

Tra sette giorni Lombardia

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

Colpi di Timone

Lineablu

Risposte esatte del gioco *"Colpi di Timone"* inserito nella rubrica *Lineablu*

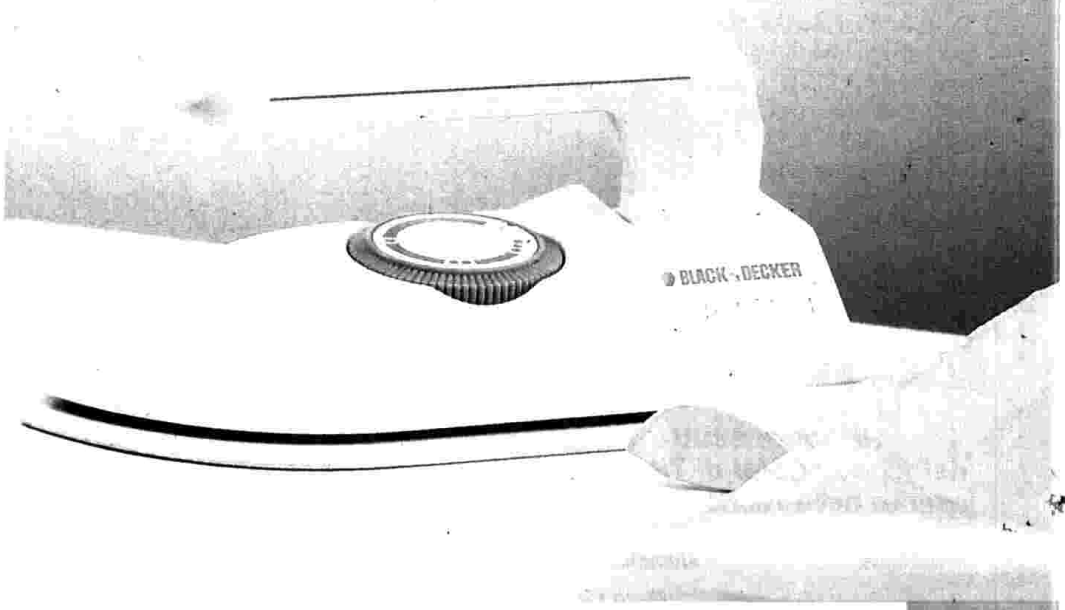
1ª puntata:		***Quindicesimo***
2ª	"	***Mare Ionio***
3ª	"	***32 Km***
4ª	"	***Banchisa***
5ª	"	***147 m***
6ª	"	***Aliscafo***
7ª	"	***Tricheco***
8ª puntata non è andata in onda		
9ª	"	***Sonar***
10ª	"	***L'Astice Americano***
11ª	"	***La Sardina***
12ª	"	***Giunchi***
13ª	"	***60 kg***
14ª	"	***Vongola***
15ª	"	***Mar Adriatico***
16ª	"	***Toscana***
17ª	"	***Groenlandia***

LINEE SPECIALI

PAGAMENTO DOPO CONSULTO ★ STUDIO DI ALTA MAGIA 099-7369541 ★ A DOMICILIO IN TUTTA ITALIA

GOLDEN LINE via Berardi, 59 TARANTO • 24 ore su 24 • L. 2540+iva al min. Non sono linee erotiche fornire numeri di telefono falsi è reato.

Il ferro da stiro da viaggio Valentina Black & Decker



Maneggevole, leggero e compatto, il ferro da stiro da viaggio VALENTINA Black & Decker è stato studiato per chi non vuole rinunciare all'eleganza di indumenti ben stirati anche quando è fuori casa. VALENTINA è facilissimo da riporre in qualsiasi bagaglio perché, grazie alla sua impugnatura pieghevole, occupa davvero uno spazio minimo. Fornito assieme ad un simpatico contenitore da viaggio in cotone, è anche dotato di doppio voltaggio. Il massimo della praticità e tutta la garanzia della qualità Black & Decker.

SEI ANCORA IN TEMPO PER RICEVERE IL FANTASTICO FERRO DA STIRO DA VIAGGIO BLACK & DECKER! ABBONATI SUBITO AL TV RADIOCORRIERE O RINNOVA IL TUO VECCHIO ABBONAMENTO. ANCORA PER POCO POTRAI ANCHE USUFRUIRE DELLO SCONTO DEL 20% SUL PREZZO DI COPERTINA. E' UN BEL RISPARMIO, PENSACI.

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale al TV Radiocorriere con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L. 104.000

Verserà l'importo di L. _____
❑ Su c.c.p. n°26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con carta di credito ❑ AMERICAN EXPRESS n° _____ scad. _____
❑ CARTASI n° _____ scad. _____
❑ DINERS CLUB n° _____ scad. _____

Cognome _____
Nome _____
Via _____
Città _____ C.A.P. _____ (Prov). _____
Data _____ Firma _____

Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

RAITRE

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 8 - 20,00** Themen der zeit. **21,20** Sonntagskonzert. **21,57-22,00** Das programm von morgen. Sendeschluss.

● **LUNEDÌ 9 - 18,00** Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut, Hans Wiedmann und Ulrich König. Mit Gustl Bayrhammer als Meister Eder. 3. Folge: "Das neue Badezimmer. **18,25** Spuk im Hochhaus. Spielserie von C.U. Wiesner und Günter Mayer. Mit Katja Paujla, Heinz Rennhack u.a. 4. Folge: "Bemme und die 7 Geisslein". **18,50-19,00** Dodo und das Monster. Zeichentrickfilm. **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten **20,35** Die Banditen. Operette von Jacques Offenbach. Inszenierung: Harry Kupfer. Mit Günter Kurth, Anke Höppner, Werner Haselen, Roger Smeets, Ludwigshafener Theaterchor, Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz. Musikalische Leitung: Caspar Richter. Eine Aufführung des Theaters im Pfalzbau Ludwigshafen in Kooperation mit der Komischen Oper Berlin **22,20-22,30** Tiere in der Natur. 3. Lachswanderung. Von Martin Schliessler

● **MARTEDÌ 10 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde

● **MERCOLEDÌ 11 - 16,30-17,00** Musik spezial: Pop time, mit Peter Obexer. **20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Aus Hof und Feld - Sendung für die Landwirte, gestaltet von Leo Dissertori

● **GIOVEDÌ 12 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Brennpunkt

● **VENERDÌ 13 - 18,00** Versöhnung mit den Maya-Göttern (Whg) **18,40-19,00** Aus Hof und Feld (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Macchiato Italien in der Presse. **20,30** Ein Stück Himmel. Fernsehspiel 12 Teilen nach der Autobiographie von Janina David. Es spielen Dana Vavrova, Milena Dvorska, Marie Tomasova. Regie: Franz Peter Wirth. 7 Teil: Kampf um Warschau. **21,25** Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe von Sepp Hollweck und Wolfgang Penn: Heute: Wenn Geben und Nehmen zur. Part nerschaft wird. Zusammenarbeit zwischen Caritas Innsbruck und Senegal. **22,10-22,35** Die Täuschung des Auges durch das Ohr. Ein Blick hinter das Bild auf Synchronsprecher und Geräuschemacher beim Entstehen eines Films.

● **SABATO 14 - 18,00-19,00** Ein Stück Himmel. 7. Teil: Kampf um Warschau (Whg) **20,00** Tagesschau **20,15** Kulturreport **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Daniel Maas

TRASMISSIONI TELEVISIVE IN LINGUA SLOVENA PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA

● **DOMENICA 8 – 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - TV Dnevnik. **20,50-21,35** TV Mozaik - Primorski obzornik

● **LUNEDÌ 9 – 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik. **20,50-21,05** Sportna Tribuna.

● **MARTEDÌ 10 – 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

● **MERCOLEDÌ 11 – 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

● **GIOVEDÌ 12 – 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

● **VENERDÌ 13 – 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

● **SABATO 14 – 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

LUX LINE Via S. Francesco d'Assisi, LECCE 24 h su 24 • Tariffa L. 2540 + iva al min.
Non sono linee erotiche. Fornire numeri di telefono falsi è reato.

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,17 e tramonta alle 17,36
la LUNA si leva alle 19,19 e cala alle 8,56
S. Firmino - S. Emanuela

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [1188]
6,30 **TG 1** [9875459]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia Marco Bazzi [3596362]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7508]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9870904]
7,35 **TGR - Economia** [2705411]
8,30 **TG 1** [52427] L.I.S.
9,30 **Cuori senza età.** Telefilm *Più vecchia e più saggia* [8633]
10,00 **TG 1** [65188]
10,05-12,25 **C'era una volta Hollywood** (1974) Film commedia. Regia di Jack Haley jr. Con Fred Astaire, Frank Sinatra, Elizabeth Taylor, Liza Minnelli [1761782]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3412430]
12,25 **Che tempo fa** [8303275]
12,30 **TG 1 - FLASH** [23169]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Il medico della famiglia.* Con Angela Lansbury [4690850]
13,30 **TELEGIORNALE** [1527]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia Enrico Bosio. 1ª parte [2256]
14,30 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi Regia di Michele Guardì [3575]
15,00 **Pronto? Sala giochi**. 2ª parte [91140]
15,45-17,50 **Solletico** in diretta dal CPTV di Milano. Un programma di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [2637904]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** Cartoni [8241411]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino.** Cartoni [6652459]
16,40 **Spiderman - L'Uomo Ragno.** Cartoni
17,30 **Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [46256]
17,50 **Oggi al Parlamento** [7267904]
18,00 **TG 1** [96237]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [553546]
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** Di B. Broccoli, U. Broccoli, M. D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licatai. Regia di Riccardo Donna [1567701]
19,35 **Che tempo fa** [336256]
20,00 **TELEGIORNALE** [512]
20,30 **TG 1 Sport** [62237]
20,40-22,55 **Donne al bivio**
20,40 **Qualcuno che lei conosceva** (1994) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Eric Laneuville. Con Markie Post, Gerald McRaney, Jeffrey Nordling [475904]
22,20 **Donne al bivio Dossier** un programma di Danila Bonito e Tamara Gregoretti. A cura di Gianna Bellavia. Regia di Stefano Roncoroni [783985]
22,55 **TG 1** [9670817]
23,00 Dalla Marina Grande di Sorrento. Quadri di danza e musica da: **Il Paese delle Sirene** di Vittoria Ottolenghi, Vittoria Cappelli e Adriana Borgonovo. Conduce Carmen Lasorella Regia teatrale Adriana Borgonovo. Regia televisiva Marisa Vesuviano [94430]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [27183]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4574657]
0,30 RAIUNO e VIDEOSAPERE presentano **MediaMente** - Di Renato Parascandolo. Conduce Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini [4015928]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [96809522]

15,45 **Ragazzi**

Tanti cartoni (*Aladino, Biker Mice da Marte, Richard Scarry, Spiderman l'uomo ragno*), fiction, rubriche di cucina, scienza, animali, corpo umano, ecc. sono tra gli appuntamenti proposti da **Elisabetta Ferracini** e Mauro Serio. Poi, tanti videogame (prenotarsi allo 0369 8034 per giocare), mentre dal computer sbucherà un indiscreto ospite a sorpresa.

20,40 **Film 1ª Tv**

La piccola Marilee (**Sarah Freeman**) viene ritrovata strangolata in una zona poco frequentata e lontana da casa. Chi è l'autore del delitto? La madre (**Markje Post**) si convince che la bimba conosceva bene il suo assassino e incomincia quindi a indagare per proprio conto sui suoi conoscenti. La sua indagine punta soprattutto su un irreprensibile padre di famiglia. Ma anche altri suoi conoscenti vengono ossessivamente tenuti d'occhio. Un giorno, scopre un piccolo particolare che le permette di indovinare la soluzione del mistero. (durata: 90')

Il Dossier curato da Tamara Gregoretti e condotto da ***Danila Bonito*** *ripropone un avvenimento con aspetti simili alla storia del film. Protagonista, una madre che per la prima volta accetta di raccontare il clima psicologico ed i fatti che avevano preparato il dramma da lei vissuto.*

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Il triangolo del delitto** (1964) Film giallo. Regia di Jean Valere. Con H. Kruger, F. Rabal, E. Riva [7702473]
2,50 **Tante scuse** (1974) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena. 7ª puntata [2493251]
3,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [6829096]
4,10 **Doc Music Club** [6480589]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 17 [1773763]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 17 [42589909]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,05 **Quante storie!**
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Catastrofegatt - Il drago - Per uno stufatino in più* [99169]
7,25 **Sharky e George:** *Il testamento di Sherlock Ostrik- Attenzione pericolo Granky* [9414817]
7,50 **L'albero azzurro:** *Il bianco più bianco* [4175102]
8,20 **Lassie.** Telefilm [7615701]
9,05 **Ombre sul palcoscenico** (1962) Film drammatico. Regia di Ronald Neame Con Judy Garland, Dirk Bogarde, Jack Klugman, Gregory Philipps [1544701]
10,45 **Saranno famosi.** Telefilm *Settimana del genitore* [2441492]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [9832430]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [1530966]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna [65966]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [9782]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [86053]
13,50 **Meteo 2** [4240121]
14,00 **I Fatti Vostri** [46411]
14,25 **Quando si ama.** Soap opera. 1320ª puntata [2781898] 778
14,50 **Santa Barbara.** Soap opera. 1141ª puntata [1362411]
15,35 **TG 2 - FLASH** [7746633]
15,40 **Tutti i colori del cielo** - *La droga, la storia, la vita.* Programma di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Conduce Alda D'Eusanio. A cura di Gabriella Cruciani. Regia Giovanni Ribet [8614121]
17,20 **TG 2 - FLASH** [8194072]
17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Buon sangue non mente!* [5488343]
18,10 **TGS Sportsera** [422072]
18,25 **Meteo 2** [7245782]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [7524527]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Lucida follia* [5343409] 778
19,45 **TG 2 - SERA** [795121]
20,15 **TGS Lo sport** [3284546]
20,20 **Go - Cart** conduce Maria Monsé [2612362]
20,40 **Non parlo più.** Film in 2 parti. Soggetto di Nicola e Giuseppe Badalucco. Sceneggiatura di Nicola e Giuseppe Badalucco e Damiano Damiani. Con Lorenza Indovina, Luigi Diberti, Giusi Cataldo, Antonella Fattori, Toni Sperandeo, Daniele Liotti, Arturo Paglia, Bruna Martelli, Totò Onnis, Giacomo Piperno, Giuseppe De Rosa. Regia Vittorio Nevano Prod.: RAIDUE, in collaborazione con ZDF. Realizzata da Mario Gallo Prod.: Marco Gallo ed Enzo Giulioli per la FILMALPHA. 1ª parte [1324324]
22,45 **Format** presenta **Professione reporter** *Effetto Video 8.* Di Aldo Bruno, Milena Gabanelli, Giovanni Minoli [9523661]
23,45 **TG 2 - NOTTE** [8928035]
0,20 **Meteo 2** [4575386]
0,25 **Oggi al Parlamento** [7592928]
0,35 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** ideato e diretto da Michele Guardì [7099837]
0,45 **Tenera è la notte** presenta *Benevento città di spettacolo: Itinerari culturali.* Condotto e realizzato da Livio Leonardi [3882454]
1,20 **Appuntamento al cinema** [22269812]
1,25 **La città dei diamanti** (1950) Film d'avventura. Regia di David McDonald. Con David Farrar, Honor Blankman, Diana Dors [61385855]

OMBRE SUL PALCOSCENICO

9,05 **Film**

Jenny Browman (Judy Garland), nota cantante americana, trovandosi a Londra per un recital, va a far visita a David Donne (Dirk Bogarde), un chirurgo dal quale ha avuto un figlio, ma che non ha mai sposato per non compromettere la sua carriera. La donna, ora, chiede di poter vedere il ragazzo e David, sebbene controvoglia, acconsente. Tra la madre e il figlio è subito simpatia e amicizia. Ultimo film della Garland. (durata: 94')

NON PARLO PIU'

20,40 **Film tv**

Rimasta orfana del padre, un mafioso assassinato, la piccola Zina (**Lorenza Indovina**) viene coinvolta in un giuramento di vendetta. Il tempo passa e per lei, ormai diciassettenne, giunge il momento della verità: il fratello ha scoperto i colpevoli, ma viene ucciso. Ora Zina non sa cosa fare: in contrasto con la madre (**Anna Bonaiuto**), la cognata e con il fidanzato, trova conforto solo nel giudice Lombardo (Luigi Diberti). Prima parte.

"Una storia di Sicilia, realizzata dal regista Vittorio Nevano e ispirata ad un fatto vero. Dietro lo sguardo triste di Zina si nasconde quello di Rita Atria, la ragazza che, non ancora diciottenne, aveva scelto di collaborare con la giustizia, avendo come interlocutore il giudice Paolo Borsellino. Dopo la strage di via D'Amelio, la giovane si è uccisa."

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **TG 2 - NOTTE** (R) [6146034]
2,45 **Separé: O. Vanoni - B. Lauzi - Marcella**
2,15 **Diplomi universitari a distanza** Matematica I, lezione 17 [1468909]
4,10 Informatica I, lezione 17 [8408367]
5,05 Elettronica I, lezione 17 [7455636]
6,00 Teoria dei Segnali, lezione 17 [8925676]
6,55 **Speciale Orecchiocchio: L. Barbareschi** [95204454]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [47121]
8,30 **Schegge** [9985]
9,00 **La notte brava** (1959) Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Rosanna Schiaffino, Elsa Martinelli [657362]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Artigianato è.** Regia di Gianni Marchetti [9200966]
10,50 **Italia in bicicletta** [7489148]
11,00 **Ciak si scrive.** Un programma di Pino Adriano. A cura di Isabella Genoese [1350]
11,30 **Scienza in natura.** *La cura della prole* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [9836256]
11,45 **Scienza in natura.** *Il giardino botanico Wilson* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [1527492]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [74898]
12,15 **Prima della Prima.** Un programma di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Dallo Sferisterio di Macerata: *Carmen* di G. Bizet. Regia di Paolo Gazzara [721140]
12,50 **Schegge jazz** [992256]
13,00 VIDEOSAPERE - **Alice.** Magazine europeo di cultura varia [61140]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [49508]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO**
— **Meteo 3** [994940]
14,50 **Capitan Nice.** Telefilm *Non toccate i poveri indiani* [144643]
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— Fiuggi. **Golf: Campionato nazionale professionisti**
— Pescara. **Pattinaggio a rotelle: VI° Criterium degli assi.** Corsa su strada
— Sanremo. **37°Rally di Sanremo: Campionato del Mondo**
16,55 Fabriano. **Pallacanestro: Italia - Ungheria.** Qualificazione europea
— **Meteo 3** [46396527]
19,00 **TG 3** [256]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [95527]
19,50 **BlobCartoon** [562879]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [2692508]
20,30 **Un giorno in Pretura** di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [34633]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [92459]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9406343]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco [9327546]
23,50 **The end** di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Rosy Bindi racconta *Il Gattopardo* [1761121]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4000096]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta .... [96834218]

La notte brava

9,00 **Film**

Ruggeretto (Laurent Terzieff) e Scintillone (Jean-Claude Brialy) sono giovani sbandati che vivono di espedienti. Dopo aver rubato dei soldi, i due decidono di divertirsi, vagabondando per la città. Tante le avventure e disavventure, in un clima notturno nel quale si muovono personaggi senza speranza. Ispirato a *Ragazzi di vita* di Pasolini. (durata: 89')

PALLACANESTRO ITALIA UNGHERIA

16,55 **Sport**

Dopo le prime interlocutorie gare di campionato torna a riunirsi la nazionale di basket. Ad **Ettore Messina**, c.t. azzurro, il compito non semplice di decifrare le indicazioni fornite dall'avvio di stagione e scegliere la squadra migliore per le qualificazioni europee. L'avversario di oggi è l'abbordabile Ungheria, ma già da domenica si farà sul serio con la Slovenia.

20,30 **Attualità**

Seconda parte del processo contro Francesco Rubbino, siciliano di 28 anni, accusato di aver ucciso ad agosto '93 la moglie Milva Malatesta e il figlio Mirco di 2 anni. Per una curiosa coincidenza, la vittima era figlia di Maria Antonietta Sperduto, antica amante di Pietro Pacciani, etichettato il «mostro di Firenze». Il processo si è svolto nel capoluogo toscano a febbraio scorso: le telecamere di **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi** erano lì.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA.** Replica [4005541]
2,30 **La donna di cuori** (1969) di Mario Casacci e Alberto Ciambricco. Con Ubaldo Lay e Amedeo Nazzari. 2ª puntata. Regia di Leonardo Cortese [2571270]
3,25 Gli italiani ridevano: Carlo Croccolo. **Miseria e nobiltà** (1954) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, D. Palumbo, S. Loren, C. Croccolo [16459299]
5,00 **Concerto della Banda della Pubblica Sicurezza** diretto dal M° Antonio Imparato [41967763]

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44793817]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [74485625]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di SAnti Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [368966]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [50140]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6220411]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1351ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [9548879]
14,15 **I Robinson.** Telefilm
Giallo come un cappello [346904]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5621053]
16,00-18,00 Bim Bum Bam
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Il nuovo potere di Sailor Venus* [56362]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [8117695]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Attacco a mitraglia* [9898]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *La grande rimonta* [98121]
17,25 **Scrivete a Bim Bum Bam.** Sit-com [7784140]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
Un bambino dai poteri soprannaturali
— **TG 5 - Flash** [3614]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Roberta Vezzoli [95695]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [8362]
20,00 **TG 5 - Sera** [42512]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabbibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1485188]
20,40-23,15 I filmissimi. **Due nel mirino** (1990) Film commedia. Regia di John Badham. Con Mel Gibson, Goldie Hawn [6500459]
22,45 **TG 5** [4520188]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [814904]
24,00 **TG 5 - Notte** [51788]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5835541]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6675218]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6676947]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm
Un tutù per Diane [4062947]
3,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [4066763]
4,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [2440034]
5,00 **Nonsolomoda.** Replica [48412164]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

CHE CAMPIONI HOLLY E BENJI!!!

17,00 Cartoni

Tutto sembra perduto per la New Team: Oliver è infortunato e Johnny non si trova in buone condizioni fisiche. Ma accade l'incredibile: il capitano si ristabilisce e, tornato in perfetta forma, accorcia le distanze. Adesso la squadra punta al pareggio: e la situazione può essere completamente ribaltata.

20,25 Attualità

E' ormai un vero e proprio telegiornale: satirico, irriverente e pungente, che rispetto agli altri «tg» non cambia la sostanza delle notizie, bensì solo la forma. La politica interna, la cronaca, i soprusi a danno dei cittadini, le notizie di costume con, in più, gli imbrogli televisivi e qualche scoop giornalistico commentati da **Ezio Greggio**, l'esuberante, ed **Enzo Iacchetti**, il mite.

20,40 Film

L' intraprendente Rick Jarmin (**Mel Gibson**) ha testimoniato contro dei trafficanti di droga e, sebbene protetto dall'FBI, è costretto a cambiare continuamente nome e mestiere. Incontra Marianne Graves (**Goldie Hawn**), sua ex fidanzata, e cerca di non coinvolgerla nelle peripezie. Impossibile: la ragazza, ancora innamorata di lui, lo segue dovunque, e i due, inseguiti dai cattivi, finiscono in uno zoo. (durata: 106')

1

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Le avventure della dolce Katy**
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Brividi a polvere con pelleossa**
— **Cantiamo insieme** [32119633]
9,30 **A - Team.** Telefilm [65492]
10,30 **Supercar.** Telefilm [9175430]
11,25 **Village.** Replica [7916904]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3566188]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [4071053]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2824966]
12,50 **Studio sport** [418904]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni [7695]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2623546]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [965053]
14,30 **Power Rangers.** Telefilm
Incubo a colori [9430]
15,00 **Generazioni X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1274850]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [41263] [9256091]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione Con Catherine Oxemberg, Brendan Kelly, Mike Woth [9561362]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione
Addio Justine. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [450985]
18,25 **Studio aperto.** News [6368343]
18,45 **Studio sport** [5525879]
18,50 **College.** Telefilm [6305430]
19,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [50966]
19,50 **Studio sport** [7353324]
19,55 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [688701]
20,40 **Chi non salta bianco é** (1992) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Ron Shelton. Con Wesley Snipes, Woody Harelson, Rosie Perez, Tyra Ferrell [815459]
22,40-0,45 **Boxing Helena** (1993) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jennifer Chambers Lynch. Con Julian Sands, Sherilyn Fenn, Bill Paxton, Betsey Clark, Nicolette Scorsese [9894817]
23,40 **Fatti e misfatti** [9024850]
0,45-2,00 **Italia 1 sport** [51949299]
0,50 **Studio sport** [6291560]
1,00 **Italia 1 sport** [51949299]
2,00 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [4052560]
3,00 **Supercar.** Telefilm [4063676]
4,00 **Magnum P. I.** Telefilm [4049096]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4043812]
6,00 **Amen.** Telefilm [44752560]

16,45 **Telefilm** L'agenzia della bella Ashley Hunter Coddington (Catherine Oxenberg) e dei suoi amici Mike Savage (Brendan Kelly) e Claudio (**Fabio Lanzoni**), super miliardario italiano, è alle prese con un traffico di droga. Nel giro sono coinvolti Taylor, amica di Ashley e Suarez, un narcotrafficante colombiano, che vuole esportare la droga in Russia.

17,45 **Telefilm** A quattro ore dalla partenza dell'aereo che la porterà in California, dove ha vinto una borsa di studio, Justine (**Camille Raymond**) non è più così sicura della sua decisione. La ragazza infatti, soffre molto all'idea di lasciare Jerome (**Fabien Remblier**). Ma il giovane cerca di convincerla a partire dicendole che si tratta di un'ottima opportunità...

20,40 **Film 1ª Tv** A Venice, in California, il nero Sydney Deane (**Wesley Snipes**) giocatore di basket di strada, specializzato in scommesse e gare truccate, fa amicizia con il bianco Billy Hoyle (**Woody Harrelson**). Anche lui è uno straordinario giocatore e ha un disperato bisogno di soldi per saldare un debito con alcuni gangster. Che ritmo! Shelton ha coreografato le partite di basket come scene erotiche. (durata: 112')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8940985]
6,50 **Kojak.** Telefilm [1902169]
7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7210121]
8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [22275]
9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2384411]
9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8594817]
10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [8942121]
11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1544169]
11,30 **TG 4 - Mattina** & L.I.S. [3405140]
12,25 **Adamo contro Eva.** Conduce Gerry Scotti [3787121]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4237]
14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [60091]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dicopoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [7462508] 777
15,05 Pomeriggio con sentimento. **Prudenza e la pillola** (1968) Film commedia. Regia di Fielder Cook. Con David Niven, Deborah Kerr, Robert Coote, Irina Demick [4220343]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [812411]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [10492]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [68091]
20,30 **Una sera c'incontrammo.** Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Egidio Romio [32275]
22,30-1,00 I bellissimi di Rete 4. **Il siciliano** (1987) Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Christopher Lambert, Terence Stamp, John Turturro, Barbara Sukowa, Giulia Boschi [95169]
23,30 **TG 4 - Notte** [92633]
1,00 **Rassegna stampa** [2021015]
1,10 **Serpico.** Telefilm [7086367]
2,00 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [2588560]
2,50 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [6128638]
3,20 **Samurai.** Telefilm [1824589]
4,10 **Lou Grant.** Telefilm [4980676]
5,00 **Rassegna stampa** [8232831]
5,10 **Serpico.** Telefilm [42581367]

8,30 **Telenovela** Folle di passione per lei, Luca cerca disperatamente Chiara, ma quando per caso la incontra non riesce a far altro che litigare. Discute animatamente, la spinge, la getta a terra; e così Chiara perde il figlio che stava aspettando. Dramma nel dramma, perché quel bimbo mai nato è proprio il frutto dell'amore di Luca con la ragazza.

20,30 **Varietà** L'amore appena nato, quello ritrovato o un affetto consolidato tra coppie famose. Ogni settimana **Iva Zanicchi** guida i telespettatori attraverso sei diversi itinerari sentimentali, tra domande indiscrete, oroscopi e immagini rubate dai fotografi dei rotocalchi scandalistici. Gianna Martorella imita celebri star, gli Happy Days cantano, ballano e intrattengono gli ospiti; Iva duetta con famosi artisti internazionali.

22,30 **Film** Mario Puzo e Michael Cimino raccontano a loro modo l'epopea di Salvatore Giuliano (**Christopher Lambert**). Visto come una sorta di Robin Hood della Sicilia degli anni Quaranta, Salvatore viene coinvolto suo malgrado (dalla mafia) nelle rivendicazioni dei braccianti e nelle dure lotte sociali dell'epoca. Hollywood rilegge la storia d'Italia: e Portella della Ginestra prende la forma di Fort Apache... (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7879]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [2830607]
9,30 **Agente speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *L'esca* [3904]
10,00 **Dallas.** Serial. *L'eterno femminino* [95633]
11,00 e **18,15** **Le grandi firme.** Shopping Time [42527]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [1817]
12,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm *I bei tempi andati* [47072]
13,30 **TMC Sport** [4508]
14,00 **Telegiornale** [15053]
14,10 **Il re di Roma - Aquila imperiale** (1961) Film storico. Regia di Claude Boissol. Con Jean-Pierre Cassel, René Dary, Danièle Gaubert [7573904]
16,05 **Tappeto volante** [7732782]
18,30 **TMC Sport** [77614]
18,45 **Telegiornale** [2908411]
19,30 **T.r.i.b.u.** [33072]
20,25 **Telegiornale** [7366898]
20,30 Vienna. **Calcio: Austria - Portogallo.** Partita di qualificazione per i Campionati europei. Commento di L. Colombo e G.Bulgarelli [95256]
22,30 **Telegiornale** [8140]
23,00 **Crono - Tempo di motori** [9275]
23,30 **Retta d'arrivo** con Simona Ventura [22140]
23,35 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [7418614]
0,35 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1368164]
0,45 **Chi custodisce il custode** (1986) Film drammatico. Regia di Frederic Compain. Con Jacques Bonnafé, Maria Schneider, François Siener
2,30 **CNN** [30691096]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48430560]

Luciano Rispoli e Rita Forte

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

09 NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [6261362]
12,00 **Tuttintavola.** 7ª puntata (R) [961362]
12,30 **TG rosa** [300237]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [311904]
13,15 **Il tempo di un caffè** [2137695]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [767169]
13,55 **Andiamo al cinema** [9276459]
14,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [305782]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1426072]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8003053]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 8ª puntata [5857188]
18,35 **TG rosa**
— **Il tempo di un caffè** [1095362]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [230879]
19,30 **Notiziari regionali** [81417850]
23,00 **L'edicola di Funari** [758850]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [745966]
23,40 **Racing time.** 33ª puntata [9284508]
0,10 **Moto.** Settimanale sportivo. 33ª puntata [89215725]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RAI 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [2142527]
13,30 **Superamici.** Cartoni [319985]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [310614]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [197546]
16,00 **Rubrica cinema** [946614]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [4658879]
17,30 **FBI.** Telefilm [674459]
18,30 **Megalomen.** Telefilm [678275]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Gianni Riso e il Principe Maurice [237782]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [234695]
20,30 **Dollmaker** (1983) Film Tv drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Jane Fonda, Amanda Plummer [25097527]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [92951099]

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Sotto sotto strapazzato da anomala passione** (1984) Film commedia di Lina Wertmüller. Con E. Montesano [6519492]
9,00 **Troppo sole** (1994) Film commedia di Giuseppe Bertolucci. Con S. Guzzanti [6539256]
11,00 **Sunset - Intrigo a Hollywood** (1988) Film commedia di Blake Edwards. Con B. Willis, J. Garner [1630091]
13,00 **Jurassic Park** (1993) Film fantastico di Steven Spielberg. Con S. Neill, L. Dern [8613140]
15,10 **Ballando ballando** (1983) Film musicale di Ettore Scola. Con A. Arbia, M. Berman [9677459]
17,00 **Telepiù bambini** [511237]
19,00 **La recluta dell'anno** (1994) Film commedia di Daniel Stern. Con D. Stern, G. Busey [1118817]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [7255904]
21,00 Le ossessioni di Martin. **Re per una notte** (1982) Film commedia. di Martin Scorsese. Con R. De Niro, J. Lewis [831817]
23,00 **Nel nome del padre** (1993) Film biografico di Jim Sheridan. Con D. Day Lewis, E. Thompson [5500527]
1,20 Dedicato a Pier Paolo Pasolini. **Teorema** (1968) Film drammatico di Pier Paolo Pasolini. Con S. Mangano, T. Stamp [22336034]
3,10 **Kickboxer 3** (1992) Film d'azione di Rick King. Con S. Mitchell, R. Comar [8315675]
4,50 **La principessa del sogno** (1942) Film commedia di Roberto Savarese. Con A. Centa, I. Dilian [55900589]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6540362]
9,00 **Fitness** [123275]
10,00 **Coast to Coast** (R) [3642904]
12,15 **Football NFL: Touchdown '95.** (R) [7363985]
13,00 **Mountain Bike** [660121]
13,30 ☆ Magny Cours. **Automobilismo: Campionato ITC** [579430]
14,30 **Coast to Coast** [97790527]
— **Football NFL**
18,30 **Il grande Tennis.** Rubrica a cura di Rino Tommasi [920140]
19,30 **Mondo Rugby.** Rubrica a cura di A. Raimondi [199879]
20,15 **Telesport** [4205689]
20,30 **Football NFL : Kansas City Chiefs-San Diego Chargers** [832546]
22,30 **Il grande Tennis** (R) [499695]
23,30 **Telesport - Sportime** [495879]
0,30 **Rollertime** [2819560]
1,00 **Golf: Volvo Tour.** Mercedes German Masters [7931198]
2,00 **Tennis: ATP Tolosa** (R) [58156725]
— ☆ **Programma visibile a tutti**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3398091]
9,00-11,15-16,30-20,00-22,30 e **24,00** **The Mix** [3385527]
11,00 **Video Pin ups** [87245508]
16,15 **Cinema amore mio** [96512237]
19,00 **Caos time** [247169]
19,30 e **23,30** **VmG - Telegiornale** [238091]
19,50 **VmG - Speciale Don Mazzi** [2494614]
21,00 **Arezzo Wave: Concerto H - Blocks** [549324]
23,00 **Led Zappelin special** [53830121]

Robert Plant

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95477275]
14,00 e **22,30** **Telegiornale regionale** [307140]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1428430]
17,00 **Cinquestelle al cinema.** Novità cinematografiche [572072]
17,15 **Thor.** Cartoni [514614]
17,30 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [779343]
18,00 **Grand Hotel Bazar.** Sit-com [904898]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [331343]
19,00-22,30 **Funari live** con Gianfranco Funari [1510744] [232237]
19,30 **Telegiornale regionale** [79796527]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00** **I due sergenti** (1936) Film d'avventura. Regia di Enrico Guazzoni. Con Gino Cervi, Antonio Centa [73094430]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [572527]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [576343]
15,00 **3 From 1** [845411]
15,15 **Music Non - Stop** with Hugo [2988966]
16,00 **Cine Matic** with Davina [225633]
16,15 e **17,15** **Hanging out** with Enrico [428343]
16,30 **The Pulse** with Subyl Buck [140332]
17,00 **MTV News** [790891]
17,30 **Call MTV** with Eden [408528]
18,00 **MTV Sport** [695427]
18,30 **Hanging out** with Enrico [740576]
19,00 SERATA CLASSICA (R) [1104614]
20,50 **+3 News**
SERATA DANZA [6369985]
21,00 **Speciale Compagnia della Rancia "West side Story"** [504966]
21,30 **Grosse fuge** - Coreografia di Hans Van Manen, con Dutch National Ballet. Musica di L. Van Beethoven [503237]
22,00 **Sergeant Early's dream** - Regia di Thomas Grimm. Con Rambert Dance Company. Presentazioni a cura di Elisa Vaccarino [935633]
22,50 **Sex and social dance** - Regia di Orlando Bagwell, Geoff Dunlop, Ellen Hovde. Coreografia di Rhoda Grauer [488985]
24,00 **The End?** with Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [747893]
1,30-7,00 **Night Videos** [71414096]

Leggere molto CONVIENE sempre

Ordina 2 libri, la ERI te ne regalerà un altro a tua scelta.

E' un'offerta specialissima riservata ai lettori del TV Radiocorriere

C. TOMMASI DI VIGNANO

PASSAPORTO PER LA NATURA

L'etologia e il comportamento animale ma anche tanti suggerimenti pratici per osservare e comprendere gli esseri che vivono accanto a noi.

£. 25.000

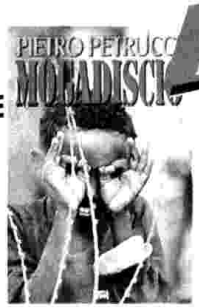
Prefazione di ARRIGO LEVI

PACE IN MEDIO ORIENTE

Un accordo che ha cambiato la storia: le risoluzioni dell'ONU e il testo integrale dell'intesa di Washington.

£. 18.000

PIETRO PIETRUCCI



MOGADISCIO

Chi sono i Somali? Tutti i perché di un popolo che sin dal suo apparire non ha mai smesso di convivere con la guerra.

£. 25.000

CINZIA TANI G. M. BRESSA

FANTASTICAMENTE

Una risposta utile ai piccoli e grandi problemi della personalità. Con un'ampia serie di test psicologici per scoprire se stessi.

£. 27.000

DON ANTONIO MAZZI

TACERE E' PECCATO

Novanta splendide lettere che riassumono il costante impegno di Don Mazzi a favore della società sofferente.

£. 28.000

LUIGI TIVELLI

IL LIBRO DI CHIUNQUE

Un utilissimo "manuale" che svela vecchi e nuovi diritti del cittadino nel suo rapporto con le istituzioni.

£. 22.000

CON UNA INTERVISTA A G. FOFI

MY GENERATION

Come sono i ventenni, i trentenni, i quarantenni? 19 esordienti raccontano la loro generazione.

£. 24.000

BARBARA D'URSO

DEBOLE E' LA CARNE

Famosi personaggi del mondo dello spettacolo si "spogliano" per Barbara D'Urso. Uno spaccato inedito dello "star sistem italian style".

£. 20.000

IVANO G. CASAMONTI

IO VASCO

Un viaggio straordinario nell'universo musicale ed umano di una rockstar controversa e amatissima.

£. 16.000

Vogliate inviarmi i seguenti volumi:

Titolo..... £ .....

Titolo..... £ .....

Contributo per spese di spedizione £ 1.500

Totale £ .....

Vogliate inviarmi inoltre, il seguente volume in omaggio tra i nove sopra illustrati

Titolo.....

Pagamento

☐ su c.c. p. n° 26960104 intestato a Nuova ERI, via Arsenale, 41 - 10121 Torino

☐ Contrassegno ☐ Contro fattura (solo per società, enti e istituti)

Con Carta di Credito ☐ AMERICAN EXPRESS ☐ CARTA SI' ☐ DINERS CLUB

N°..... scad.....

Data ..... Firma .....

Nome ..... Cognome .....

Via ..... N° .....

Città ..... Cap..... (Prov. .....) Tel. .....

Questo coupon deve essere spedito in busta alla Nuova ERI Via Goiran, 3 - 00195 - Roma

6,00 9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 Ieri al Parlamento
6,41 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,32 GR 1 - Questione di soldi
7,42 L'oroscopo
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,30 GR 1 - Radio anch'io
10,07 Telefono aperto
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 GR 1 Spazio aperto

11,00-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Barbara Condorelli e Linda Critelli. Regia di Maurizio Paone e Mary Cacciola. A cura di Marina Mancini
11,11 **GR 1 - Zapping mattina**
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,10 12,38 13,38 **GR 1 - Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,11 14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino. A cura di Carla Ghelli
14,11 **Legge**
14,38 **Fisco**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion.** Realizzazione di S.Marino
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 da SabatoUno **Tam Tam lavoro** a cura di Daniel Pirastu
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 GR 1 - Zapping sera ☎ 1670/55101

20,30-22,43 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 **GR 1 Ultimo minuto**

22,43 Bolmare
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

0,30-6,00 La notte dei misteri suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,46 9,52 11,54 19,25 21,03 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 Rimorsi originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 8ª puntata. Con Sonia De Dominicis, Oreste Rizzini, Nicoletta Bertorelli, Wanda Tettoni, Aide Aste, Alberto Ricca, Alberto Caneva. Regia di Alberto Sironi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Rugito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 flash
10,32 RadioZorro 3131
12,00 Chicchi di riso. A cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Anteprima di Radioduetime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 flash**

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Music express

21,00-23,54 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 Stereonotte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,45 GR 3 Anteprima
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner, vicedirettore de "La Stampa" 1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Francesco Saponaro
A. Alyabiev: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello: Allegro ma non troppo - Adagio - Allegretto (Trio Borodin; L. Edlina pf., R. Dubinsky vl., Y. Turovsky vc.)
9,30 Prima pagina - Dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto. 2ª parte
F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi, ouverture da concerto in si minore op. 26 (London Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ◆ B. Britten: Ballata scozzese per due pianoforti e orchestra op. 26 (Solisti P. Donohoe e P. Fowke - Orchestra City of Birmingham Symphony dir. S. Rattle) ◆ R. B. Rodney: Concerto per percussioni e orchestra da camera: Molto vivo - Presto - Interludio (Moderato) - Con brio (Solista E. Glennie - Orchestra da Camera Scozzese dir. P. Daniel)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,15 Grandi interpreti: London Brass Ensemble
R. Vaughan-Williams: 3 Preludi su canti gallesi ◆ B. Britten: Funerale russo ◆ G. Holst: A moorside suite: Scherzo - Notturno - Marcia (Direttore David Honeyball)
11,50 Pagine da... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 Aspettando il caffè: Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 GR 3 flash
13,50 Intermezzo
14,15 Lampi d'inverno a cura di Daniela Sbarrini
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Toso
☎ (06) 3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da William Christie - Soprano Susan Bullock - Contralto Susan Bickley - Tenore Mark Padmore - Basso Thierry Felix - Les Arts Florissants
L. van Beethoven: Missa solemnis in re maggiore per soli, coro e orchestra op. 123: Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Agnus Dei
— **Oltre il sipario** musica, spettacolo, giochi e racconti
— **La vita e il suo racconto**
— **Consigli d'autore**
23,43 Radiomania. *Cabaret parigino 1960* con A. Bonucci, V. Caprioli e V. Gassman
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

IL RUGGITO DEL CONIGLIO

La piccola cronaca con ironia

Divertenti (e divertiti) autori e conduttori di *Chicomedovequando*, Marco Presta e Antonello Dose («due talenti strappati all'edilizia» si definiscono) tornano su Radiodue con una trasmissione di un'ora intera (*Il ruggito del coniglio*, in onda quotidianamente alle 9,30) con il taglio di un singolare talk-show, ma che in effetti è, dicono ancora gli autori, «un allegato satirico alla realtà». Il programma (in diretta) si occuperà sempre di argomenti «minimali», curiosi, quelli che fanno discutere in autobus o al mercato. Il pubblico può intervenire telefonicamente per esprimere il suo parere sui temi in discussione. Non mancheranno infine rubriche, quiz e sondaggi, il tutto accompagnato da buona musica.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Le nuove voci del mattino

Dopo tre mesi con tre voci femminili che si rincorrevano sull'onda dell'ironia, il *Buongiorno di Radiodue* – il programma di Leda Zaccagnini che apre le trasmissioni alle ore 6 – presenta dall'inizio di ottobre cinque voci nuove, una al giorno, in un'alternanza di interventi e di temi che renderanno senz'altro più varia la trasmissione mattutina, costruita su musiche, informazioni e riflessioni dei vari conduttori. Mentre la mattina del lunedì è in lunga parte riservata allo sport, soprattutto al calcio, negli altri giorni si susseguiranno personaggi della carta stampata e della cultura, da Massimo Catalano (martedì) con le sue divagazioni semiserie a Pietro Calabrese, vicedirettore del *Messaggero* (mercoledì), da Dino Cimagalli (già noto agli ascoltatori del vecchio *Radio anch'io* di Bisiach) a Emanuella Castellini che nella trasmissione del venerdì darà anche consigli per un week end turistico e culturale.

LA MUSICA DI RADIODUE

Grazia Di Michele sul «ring»

Lunedì 9 ottobre Grazia Di Michele compie 40 anni e li festeggerà ai microfoni di Radiodue partecipando alla prima puntata di *Ring*, il programma quotidiano in onda alle 14 curato in regia da Maurizio Urbini e «arbitrato» da Alfredo Saitto. Per tutta la settimana Grazia Di Michele avrà un incontro-scontro con il pubblico rispondendo a domande raccolte per telefono o per fax. Domande e risposte saranno ovviamente alternate da esibizioni musicali, in modo che al termine dei cinque giorni l'ospite di turno (in Di Michele in questo caso) avrà offerto un ritratto completo della sua vita e della sua carriera. Il ciclo autunnale di *Ring* è stato aperto, nella prima settimana di ottobre, da Roberto Vecchioni, cantante attualmente in buona posizione col suo ultimo disco *Il cielo capovolto*, con canzoni d'amore dedicate alle donne. Dal 16 ottobre sarà invece il turno di Ligabue.

Subito dopo *Ring* inizia, alle 14,30, il lungo pomeriggio musicale di *Radioduetime* un contenitore di cinque ore condotto da Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Ospiti musicali, notizie su concerti e tournées, incontri con gli altri autori e anche un giochino col pubblico, sparso in quattro momenti a sorpresa durante la trasmissione, costituiscono lo schema del programma che ospita anche uno spazio quotidiano dedicato alle classifiche dei dischi più venduti in Italia e all'estero e la rubrica dei Fans Club. Il gioco premia ogni giorno quattro ascoltatori tra quanti si sono prenotati al numero 06-3215773. Il concorrente dovrà individuare tre brani musicali proposti in maniera un po' confusa. Il premio è costituito da una sacca da viaggio o da mare (da qui il titolo del gioco «un sacco bello») contenente un rotodisc, il cappello di *Radioduetime* e l'orologio di RadioRai.

Grazia Di Michele

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29 - I. Stern, vl.; P. Zukerman v.la - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. **M. Bruch:** Sei pezzi per pianoforte op. 12 - Pf. M. Berkofsy. **R. Strauss:** Il cavaliere della Rosa: Ben io giurai d'amarlo sempre - L. Rysanck e L. Popp, sopr.i; A. Baltsa, msopr. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. R. Schwarz. **J. Offenbach:** I racconti di Hoffmann: Adieux je ne veux pas te suivre - J. Sutherland e N. Lilowa, sopr.i; P. Domingo e H. Cuenod, ten.i; H. Tourangeau, msopr.; G. Bacquier, bar. - Orch. e Coro della Suisse Romande dir. R. Bonynge - M° del Coro A. Charlet. **H. Villa-Lobos:** Quintetto per strumenti a fiato in forma di choros - Wien Ensemble di Berlino. **P. Hindemith:** Nobilissima visione, suite per orchestra - Orch. Filarmonica di Dresda dir. H. Bongartz. **G. Jacob:** Suite per fagotto e quartetto d'archi - D. Smith, fag. e quartetto d'archi
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **P. de Sarasate:** Fantasia da concerto su temi dell'opera «Carmen» di Bizet per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. New York Philharmonic dir. Z. Mehta. **M. Ravel:** Tzigane per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. New York Philharmonic. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter
◆ 9,00/DEDICATO A JOHANN CHRISTIAN BACH (Lipsia 1735 - Londra 1782): Concerto n. 4 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 13 — Quintetto in re maggiore, per flauto, oboe, violino, fagotto e cembalo— Sonata in do maggiore per due organi — Dies irae, sequenza per soli, doppio coro e orchestra
◆ 10,30/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini: Quartettino n. 4 in sol maggiore per archi op. 44 «La Tiranna spagnola» - Nuovo Quartetto Italiano. **L. van Beethoven:** Sestetto in mi bemolle maggiore, per due corni e quartetto d'archi op. 81b - Orch. Strumentisti dell'Ottetto Filarmonico di Berlino. **A. Dvorak:** Sestetto in la maggiore per due violini, due viole e due violoncelli op. 48 - Orch. Strumentisti della Academy of St. Martin-in-the-Fields
◆ 11,30/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRA FILARMONICA DI NEW YORK: M. Mussorgski: Quadri di una esposizione - Dir. T. Schippers. **J. Sibelius:** Concerto in re minore - Vl. Z. Francescotti dir. L. Bernstein. **E. Varèse:** Ameriques, per grande orchestra - Dir. P. Boulez
◆ 13,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE E VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN: **W. A. Mozart:** Serenata n. 4 in re maggiore K 203 - English Chamber Orchestra. SOPRANO ELLY AMELING: **J. S. Bach:** Cantata n. 199 per l'undicesima domenica dopo la Trinità - «Mein Herze schwimmt im Blut», per soprano e orchestra - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella. PIANISTA ALFRED BRENDEL: **F. Schubert:** Tre Klavierstucke. LONDON SINFONIETTA: **A. Schoenberg:** «Notte trasfigurata» per sestetto d'archi op. 4 - Strumentisti della «London Sinfonietta»
◆ 15,00/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1985-1986 della Rai. Direttore Carl Melles. Tenore Andreas Molnar. **F. Liszt:** Mazeppa, poema sinfonico op. 6. **B. Bartók:** Divertimento per archi. **Z. Kodaly:** Salmo Ungarico per tenore, coro e orchestra op. 13 - Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai - M° del Coro Vittorio Rosetta (Reg. eff. il 10-4-1986)
◆ 16,05/PER GRUPPI STRUMENTALI: A. Reicha: Quintetto n. 1 in mi minore per fiati op. 88 - Quintetto di Strumenti a fiato A. Schweitzer. **E. Chausson:** Trio in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 3 - Wiener Schubert Trio
◆ 17,00/AUTORI ITALIANI DEL 600 GIUSEPPE TORELLI: Concerto a due cori per due trombe, due oboi e archi - M. André e M. Lagorge, tr.e; G. Siviero e G. Giuliani, ob.i - Complesso Strumentale di Bologna dir. T. Gotti — Concerto grosso in mi minore, n. 9, per violino, archi e continuo op. 8 - Vl. V. Spivakov - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai — Sonata a cinque n. 1 per tromba, archi e continuo - Tr. D. Smithers - Orch. «I Musici» — Concerto a quattro in sol minore n. 6 con una pastorale per il Santissimo Natale op. 8 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
◆ 17,45/VARIAZIONI PER PIANOFORTE: W. Lutoslawski: Variazioni su un tema di Paganini, per due pianoforti - Duo pianistico M. Tipo e A. Specchi. **C. Saint-Saëns:** Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 - Duo pianistico C. Ivaldi, N. Lee. **J. Brahms:** Dieci Variazioni in mi bemolle maggiore su un tema di Schumann op. 23, per pianoforte a 4 mani - Duo Pianistico C. Ivaldi, N. Lee
◆ 18,30/FILOMUSICA: G. B. Cirri: Concerto n. 6 in do maggiore per violoncello e archi op. 14 - Sol. R. Brancaleon - Orch. Sinf. di Torinod ella Rai dir. F. Scaglia. **J. N. Geoffrey:** Suite in fa minore - Clav. C. Tilney. **P. I. Ciaikowski:** Invocazione al sonno – Canto del mattino – La sera – La sposa perfetta - Coro dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. A. Sveshnikov. **F. Schubert:** Sonata in si bemolle maggiore in un movimento - Trio di Fiesole. **E. Elgar:** In the South (Alassio) ouverture op. 50 - Orch. London Philharmonic dir. D. Barenboim
◆ 20,00/IL TRIO CON PIANOFORTE: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «Arciduca» - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. **J. Brahms:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - J. Katchen pf.; J. Suk, vl.; J. Starker, vc.
◆ 21,15/DUE COMPOSITORI D'OGGI: G. Ligeti: Atmosphères, per grande orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Nowak. **S. Gubaidulina:** Die Sieben Leteten Wörte, per violoncello, bajan e archi - R. Korupp, vc.; E. Moser, bajan - Complesso Carme dir. G. Taverna
◆ 22,00/ETNOMUSICA: BELA BARTOK, L'USO DEL POPOLARE: Suite di danze — Sonata per 2 pianoforti e percussioni
◆ 22,45/ETNOMUSICA: Sardegna: gli strumenti tradizionali. Musiche ed esecutori anonimi
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: J. Sibelius: Ritorno di Lemminkainen n. 4 op. 22 - Bournemouth Symphony Orchestra dir. P. Berglund. **C. Debussy:** Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte - D. Shafran, vc.; A. Ginzburg, pf. **B. Britten:** Jubilate Deo - Orch. King's College Choir di Cambridge dir. P. Ledger. **J. Klengel:** Hymnus op. 57 - Orch. I 12 violoncellisti dell'Orchestra Berliner Philharmoniker. **L. Legnani:** Introduzione, Tema con variazioni e finale op. 64 - Chit. E. Tagliavini. **L. Giannella:** Concerto lugubre in do minore per flauto e orchestra - Fl. J. P. Rampal - Orch. I Solisti Veneti dir. C. Scimone
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,18 e tramonta alle 17,34
la LUNA si leva alle 20,00 e cala alle 9,53
S. Serafino

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [7305]
6,30 **TG 1** [9835831]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia di M. Bazzi [3563034]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3725]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9847676]
7,35 **TGR - Economia** [2772183]
8,30 **TG 1** [16096] L.I.S.
9,30 **Cuori senza età.** Telefilm *Rose "canina"* [3560]
10,00 **TG 1** [53725]
10,05-12,25 **Vacanze al Messico** (1946) Film commedia. Regia di G. Sidney. Con W. Pidgeon, I. Massey, J. Powell [1738454]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3489102]
12,25 **Che tempo fa** [8370947]
12,30 **TG 1 - FLASH** [37744]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un figlio dal passato* [4667522] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [7744]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio. 1ª parte [8473]
14,30 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [3164]
15,00 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [45639]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [7711947]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry.** Cartoni [4400831]
16,10 **Wiva Disney con Aladino.** Cartoni [3044034]
16,40 **Biker Mice da Marte.** Cartoni [6612831]
17,30 **Zorro.** Telefilm ☎ 0369/8034
— **Appuntamento al cinema** [29657]
17,50 **Oggi al Parlamento** [7234676]
18,00 **TG 1** [75744]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1 Conduce P. Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [709763]
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park** di B. Broccoli, U. Broccoli, M. D'Amico, R. Donna, F. Licata. Regia di R. Donna [1534473]
19,35 **Che tempo fa** [784893]
20,00 **TELEGIORNALE** [763]
20,30 **TG 1 Sport** [81744]
20,40 In diretta dal Teatro delle Terme di Castrocaro Gigi Sabani e Heather Parisi presentano **Primo Festival '95.** 37° Concorso Nazionale di Voci Nuove di Castrocaro Terme. Regia di Pino Leoni [5422522]
23,05 **TG 1** [3159386]
23,10 **Grandi Battaglie.** Un programma di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo *La battaglia di Milano.* 2ª parte [3466589]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [57752]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4541329]
0,30 VIDEOSAPERE - **Ruanda: Un paese in cerca della pace** [4902400]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [96703394]

PRIMO FESTIVAL '95

20,40 **Show**

Gigliola Cinquetti e Luca Barbarossa, Alice e Zucchero, Laura Pausini e Mino Reitano, Fiorello e Fiorella Mannoia: l'elenco dei talenti nati a Castrocaro è lunghissimo. La finale, presentata da **Heather Parisi** e **Gigi Sabani** mette in campo un gruppo di esordienti che gareggiano di fronte ad ospiti d'eccezione (**Luciano Pavarotti**, Gianni Morandi, Mara Venier e Pippo Baudo). Anima il programma **Marco Mazzoli**, re tra i disc-jockey. Ai telespettatori tocca la scelta del vincitore tramite il televoto.

Grandi Battaglie

23,10 **Documenti**

Dopo la liberazione di Milano i capi delle SS cominciano le trattative con gli americani in Svizzera. A Milano la Decima Mas si arrende alla Guardia di Finanza e a Giuliano di Mezzegra viene giustiziato Mussolini. A Dongo vengono fucilati i gerarchi, i cui corpi saranno esposti a Piazzale Loreto la mattina del 29 aprile. Testimonianze, fra le altre, di **Sandro Pertini,** di Luigi Longo, del colonnello nazista Dollmann.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **L'uomo che valeva miliardi** (1968) Film d'avventura. Regia di Michel Boisrond. Con F. Stafford, R. Pellegrin, P. van Eyck [8242955]
2,40 **Di nuovo tante scuse** (1975) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena. 1ª puntata [2306771]
3,30 **TG 1 NOTTE** [4993752]
4,00 **Doc Music Club** [4994481]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 18 [1740435]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 18 [42476481]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,05 **Quante storie!**
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Jerry Hood - Non chiamarmi bamboccio - Il leone di montagna* [18676]
7,25 **Sharky e George:** *Il triangolo dei merluzzi - Megaherts per megalomani* [9481589]
7,50 **L'albero azzurro:** *Maschi femmine e persone* [8470314]
8,20 **Lassie.** Telefilm [7682473]
9,05 **Alta marea a mezzogiorno** (1957) Film commedia drammatica. Regia di Philip Leacock. Con Betta St. John. Williams Sylvester [1511473]
10,45 **Saranno famosi.** Telefilm *Danny De Bergerac* [2418164]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [9809102]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [1507638]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna [84473]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [2299]
13,30 **Salute.** Rubrica a cura del TG 2 a cura di Luciano Onder [96812]
13,50 **Meteo 2** [4217893]
14,00 **I Fatti Vostri** [74676]
14,25 **Quando si ama.** Soap opera. 1321ª puntata [2741270] 778
14,50 **Santa Barbara.** Soap opera. 1142ª puntata [1339183]
15,35 **TG 2 - FLASH** [7713305]
15,40 **Tutti i colori del cielo** - *La droga, la storia, la vita.* Programma di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Conduce Alda D'Eusanio. A cura di Gabriella Cruciani. Regia Giovanni Ribet [8681893]
17,20 **TG 2 - FLASH** [8161744]
17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Amanti e matti* [5455015]
18,10 **TGS Sportsera** [878251]
18,25 **Meteo 2** [7212454]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [7591299]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Pezzo da novanta* [3143021] 778
19,45 **TG 2 - SERA** [174638]
20,15 **TGS Lo sport** [3251218]
20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondì [2689034]
20,40 **Non parlo più.** Film 2ª ed ultima parte. Soggetto di Nicola e Giuseppe Badalucco. Con Lorenza Indovina, Luigi Diberti, Giusi Cataldo, Antonella Fattori, Toni Sperandeo, Daniele Liotti, Arturo Paglia, Bruna Martelli, Totò Onnis, Giacomo Piperno, Giuseppe De Rosa. Regia di Vittorio Nevano [839102] 778
22,35 **Format** presenta dal Teatro Verdi di Salerno **Speciale Mixer. Mafia: addio.** Di Stefano Rizzelli, conduce Piero Marrazzo. Regia di Vittorio Nevano [6917947]
23,40 **TG 2 - NOTTE** [9073724]
0,15 **Meteo 2** [4543787]
0,20 **Oggi al Parlamento** [2297416]
0,30 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì [9599329]
0,40 **Tenera è la notte** [6516394]
1,20 **Appuntamento al cinema** [22163684]
1,25 **Fiamme del destino** (1950) Film commedia. Regia di Brock Williams. Con Phyllis Calvert, Michael Rennie, John Mac Callum, Hazel Court [95680067]

SALUTE

13,30 **Rubrica**

Sulle tecniche per ridurre la miopia, si confrontano due scuole: quella italiana che predilige la chirurgia o l'impiego del laser a eccimeri, e quella americana, contraria a queste metodiche. Chi ha ragione? Ne discutono chirurghi e oculisti. Per l'angolo della nutrizione si parla delle acque minerali.

20,40 **Film tv**

Isolata dal contesto sociale e familiare perché collabora con la magistratura, Zina (**Lorenza Indovina**) viene mandata a Roma sotto falsa identità, in attesa del processo. Qui scopre una vita serena, e l'amore di Daniele. Ciononostante, la ragazza si sente profondamente sola: la famiglia e la sua Sicilia sono troppo radicate in lei... Intanto la mafia imperversa, uccidendo un amico fraterno del giudice Lombardo.

22,35 **Attualità**

Dal Teatro «Verdi» di Salerno Piero Marrazzo conduce uno speciale dedicato alla mafia. Il proliferare del pentitismo e dei collaboratori della giustizia è riuscito a scalfire Cosa Nostra? A discutere di questo fenomeno magistrati e politici da sempre in prima linea, mentre alcuni familiari dei pentiti racconteranno le loro angoscie e paure.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Iva Zanicchi** [8083619]
3,15-6,50 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Matematica I, lezione 18 [4072232]
4,10 Informatica I, lezione 18 [8302139]
5,05 Elettronica I, lezione 18 [3625941]
5,55 Teoria dei Segnali, lezione 18 [8960987]
6,50 **Speciale Orecchiocchio: Franco Califano** [95280874]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [35522]
8,30 **Schegge** [4812]
9,00 **Moglie e buoi ...** (1956) Film commedia. Regia di Leonardo Di Mitri. Con Gino Cervi, Walter Chiari, Nino Taranto [429611]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Artigianato è.** Regia Gianni Marchetti [9277638]
10,50 **Italia in bicicletta** [5289760]
11,00 **Ciak si scrive** di Pino Adriano. A cura di Isabella Genoese [5305]
11,30 **Scienza in natura.** *Introduzione alla conoscenza della Biotecnologia* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [9803928]
11,45 **Scienza in natura.** *Nel mondo della idre* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [1594164]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [79725]
12,15 **Prima della Prima.** Un programma di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara Dal Teatro dell'Opera di Roma: *L'elisir d'amore* di Gaetano Donizetti. Regia di Francesca Catarci [117947]
12,45 **Schegge jazz** [371763]
13,00 VIDEOSAPERE - **Alice.** Magazine europeo di cultura varia [97947]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [60473]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [2746725]
14,45 **Articolo 1** a cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti
— **Meteo 3** [3706378]
15,00 **Capitan Nice.** Telefilm *Permettete un ultimo ballo?* [9589]
15,30-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— Recife (Brasile) **Hockey su pista: Campionati mondiali**
— Isola d'Elba. **Triathlon: Campionato italiano**
— Tula. **Sci nautico: Coppa Italia.** Open classiche [72454]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta** *Torna a casa milanese ma ritorna dopo un mese* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [5725] 777
17,30 **La voce del padrone** di Carlo Degli Esposti e Donata Gallo. Condotto da Domenico Fortunato. A cura di Anna Rosa Albanese. Regia di Arnaldo Ramadori [95522]
17,55 **Sulle Montagne Rocciose.** Documentario di Caroline Brett 1ª parte[7228015]
18,05 **Lois e Clark - Le nuove avventure di Superman.** Telefilm 1ª visione tv *Delusioni d'amore.* Con Teri Hatcher, Dean Cain 777
— **Meteo 3** [5687676]
19,00 **TG 3** [947]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [14034]
19,50 **BlobCartoon** [934096]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [2652980]
20,30 In diretta dallo Studio 2 di Roma **TempoReale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi. Produttore esecutivo Simonetta Bernardi. Regia di Simonetta Morresi [93343134]
23,15 **TG 3** [3140638]
23,20 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [2463218]
23,30 **TGR - Costruiamo insieme le nostre regioni.** Incontro dei rappresentanti delle regioni italiane con il Governo e il Presidente della Repubblica [12218]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4904868]
1,00 **Fuori orario.** Presenta **Cose (mai) viste** [96894690]

12,15 **Musica**

L'elemento pittorico, il gioco del colore creato da Ugo Nespolo, caratterizza la messa in scena al Teatro dell'Opera di Roma dell'*Elisir d'amore*, di Gaetano Donizetti. Nemorino, Adina e Dulcamara sono interpretati da Bruno Praticò, Valeria Esposito e José Bros. La nuova serie del programma, in onda ogni martedì, parte dal 24 ottobre.

LOIS E CLARK
LE NUOVE AVVENTURE DI SUPERMAN

18,05 **Telefilm**

Doppia richiesta di matrimonio per Lois (Teri Hatcher): il primo pretendente è Luthor, il miliardario criminale, che ha deciso di comprare il giornale *The Daily Planet* in crisi economica. Il secondo spasimante, invece, è Clark Kent (**Dean Cain**). Il cuore di Lois, però, batte solo per Superman. Tuttavia, decide di sposare il perfido Luthor.

TEMPOREALE

20,30 **Attualità**

Parte? non parte? Il via al programma di Michele Santoro sembra dipendere dalle battaglie condotte in questi giorni dal suo autore e conduttore. Intanto, sono pronte nuove scenografie, la redazione telematica è modificata rispetto a quella dell'anno scorso, e le telecamere si preparano, spaziando per l'universo elettronico di *Internet* a raccontare la società che cambia.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 **La donna di cuori** (1969) di M. Casacci e A. Ciambricco. Con Ubaldo Lay, Amedeo Nazzari. 2ª puntata. Regia Luciano Cortese [2475042]
3,25 Gli italiani ridevano con Carlo Croccolo **Assi alla ribalta** (1954) Film commedia Regia F. Baldi. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Carlo Croccolo [43003481]
4,35 **Archivio dell'Arte: Pietro Cavallini a Roma** [5582446]
5,00 **Concerto della Banda dell'Esercito** (1984) diretto dal M° Marino Bartoloni [41934435]

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44760589]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [91598027]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [738725]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [77299]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6297183]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1352ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [9508251]
14,15 **I Robinson.** Telefilm
Dottori tutori [785893]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5698725]
16,00-18,00 Bim Bim Bam
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Baby sitter improvvisati* [59831]
16,25 **Sorridi c'é Bim Bum Bam.** Sit-com [8184367]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *La sfida a duello* [2305]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Corsa al pareggio* [79096]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam.** Sit-com [7751812]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
Il pianista preferito di Creamy
— **TG 5 - Flash** [3893]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Roberta Vezzoli [14102]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [8541]
20,00 **TG 5 - Sera** [99251]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabbibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1445560]
20,40 Bravo bravissimo. Show condotto da Mike Bongiorno e Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. 2ª puntata [6560831]
22,45 **TG 5** [4580560]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [279831]
24,00 **TG 5 - Notte** [12145]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5739313]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1624348]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4670049]
2,00-3,00-4,00- 5,30 TG 5 - Edicola [6643619]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm
Chambers contro Malone [4039619]
3,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica[4033435]
4,30 **Nonsolomoda.** Replica [2417706]
5,00 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [48316936]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

18,00 Quiz

Una valanga di prodotti sta per travolgere il pubblico e i nove concorrenti «chiamati». Secondo la regola, **Iva Zanicchi** dà l'opportunità di vittoria solo a sei, che si devono cimentare in varie prove. Oggi, poi, c'è un'*Offerta Speciale*: due premi in palio con i relativi prezzi scontati. Entrambi vanno a chi indovina qual è il più economico.

Bravo Bravissimo

20,40 Show

Seconda tornata di piccoli grandi artisti. Attraverso le domande di **Mike Bongiorno** conosciamo più da vicino gli altri dieci bambini che partecipano alla gara-spettacolo. Accompagnati da **Antonella Elia**, si esibiscono in vari numeri, alcuni davvero sorprendenti: ma solo cinque di loro andranno in finale.

Sul palco: tre cantanti, una violinista, un ballerino, un duo di piano e flauto, un duo di chitarra, un duo che suona la batteria, un tenore, e una coppia di danzatori di tango. Per l'Italia: Enrico Baldassarre, Cristiano Paolo che canta 'O surdato 'nnammurato, Imma Cirillo e Alfonso Farnese, José Ulivi e Michelino Uli, 5 e 6 anni, i concorrenti più piccoli di età.

1

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Le avventure della dolce Katy**
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Mostri o non mostri... tutti a scuola**
— **Cantiamo insieme** [32186305]
9,30 **A - Team.** Telefilm [1096]
10,30 **Supercar.** Telefilm [9142102]
11,25 **Village.** Replica [7983676]
11,30 **Le strade San Francisco.** Telefilm [3526560]
12,25-13,00 Studio aperto. News [4048725]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2891638]
12,50 **Studio sport** [873831]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni [4164]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2690218]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [344560]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm
Piccoli ma invincibili. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [3299]
15,00 **Generazioni X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1241522]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [50107]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione Con Catherine Oxemberg, Brendan Kelly, Mike Woth [262519]
17,45 **Primi baci.** Telefilm [262519]
18,25 **Studio aperto.** News
18,45 **Studio sport** [7386652]
18,50 Baywatch. Telefilm
Ore d'angoscia [9694768]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [209294]
20,40 Beverly Hills 90210. Telefilm. 1ª visione
Facciamo squash. Con Luke Perry, Jason Priestley [8038638]
21,40 Melrose Place. Telefilm. 1ª visione
Vino e vodka. Con Grant Show, Andrew Shue [4937270]
22,40-0,45 L'anno del terrore (1991) Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Frankenheimer. Con Andrew McCarty, Valeria Golino [9861589]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [9091522]
0,45-2,00 Italia 1 sport [51836771]
0,50 **Studio sport** [6268232]
1,00 **Italia 1 sport** [51836771]
2,00 **Baretta.** Telefilm [4029232]
3,00 **Supercar.** Telefilm [4030348]
4,00 **Magnum P. I.** Telefilm [4943868]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4947684]
6,00 **Amen.** Telefilm [44729232]

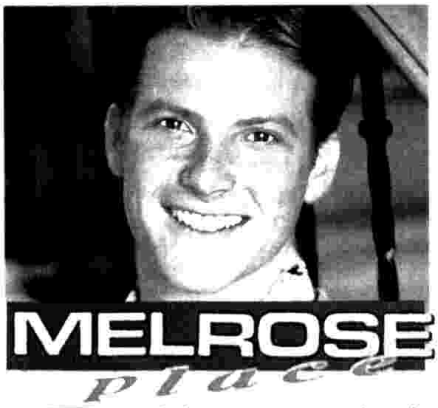
BAYWATCH

18,50 Telefilm

La famiglia di Bobby e Chuck, per festeggiare il compleanno di Bobby, trascorre una vacanza sulla spiaggia dove presta servizio Mitch (**David Hasselhoff**). Una mattina si sfiora la tragedia: il ragazzo gettatosi in acqua per recuperare il fresbee, è trascinato dalla corrente e scompare tra i flutti...

20,40 Telefilm

Il rettore Arnold chiede a Brandon (**Jason Priestley**) di accompagnare un nuovo iscritto all'università di Warren. Con sua grande meraviglia, Brandon si trova di fronte un ragazzino di dodici anni, un piccolo genio, presuntuoso e arrogante... Nel frattempo Willie, lo zio di Juhan, un ragazzo di colore che lavora al Peach Pit, rivela a David che sta facendo il possibile per tenere il nipote lontano da una banda di teppisti.



21,40 Telefilm

Jake, nuovo proprietario del Shooter, viene selvaggiamente picchiato per essersi rifiutato di pagare una tangente a Black, un pericoloso teppista. Intanto Matt (**Doug Savant**), presenta Jeffrey ai genitori che, però, non riescono ad accettarlo come fidanzato del figlio. E Amanda approfitta dell'assenza di Bruce per prendere in mano le redini di una società di pubblicità.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8917657]

6,50 **Kojak.** Telefilm [1962541]

7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7287893]

8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [32034]

9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2351183]

9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8561589]

10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [8919893]

11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1504541]

11,30 **TG 4 - Mattina** [3472812] L.I.S.

12,25 **Adamo contro Eva.** Conduce Gerry Scotti [3754893]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9134]

14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [65928]

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dicopoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [7422980] 777

15,05 Pomeriggio con sentimento. **Madame X** (1966) Film drammatico. Regia di David Lowell Rich. Con Richard Montalban, Lana Turner [4297015]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [208218]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [55947]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [54270]

20,30 **Verdetto finale** (1989) Film drammatico. Regia di Joseph Ruben. Con James Woods, Maragaret Colin, Tom Bower, Kurtwood Smith [8798386]

22,35 **Ciak.** Rubrica di cinema [173763]

23,00-1,20 **Primo amore** (1978) Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Mario Del Monaco, Caterina Boratto, Riccardo Billi [7947]

23,30 **TG 4 - Notte** [1694473]

1,20 **Rassegna stampa** [7794085]

1,30 **Medicine a confronto.** Replica [4267110]

3,00 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [8086232]

3,50 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [1490665]

4,20 **Samurai.** Telefilm [4868400]

5,10 **Lou Grant.** Telefilm [42485139]

CUORE FERITO

9,35 Telenovela

Travestita da Andrea, Isabella è stata dunque accolta con affetto da Rosanna. I panni dell'uomo però le vanno stretti. Infatti quando sorprende Rosanna nella stanza in compagnia di Massimo, scatena un putiferio, dà l'allarme e costringe il giovane a fuggire. La sua situazione però in casa Castillo diventa molto precaria. La perfida Lia la umilia come può, poi dice a tutti di essere lei a subire torti da «Andrea».

20,30 Film

L'avvocato Eddie Dodd (**James Woods**), neewyorkese, aria cinica e codino grigio, un tempo paladino dei diritti civili, ora difende solo ladri e spacciatori. I suoi ideali tuttavia non sono completamente dimenticati, se accetta di occuparsi del caso di Shu Kai Kim, un coreano che ha ucciso un detenuto in carcere. Dodd, per far assovere l'assassino deve farlo scagionare dal primo omicidio. (durata 103')

PRIMO AMORE

23,00 Film

Picchio (Ugo Tognazzi), attore d'avanspettacolo, ospite di una casa di riposo per artisti anziani, si lega a una cameriera (**Ornella Muti**) che vuole diventare una soubrette. Con lei il sempre vitale Picchio fugge per l'Italia, dilapidando i suoi risparmi nella vana illusione di un amore sincero e di un possibile ritorno sulle scene. (durata: 117')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [9706]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [6135819]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Ki l'ha fatto* [7893]
10,00 **Dallas.** Serial. *La casa vuota* [74522]
11,00 e **18,15 Le grandi firme.** Shopping Time [61034]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [8386]
12,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm *Don Domingo de Montoia.* 1ª parte [33251]
13,30 **TMC Sport** [4305]
14,00 **Telegiornale** [10980]
14,10 **Furia** (1936) Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Sylva Sidney, Spencer Tracy, Walter Abel [7531928]
15,55 **Tappeto volante** [44528763]
18,30 **TMC Sport** [43657]
18,45 **Telegiornale** [2975183]
19,30 **T.r.i.b.u.** [29251]
20,25 **Telegiornale** [5323454]
20,35 **Flashpoint - Il ritorno delle aquile** (1985) Film d'avventura. Regia di William Tannen. Con Kris Kristofferson, Treat Williams [670386]
22,30 **Telegiornale** [8947]
23,00 **Tm Sea** [9454]
23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [73831]
0,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [5625481]
0,40 **Professione mamma** (1976) Film commedia. Regia di François Leterrier. Con Marlène Jobert, Philippe Leotard, Macha Meril
2,30 **CNN** [52390145]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48407232]

Kris Kristofferson

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [6238034]
12,00 **Tuttintavola.** 8ª puntata (R) [333589]
12,30 **TG rosa** [772454]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [112657]
13,15 **Il tempo di un caffé** [2104367]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [573744]
13,55 **Andiamo al cinema** [9236831]
14,00 e **22,30 Notiziari regionali** [784299]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1493744]
17,00-18,15 Rosa Tv
— **Marilena.** Telenovela [8070725]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 9ª puntata [5817560]
18,35 **TG rosa**
— **Il tempo di un caffé** [1062034]
19,00-22,30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [626676]
19,30 **Notiziari regionali** [81484522]
23,00 **L'edicola di Funari** [153305]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [3573980]
23,40 **Odeon Regione** [21351329]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00 Telegiornale** [2119299]
13,30 **Superamici.** Cartoni [781102]
14,00 e **18,30 Megalomen.** Telefilm [782831]
14,30 **Falcon Crest.** Serial [358657]
16,00 **Rubrica cinema** [741183]
16,15 e **24,00 Programmazione locale** [4618251]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [681522]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jet Ski e il Principe Maurice [690251]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [697164]
20,30 La vita é un film. **Matrimonio e stupro** (1980) Film tv drammatico. Regia di Peter Levin. Con Mickey Rourke, Linda Hamilton [912270]
22,30 **Detective per amore.** Telefilm. Con Tony Franciosa [500299]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [30751611]

NUMERO SHOWVIEW 013

6,40 **Ballando ballando** (1983) Film musicale di Ettore Scola. Con A. Arbia, M. Berman [3269657]
8,40 **Sunset - Intrigo a Hollywood** (1988) Film commedia di Blake Edwards. Con B. Willis, J. Garner [5396980]
10,35 **La recluta dell'anno** (1994) Film commedia di Daniel Stern. Con D. Stern, G. Busey [2804947]
12,25 **L'olio di Lorenzo - Atto d'amore** (1992) Film drammatico di George Miller. Con N. Nolte, S. Sarandon [94505639]
14,45 **Nel nome del padre** (1993) Film biografico di Jim Sheridan. Con D. Day Lewis, E. Thompson [4459229]
17,00 **Telepiù bambini** [981034]
19,00 **Mamma, ho trovato un fidanzato** (1992) Film commedia di Steve Rash. Con P. Shore [1185589]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [1550116]
21,00 **Omicidi di provincia** (1994) Film thriller 1ª tv di Steve Kloves. Con D. Quaid, J. Caan [3549251]
23,10 **Dave - Presidente per un giorno** (1993) Film commedia di Ivan Reitman. Con K. Kline, S. Weaver [4530819]
1,05 Dedicato a Pier Paolo Pasolini. **Appunti per un'Orestiade africana** (1969) Film documentario di Pier Paolo Pasolini [7195955]
2,25 **Sons** (1989) Film commedia di Alexandre Rockwell. Con S. Fuller [46841333]
4,00 **La damigella di Bard** (1936) Film drammatico di Mario Mattoli. Con E. Gramatica, L. Cimara [55884597]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6517034]
9,00 **Fitness** [593034]
10,00 **Coast to Coast** (R) [1601589]
12,00 **Golf: Volvo Tour.** Mercedes German Masters. A cura di Mario Camicia (R) [948560]
13,00 **Fuoricampo** [922198]
13,30 **Il grande tennis** [932909]
14,30 **Coast to Coast** [97767299]
18,30 **Supervolley** [415657]
19,00 **La grande boxe** [983473]
19,30 **Trans world sport** [187096]
20,15 **Telesport** [2005201]
20,30 **Golf: Toyota World Matchplay.** A cura di Mario Camicia [204763]
22,30 **Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari [968164]
23,00 **La grande boxe** [410102]
23,30 **Telesport**
— **Speciale Coppe**
— **Sportime** [867096]
0,30 **Rollertime** [2886232]
1,00 **Golf: Toyota World Matchplay.** A cura di Mario Camicia. (R) [53568690]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3365763]
9,00-11,15-16,30-20,00 e **22,30 The Mix** [3352299]
11,00 **Video Pin ups** [87205980]
16,15 **Cinema amore mio** [96589909]
19,00 **Caos time** [600638]
19,30 e **23,30 VmG - Telegiornale** [691560]
19,50 **VmG -Speciale Don Mazzi** [2461386]
21,00 **Best of Rock Revolution: I Beatles** [581164]
22,00 **Easy Driver.** Musica e motori [902893]
24,00 **Calcio: Austria - Portogallo.** Qualificazione campionati europei [82242085]

Beatles

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95444947]
14,00 e **22,30 Telegiornale regionale** [786657]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1495102]
17,00 **Cinquestelle al cinema** [951589]
17,15 **Thor.** Cartoni [960893]
17,30 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [134270]
18,00 **Grand Hotel Bazar.** Sit-com [176015]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [789980]
19,00-22,30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [628034]
19,30 **Telegiornale regionale** [81485251]
22,45 **Diagnosi: Musicoterapia.** Talk-show di medicina a cura del Prof. Fabrizio Trecca [53816541]

Fabrizio Trecca

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00 Inferno giallo** (1942) Film drammatico. Regia di Radvanyi (Von) Geza. Con Maria Tasnady, Fosco Giachetti [73061102]
13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmoll [951034]
14,00 Music Non - Stop with Hugo [922522]
15,00 3 From 1 [675676]
15,15 Music Non - Stop with Hugo [2955638]
16,00 Cine Matic with Davina [250198]
16,15 e 17,15 Hanging out with Enrico [7543015]
17,00 MTV News [423676]
17,30 Call MTV with Eden [426763]
18,00 Dance with Simone [494164]
18,30 Hanging out with Enrico
SERATA DANZA (R) [7124270]
20,50 **+3 News**
SERATA DOCUMENTARI [6336657]
21,00 **Gli speciali di Telepiù 3: Parliamo di Apollo 13** con Luigi Bignami [147299]
21,25 **Connection II: Sentimental Journey** [230763]
21,50 **News: Dalla scienza e dalla tecnica** [8574657]
21,55 **Locomotions: Track to the future** [6799541]
22,45 **Disappearing world: Umbanda** [365299]
24,00 The Pulse with Sibyl Buck [793481]
0,30 The End? con Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [7874459]
1,30-7,00 Night Videos [71318868]

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 8 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II negli Stati Uniti d'America. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa italiana,** con omelia di P. Egidio Picucci. **10,30 S. Messa in Russo. 11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Mit Papst Johannes Paul II in der USA. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** La visite pastorale de Jean-Paul II aux Etats-Unis. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **24,00 Studio A (Stereo):** *J. S. Bach:* Suite francese n. 1 in re minore BWV 812. *G. Mahler:* Trascrizione per orchestra del Quartetto in re minore D. 810 "La morte e la fanciulla" di Franz Schubert. *B. Britten:* "An American Ouverture" op. 27. - Musica leggera

LUNEDÌ 9 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II negli Stati Uniti d'America. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Suoni dalla Cina di oggi, di E. Pappalardo. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e Inglese. 20,20** Weltkirchen-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le 150° anniversaire de la conversion du Cardinal Newman. **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **0,10 Studio A (Stereo):** *J. S. Bach:* Suite in mi maggiore BWV 1006a. *Petr Il'ic Cajkovskij:* Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica". - Musica leggera

MARTEDI' 10 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa,** con omelia in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 S. Messa in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz,** di R. Franchina. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone di più - I 10 Comandamenti oggi. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Katholische Sozial-lehere. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Amérique. **21,50 Vatican Week. 22,10** Amigos de Radio Vaticano **23,00 Orizzonti Cristiani:** I 10 comandamenti oggi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *W.A. Mozart:* Serenata in re maggiore KV 250 "Haffner". *P. De Sarasate:* Fantasia da Concerto op. 25, su temi da "Carmen". - Musica leggera

MERCOLEDÌ 11 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa in latino 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche,** di M. Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du Pape et des évêques **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *V. D'Indy:* Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 57. *H. Sauguet:* "I Saltimbanchi", balletto. - Musica leggera

GIOVEDÌ 12 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Emil Gilels,** di M. Di Battista. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Leben in Jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Que cherchent les jeunes aujourd'hui?. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad de la Iglesia española **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa nella storia degli uomini. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **0,10 Studio A (Stereo) Con voi nella notte:** *L. van Beethoven:* Quintetto in la maggiore, per due violini, viola e due violoncelli. *L. Janacek:* Quartetto per archi n. 1 ispirato alla "Sonata a Kreutzer", di Tolstoj. *B. Smetana:* dall'Opera "La sposa venduta": Ouverture, Furiant, Danza dei commedianti. - Musica leggera

VENERDÌ 13 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** "Dorothy Day", un programma di Anna Maria Romagnoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma -magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Lee valeurs communes de l'Europe. **21,50 Vatican week. 22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** "Dorothy Day". **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Bernstein:* "The Royal Edition", vol. 1. *J. Sibelius:* Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra. *E. Chausson:* Concerto op. 21, per violino, pianoforte e quartetto d'archi. - Musica leggera

SABATO 14 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Pescatori di uomini. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Frohbotschaft zum 28. Sonntag im Jahreskris. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30** 28° dimanche ordinaire: La foi du lépreux modèle de notre foi. **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Pescatori di uomini. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente **0,10 Studio A (Con voi nella notte)** *G. Guami:* Canzoni - *F. Mendelssohn-Bartholdy:* Sinfonie: n. 10 in si minore e n. 9 in do minore-maggiore. - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica (Stereo). **13,30 Intermezzo** (Stereo). **15,00 Musica sacra** (Stereo). **16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma** (Stereo) **22,30 Radiodomenica** (R) **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium** (R) **10,30 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Studio A** (Stereo). **14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A** (Stereo). **18,30 Pentagramma** (Stereo)
Mercoledì: 11,00 L'udienza del S. Padre

BIRRA CERES

La **Birra Ceres** è una "doppio malto" che al gusto unico ed inconfondibile aggiunge un suo carattere spiccato, tanto da farne quasi un prodotto a sé nel mondo dei consumatori di birra.
In particolare la fascia di consumo giovanile trova nella **Ceres** la sua birra di elezione.
Una birra di qualità, "seria" e forte al punto giusto. Questo invidiabile mix ha fatto di **Ceres** la "doppio malto" più consumata sul mercato italiano.
Ma **Ceres** detiene anche un altro primato: è in assoluto il **marchio leader** nelle importazioni di birra nel nostro Paese.
Ceres può contare su una lunga tradizione: viene prodotta in **Danimarca**, ad Aarhus direttamente dalla **Birreria Ceres** fin dal 1856.
Una particolarità: **Ceres**, diversamente da molte altre birre cosidette "estere", raggiunge i consumatori italiani già imbottigliata.
Questo per preservare le sue caratteristiche originarie ed uniche, una sorta di garanzia simile, nello spirito, alla "Denominazione di Origine Controllata".
La **Birra Ceres**, che appartiene al **Brewery Group Denmark A/S**, è importata in Italia direttamente dalla filiale **Ceres Italia SpA** (già Tulip Italiana) dal 1963.

6,00 9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 Ieri al Parlamento
6,41 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,32 GR 1 - Questione di soldi
7,42 L'oroscopo
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,30 GR 1 - Radio anch'io
10,07 Telefono aperto
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 GR 1 Spazio aperto

11,00-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Barbara Condorelli e Linda Critelli
11,11 **GR 1 - Zapping mattina**
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,10 12,38 13,38 **GR 1 - Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,11-14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino. A cura di Carla Ghelli
14,11 **Legge**
14,38 **Fisco**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 da sabatouno **Tam Tam lavoro** a cura di Daniela Pirastu
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 GR 1 - Zapping sera ☎ 1670/55101

20,30-22,43 Radio sport servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 **GR 1 Ultimo minuto**

22,43 Bolmare
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

0,30-6,00 La notte dei misteri suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di Paolo Francisci, Fabio Brasile
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,46 9,52 11,54 19,25 21,03 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 Rimorsi originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 9ª puntata. Con Oreste Rizzini, Mario Milita, Marta Nuti, Nicoletta Bertorelli. Regia di Alberto Sironi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 flash
10,32 RadioZorro 3131
12,00 Chicchi di riso. A cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Anteprima di Radioduetime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 flash**

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Music express

21,00-23,54 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 Stereonotte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,45 GR 3 Anteprima
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da da Gad Lerner, vicedirettore de "La Stampa" 1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Francesco Saponaro
A. Kraft: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra op. 4: Allegro aperto - Romanza - Rondò alla cosacca (Solista A. Bylsma - Orchestra Tafelmusik dir. J. Lamon)
9,30 Prima pagina - Dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto. 2ª parte
J. C. Bach: Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra: Allegro - Larghetto - Allegretto (R. Brown fl., F. De Bruine ob. S. Standage vl.no, D. Watkin; vc.- Academy of Ancient Music dir. S. Standage) ◆ L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa maggiore per archi: Moderato assai - Adagio - Scherzo (Allegro non troppo) Finale (Allegro non troppo) (Quartetto Melos di Stoccarda: W. Melcher e G. Voss vl.i, H. Voss v.la, P. Buck vc.)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,15 Grandi interpreti: London Brass Ensemble
P. I. Ciaikowski: Lo schiaccianoci, suite op. 71a : Ouverture - Miniature - Marsch - Danza araba - Danza cinese - Trepak ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, suite dalle musiche di scena op. 61 ◆ Anonimo: Shalom le shabat, canto tradizionale ebraico (Direttore Roger Harvey)
11,50 Pagine da... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 Aspettando il caffè: Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 GR 3 flash
13,50 Intermezzo
14,15 Lampi d'inverno a cura di Daniela Sbarrini
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Toso
☎ (06) 3612203

20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
– **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Giuseppe Sinopoli - Violinista Gil Shaham. Orchestra di Stato della Sassonia
G. Sinopoli: n. 2 da "Pour un livre à Venise". Trascrizione e strumentazione di mottetti a sei voci di Costanzo Porta ◆ F. J. Haydn: Sinfonia in re maggiore n. 104 ◆ J. Brahms: Concerto in re maaggiore per violino e orchestra op. 77 ◆ J. S. Bach: Sarabanda dalla Partita per violino solo
(Reg. il 15-9-1995)
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
– **Tema.** Dialogo con gli ascoltatori di Francesco Bortolini
– **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** *Rascel presenta Rascel* (1958)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

CONCERTO SINFONICO

Sinopoli dirige celebri autori

Diviso tra la Germania (dove dirige la Staatskapelle di Dresda), la Scala (è di queste settimana una tournée giapponese) e l'archeologia (ultima sua passione culturale), Giuseppe Sinopoli affronta un concerto (in realtà lo ha già affrontato, perché la trasmissione di Radiotre dell'avvenimento, alle 20,30, è, sia pure per pochi giorni, una replica) che oscilla tra Bach ed i nostri giorni.

Ad onor del vero, il brano di Bach che è trasmesso non s'interseca affatto col lavoro del direttore d'orchestra: si tratta della Sarabanda dalla *Partita seconda per violino solo*, eseguita da Gil Shaham. Celeberrima pagina musicale, vera pietra del paragone in grado di sceverare i bravi musicisti dai grandi interpreti, è così affrontata da un giovane concertista americano nato solo ventiquattro anni fa e molto attivo sui palcoscenici europei in questa stagione. Il resto del concerto vive invece sulla singolare autocelebrazione del direttore (che propone una sua trasposizione strumentale di mottetti a sei voci di Costanzo Porta) e su due pagine classiche assai famose. La prima di esse è la *Sinfonia n. 104* di Haydn: ultima delle sinfonie londinesi e tra le più notevoli del repertorio di Haydn. La data di composizione del brano, ben successiva al 1791, consente di verificare quanto e come, quello che fu definito il «padre della sinfonia», abbia saputo rinnovarsi giovandosi del confronto col più giovane, ma straordinariamente geniale, Wolfgang Amadeus Mozart, che nel 1791 era, appunto, deceduto. La pagina musicale che completa il concerto viene da Brahms ed è il notissimo e frequentatissimo *Concerto per violino ed orchestra* in re maggiore (già trasmesso da Radiotre solo qualche settimana fa, con altra orchestra, la Filarmonica di Israele diretta da Zubin Mehta, ma con lo stesso solista, sempre Gil Shaam). È uno dei più celebri concerti per violino di tutto l'Ottocento, prosecuzione naturale di una forma musicale che da Beethoven è passata a Mendelssohn e poi a Brahms quasi senza soluzioni di continuità o rotture.

Giuseppe Sinopoli

GRANDI INTERPRETI

Un'antologia del London Brass Ensemble

Tra i grandi interpreti celebrati da Radiotre alle ore 11,15 di ogni giorno, questa settimana sono ospitati i componenti del London Brass Ensemble. Complesso cameristico formato da «ottoni» è presentato in un vasto repertorio che muove da Giovanni e Andrea Gabrieli per giungere a Virgil Thompson, Vaughan-Williams, Britten, passando per alcuni dei massimi compositori di tutti i tempi (da Bach, a Mendelssohn, a Haendel). Lunedì 9 vanno in onda alcune composizioni dei due Gabrieli (notevoli se non altro per essere tra i primi brani solo strumentali della storia della musica) e di Frescobaldi; martedì invece è la volta di una curiosa composizione di Luigi Cherubini (si tratta della *Marcia* per il Reggimento prussiano del colonnello von Witzleben!), alla quale si accompagnano brani di Sibelius e Thompson.

Giovedì è la volta dello *Schiaccianoci* di Ciaikowski e del *Sogno di una notte di mezza estate* di Mendelssohn. Venerdì infine, tocca al *Concerto per ottoni Bwv 1041* di Johann Sebastian Bach che merita almeno una notazione. Gli appassionati sanno benissimo che l'opera con quel numero d'ordine si riferisce ad uno dei due splendidi concerti per violino ed orchestra (l'altro è il Bwv 1042), che sono tra i vertici di ogni tempo della letteratura dedicata a quello strumento. Quella presentata dal London Brass Ensemble è la trascrizione per ottoni della partitura, secondo un modo di fare che era assolutamente usuale fin dai primi tempi della storia della musica (Bach trascrisse per tre clavicembali un concerto vivaldiano per violino, Haydn scrisse un concerto dedicato all'arpa e all'organo, per citare solo i due esempi che vengono subito in mente). Concludono lo spazio musicale del venerdì alcune fanfare di François Couperin e il *Concerto grosso* numero 4 op. 3, di Haendel (scritto originariamente per due oboi, fagotto ed archi).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: H. Berlioz: Sinfonia funebre e trionfale op. 15 - London Symphony e Coro J. Alldis dir. C. Davis - M° del Coro J. Alldis. **J. Brahms:** Quattro Lieder per voce e pianoforte - M. Shirai, msopr.; H. Holl, pf. **W. A. Mozart:** Ein Musikalischer Spass K 522 - Quartetto Amadeus - R. Zepperitz, cb.; G. Seifert, M. Kleir, cr.i. **N. De Grigny:** Pange lingua, inno per organo e coro - Sol. J. J. Grunenwald - Coro di Monaci dell'Abbazia Sainte Marie de la Pierre - M° del Coro Fulbert. **A. Borodin:** Danze polovesiane dall'opera «Il principe Igor» - Orch.Sinf. dell'Accademia di Stato dell'Unione Sovietica dir. E. Svetlanov
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 21 in la maggiore K 134 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **A. Glazunov:** Concerto in la minore per violino e orchestra op. 82 - Sol. S. Perlman - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel
◆ 9,00/MUSICA DA CAMERA AREA RUSSO-SOVIETICA: M. Glinka: Trio in re minore per clarinetto, fagotto e pianoforte «Pathétique» - V. Sokolov, clar.; S. Krasavin, fag.; L. Timofaeva, pf. **A. Arenski:** Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello n. 1 op. 32 - Trio di Mosca. **P. I. Ciaikowski:** Andante cantabile per sestetto d'archi - European Master Sextet
◆ 10,00/PAGINE SINFONICHE: F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi, per pianoforte e orchestra - Pf. J. Bolet - Orch. London Symphony dir. I. Fischer. **V. Talich:** Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di Janacek - Orch. dei Wiener Philharmoniker dir. C. Mackerras. **G. Enescu:** Rumanian Rhapsody op. 11 n. 1 - «Dallas Symphony Orchestra» dir. E. Mata. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel
◆ 11,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: NIEDERLANDISCHES KAMMERORCHESTR DIR. D. ZINMAN: **J. C. Bach:** Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 6 n. 3. SOPRANO LUCIA POPP: **W. A. Mozart:** «Exultate, Jubilate» mottetto K 165 - English Chamber Orchestra dir. G. Fischer. KARL LEISTER CLARINETTO E QUARTETTO AMADEUS: **J. Brahms:** Quintetto in si minore op. 115 per clarinetto e archi. PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT: **C. Saint- Saëns:** Concerto n. 2 in sol minore op. 22 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. DIRETTORE BORIS KHAIKIN: **A. Glazunov:** Le stagioni: balletto - Orch. Sinf. di Radio Mosca
◆ 13,30/UN SINGSPIEL: F. Schubert: Der Vieijahrge posten, Singspiel in un atto su libretto di Theodor Korner. Walter: R. Gonzales; Katchen: B. Rizzoli; Duval: G. Baratti; Veit: A. Berdini; Hauptmann: E. De Giorgi; Una donna: E. Groggi - Orch. Sinf. e Coro di Milano della RAI dir. G. Bertola
◆ 14,10/PER DUE PIANOFORTI: A. Aruziunian: Rapsodia armena. **A. Kaciaturian:** Suite. **D. Sciostakovic:** Suite op. 6 - Pf.i S. Tanyel e J. Brown
◆ 15,00/I concerti in replica. Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-1992 della Rai. Direttore Gerd Albrecht. Soprano Livia Budai. **R. Wagner:** Wesendonck - Lieder, per soprano e orchestra. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 7 in mi maggiore - Orch. Sinf. di Roma della Rai. (Reg. eff. il 23/11/1991)
◆ 16,20/INTERMEZZO: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re minore per pianoforte op. 14 - Sol. D. Walsh. **E. Grieg:** Suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan
◆ 17,00/RITRATTO D'AUTORE: NINO ROTA (MILANO, 1911 - ROMA, 1979). Variazioni sopra un tema giovanile - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali – Sonata per orchestra - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo – Concerto per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi – Fantasia sopra 12 note del Don Giovanni, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo – Concerto in fa per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella
◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3 (1ª versione) - E. Gruenberg e J. Rothstein, vl.i; C. Aronowitz, v.la - Orch. «boyd Neel» dir. T. Dart. **M. Haydn:** Divertimento in do maggiore, per oboe, violino e contrabbasso - H. Holliger, ob.; M. Paris, v.la; L. Buccarella, contr. **W. A. Mozart:** Ah! Lo previdi! Ah! T'invola agli occhi miei, recitativo ed aria K 272 per soprano e orchestra - Ah! Lo previdi! Ah! T'invola agli occhi miei», recitativo ed aria K 272 per soprano e orchestra - Sopr. G. Bohman - Orch. da camera K. Lans dir. J. O. Wedin. **F. Liszt:** Reminiscences de Don Juan per due pianoforti (da Mozart) Pf.i B. Eden e A. Tamir. **A. Dvorak:** Sonatina in sol maggiore op. 100 per violino e pianoforte - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. **J. Svendsen:** Due melodie popolari svedesi per orchestra d'archi - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Goteborg dir. N. Jarvi
◆ 20,00/MUSICHE CORALI: J. Brahms: Canto del destino, op. 54 per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Marba Ros - M° del Coro O. Contardo. **S. Taneiev:** Prometheus op. 27 n. 8 - Coro dell'URSS dir. A. Yurlov. **G. Petrassi:** Salmo IX per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Amy - M° del Coro F. Angius
◆ 21,05/RARITÀ: L. Sejan: Duo concertante in mi bemolle maggiore op. 10, per arpa e pianoforte. **L. E. Jadin:** Introduzione e Rondò pastorale, per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, pf.
◆ 21,30/ALLA CORTE DI GUGLIELMO III: M. Locke: Suite n. 5 in sol minore per quattro strumenti. **J. Blow:** God spake sometime in visions, Anthem a 8 voci per soli, coro e strumenti - . **J. Dowland:** Quattro composizioni per liuto. **H. Purcell:** Ciaccona in sol minore per archi. **J. Dowland:** Lachrimae. Composizioni per complesso di viole e liuto. **H. Purcell:** My heart is inditing, Anthem a 8 voci per soli, coro e strumenti
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: U. Giordano: Largo e Fuga - Orch. da Camera dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada. **J. J. Quantz:** Trio Sonata in do maggiore - Strum.i del Complesso «Die Barock Solisten» dir. J. Ulsamer. **G. F. Haendel:** Arp. A. Palomba Contadino - Orch. d'archi dir. A. Vitalini. **P. Nardini:** Concerto in la maggiore, per violino, archi e continuo - Vl. H. Krembers - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. **V. Tomasek:** Egloga n. 3 in do maggiore - Pf. P. Stepan. **A. Glazunov:** Poème lyrique op. 12 - Orch. Sinf. della Radio dell'Urss dir. G. Rojdestvenski
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,19 e tramonta alle 17,33
la LUNA si leva alle 20,44 e cala alle 10,46
S. Eduardo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [4416]
6,30 **TG 1** [9802503]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Un programma di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia di M. Bazzi [3530706]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7936]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9814348]
7,35 **TGR - Economia** [2676955]
8,30 **TG 1** [7645936] L.I.S.
9,30 **Cuori senza età.** Telefilm *Il ritorno di Miles* [1031078]
10,00 **TG 1** [83394]
10,05 **I consigli di Verdemattina** di Luca Sardella e Janira Majello [8201058]
10,20-12,25 **Carlo di Scozia** (1948) Film storico. Regia di Anthony Kimmins. Con David Niven, Margaret Leighton [7085058]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3456874]
12,25 **Che tempo fa** [8347619]
12,30 **TG 1 - FLASH** [67503]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *L'irresistibile Signor Wayne* [4561394] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [1313]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio. 1ª parte [2042]
14,30 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [3961]
15,00 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [40226]
15,45-17,50 **Solletico** in diretta dal CPTV di Milano. Mauro Serio. ☎ 0369/8034 [7788619]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** Cartoni [4477503]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino.** Cartoni [3011706]
16,40 **Spiderman - L'Uomo Ragno.** Cartoni [6689503]
17,30 **Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [46684]
17,50 **Oggi al Parlamento** [7201348]
18,00 **TG 1** [87961]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060
— **Previsioni sulla viabilità** - CCISS Viaggiare informati [787892]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park** di B. Broccoli, U. Broccoli, M. D'Amico, R. Donna, F. Licata. Regia di Riccardo Donna [1501145]
19,35 **Che tempo fa** [170690]
20,00 **TELEGIORNALE** [226]
20,30 **TG 1 Sport** [93961]
20,40 **Quark Speciale.** Scoperte ed esplorazioni sul Pianeta Terra. Un programma di Piero Angela con la collaborazione di Alberto Angela, Lorenzo Pinna. Regia di Rosalba Costatini. *L'orso dell'isola di Kodiak - Gli spiriti della foresta.* 4ª puntata [7251145] 777
22,00-24,00 **Totò, Peppino e la... malafemmina** (1956) Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Peppino De Filippo, Dorian Grey [48400]
22,55 **TG 1** [6956665]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [90849]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4438801]
0,30 VIDEOSAPERE - **Cultura news** [4979172]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [96770066]

18,50 **Varietà**

La puntata finale della settimana, condotta da **Pippo Baudo** chiude con la ben nota «Scalata alla luna». In quel gioco, la coppia vincente prova a aggiudicarsi il montepremi accumulato in precedenza, accoppiando ai cognomi «celebri» elencati dal presentatore i corrispondenti nomi di battesimo.

20,40 **Documenti**

Il Magadascar è un autentico museo naturalistico: un patrimonio vegetale ricchissimo costituito per il 90% da piante d'origine locale. E la fauna non è da meno: specie svariate di uccelli, rane, serpenti, insetti. Ma l'abitante più noto dell'isola è il lemure, un animaletto dal muso di volpe, di cui conosceremo le abitudini. Il secondo filmato è dedicato all'orso di Kodiak, un esemplare che vive soltanto nell'Alaska.

Totò, Peppino e la...malafemmina

22,00 **Film**

Antonio Caponi (Totò) e suo fratello Peppino (Peppino De Filippo), bifolchi partenopei, arrivano a Milano per strappare il nipote alle grinfie dell'attricetta di varietà Marisa (Dorian Gray). Pagine di irresistibile comicità: il pizzardone asburgico in piazza del Duomo e la dettatura della lettera. Musiche di Lelio Luttazzi. (durata: 101')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Il giorno del furore** (1973) Film drammatico. Regia di Antonio Calenda. Con O. Reed, C. André, C. Cardinale [7678462]
3,05 **Di nuovo tante scuse** (1975) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena. 2ª puntata [1767240]
3,55 **Doc Music Club** [81792462]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 19 [1644207]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 19 [42443153]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,10 **Quante storie!**
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Doppio guaio per Tom - Verso il nuovo mondo - Il grande Rodeo* [11145]
7,25 **Sharky e George:** *Il corallo sacro Omar Ben Sardin - Bolle della prateria* [9441961]
7,50 **L'albero azzurro:** *Allarmi* [2775526]
8,20 **Lassie.** Telefilm [1107936]
9,10 **Narciso Nero** (1946) Film drammatico. Regia di Michael Powell e Emeric Pressburger. Con Deborah Kerr, Sabù, David Farrar, Flora Robson [1084787]
10,45 **Saranno famosi.** Telefilm *Duo d'eccezione* [2312936]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [9876874]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [1494110]
12,00 **I Fatti Vostri.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [59810]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [6868]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [22619]
13,50 **Meteo 2** [4111665]
14,00 **I Fatti Vostri** [97955]
14,25 **Quando si ama.** Soap opera. 1322ª puntata [2645042] 778
14,50 **Santa Barbara.** Soap opera. 1143ª puntata [1233955]
15,35 **TG 2 - FLASH** [7780077]
15,40 **Tutti i colori del cielo** - *La droga, la storia, la vita.* Programma di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Conduce Alda D'Eusanio. A cura di Gabriella Cruciani. Regia Giovanni Ribet [8585665]
17,20 **TG 2 - FLASH** [8138416]
17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *La fine della storia* [5422787]
18,10 **TGS Sportsera** [184868]
18,25 **Meteo 2** [7116226]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [7488771]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Purosangue* [2492333]
19,45 **TG 2 - SERA** [473955]
20,15 **TGS Lo sport** [633139]
20,40 **I Fatti Vostri - Piazza Italia di sera** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione di Wendy Windham. Orchestra diretta da Piero Pintucci. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [5429435]
23,00 **TG 2 Dossier** [86023]
23,45 **TG 2 - NOTTE** [1251787]
0,05 **Meteo 2** [4456207]
0,10 **Oggi al Parlamento** [2195004]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2191288]
0,30 **Tenera è la notte:** *Quarantennale del Teatro Stabile di Trieste.* Regia di Franco Giraldi [1740004]
1,20 **Appuntamento al cinema** [22130356]
1,25 **La bella avventuriera** (1945) Film drammatico . Regia di Leslie Arliss. Con Margaret Lokwood, James Mason, Patricia Roc, Griffith Jones [64939379]

NARCISO NERO

9,10 **Film**

Alcune suore inglesi del monastero di Calcutta trasformano un castello, che aveva ospitato l'harem di un principe indiano, in un convento. Le religiose aprono una scuola e un ambulatorio, ma la diffidenza degli indigeni e le antiche reminiscenze profane turbano la novizia Ruth, che tenterà di uccidere la superiora suor Clodagh. (durata: 91')

18,45 **Telefilm**

Hunter e McCall affrontano casi sempre più complessi e devono far ricorso a tutte le loro doti di intuizione. Stavolta hanno a che fare con un'intricata storia nell'ambiente degli allevatori di cavalli: un purosangue ucciso e due omicidi molto misteriosi.

20,40 **Varietà**

Il ciclo 1995-96 del programma animato da **Giancarlo Magalli** e **Wendy Windham**, è caratterizzato dalla sfida fra due Comitati locali in rappresentanza di altrettanti paesi. Ognuno di essi è composto da un «sapiente», un «artista», un «praticone», la «bella del paese» e un «Presidente del Comitato». La squadra-comitato che vincerà verrà ammessa alla semifinale.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-6,55 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Riccardo Cocciante** [2159795]
3,15-6,45 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Matematica I, lezione 19 [4976004]
4,10 Informatica I, lezione 19 [8362511]
5,05 Elettronica I, lezione 19 [7920153]
5,55 Teoria dei Segnali, lezione 19 [3369849]
6,45 **Speciale Orecchiocchio: E. Bennato** [95188462]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 Mattino - Meteo 3 [92435]
8,30-12,00 VIDEOSAPERE
8,30 **Musei fiorentini.** *Accademia San Marco.* Prod.: Balcar Cin [2801077]
9,15 **Italia in bicicletta** [5934665]
9,25 **Federalismo: storia di un'idea** di Marco Cuaz. Regia di Stefano Viaggio [3218868]
10,25 **I corti** [7031110]
10,30 **Artigianato è.** Regia di Gianni Marchetti [9164110]
10,50 **Italia in bicicletta** [9584972]
11,00 **Ciak si scrive.** Di Pino Adriano. A cura di Isabella Genoese [2684]
11,30 **Scienza in natura.** *Malaria* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [9790400]
11,45 **Scienza in natura.** *Paradisi artificiali* - Studio di Cinematografia scientifica Ferdinando Armati [1498936]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [18042]
12,15 Prima della Prima. Un programma di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Dal Teatro La Fenice di Venezia: *Il martirio di San Sebastiano* di Debussy - D'Annunzio. Regia di Francesca Catarci [1902961]
12,40 Schegge jazz [3906058]
13,00 VIDEOSAPERE - **Alice.** Magazine europeo di cultura varia [12684]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [83752]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [2640597]
14,45 Articolo 1 a cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti
— **Meteo 3** [1506990]
15,00 Capitan Nice. Telefilm *La cosa* [6058]
15,30 TGS Pomeriggio sportivo [25351]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta.** *Tornando a casa. "E questa chi è?"* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [3706] 777
17,30 La voce del padrone di Carlo Degli Esposti e Donata Gallo. Condotto da Domenico Fortunato. A cura di Anna Rosa Albanese. Regia di Arnaldo Ramadori [41139]
17,55 Sulle Montagne Rocciose. Documentario di Caroline Brett .2ª parte [7295787]
18,05 Lois e Clark - Le nuove avventure di Superman. Telefilm 1ª visione tv *L'impero di Luthor.* Con Teri Hatcher, Dean Cain 777
— **Meteo 3** [5654348]
19,00 TG 3 [110]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [19961]
19,50 BlobCartoon [226023]
20,10 Blob. Di tutto di più [2556752]
20,30 La RAI Radiotelevisione Italiana presenta **Producer - Il grande gioco del cinema** di Albertelli - Dandini - Lantin - Masenza - Pelosso - Robilotta. Un programma di Giusy Robilotta. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [58077] STEREO
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [83139]
22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9440787]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco [9354690]
23,50 The end di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Furio Scarpelli racconta *Il prestanome e The dead* [1632665]
0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3 [4964240]
1,00 Fuori orario presenta **Cose (mai) viste** [96798462]

FEDERALISMO: STORIA DI UN'IDEA

9,25 **Attualità**

Un excursus storico che parte dalla fine del Settecento e arriva ai giorni nostri, con una particolare attenzione alla realtà italiana. I personaggi, i fatti, i commenti e la presentazione dei principali testi sul Federalismo, scritti da esponenti contemporanei. Intervengono gli storici Emilio Papa, Zeffirio Ciuffoletti e Nicola Tranfaglia.

17,30 **Rubrica**

Quanti poveri cani e gatti vengono abbandonati dai loro «bestiali» padroni? Per fortuna, però, non tutti gli esseri umani sono così perfidi: grazie a **Domenico Fortunato** i nostri amici a quattro zampe possono finalmente trovare qualcuno che si prenda davvero cura di loro, con amore e con rispetto.

20,30 **Varietà**

Sono giunte oltre 6500 richieste per partecipare al gioco-quiz condotto da **Serena Dandini**. Senza distinzioni di età, di regione e di ceto sociale, i concorrenti hanno dimostrato di conoscere il cinema e i suoi autori, mettendo...in imbarazzo perfino l'esperto Claudio Masenza! E tra una domanda e l'altra, ci sarà stasera un'incursione di Rokko Smitherson (**Corrado Guzzanti**)?

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA.** Replica [4976085]
2,30 **La donna di cuori** (1969) Di Casacci e Ciambricco. Con Ubaldo Lay e Amedeo Nazzari. Regia Leonardo Cortese. 3ª puntata [6097085]
3,35 Film da non dimenticare. **La vita è meravigliosa** (1946) Film. Regia di Frank Capra. Con James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore [46839849]
5,40 **Concerto della Banda dell'Aeronautica** (1976) dir. M° Giuseppe Santurbano [61731337]

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44720961]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [32085049]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [487400]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [96706]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6191955]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1352ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [9402023]
14,15 **I Robinson.** Telefilm
Salsa latina [171690]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5592597]
16,00-18,00 Bim Bum Bam
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Il debutto di Rea* [72110]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [8088139]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Tre per uno* [2394]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Una coppia d'argento* [10771]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam.** Sit-com [7655684]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
Il primo bacio di Creamy
— **TG 5 - Flash** [6110]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [44771]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi
☎ 144/222900 [1868]
20,00 **TG 5 - Sera** [32348]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabbibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1412232]
20,40 **Scherzi a parte.** Show condotto da Teo Teocoli, Massimo Lopez. Con la partecipazione di Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi. 1ª puntata [6537503]
22,45 **TG 5** [4557232]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [649690]
24,00 **TG 5 - Notte** [33066]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5706085]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1511820]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [7424761]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [6530191]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm
L'anello di fidanzamento [4926191]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [4937207]
4,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [2311578]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm
Strano decathlon [48383608]

11,30 Attualità Curiosiamo nei fatti e nei pensieri dei duellanti italiani, «giudicati» da **Santi Licheri.** In quelli delle coppie note, come Maurizio Costanzo e Maria De Filippi, e meno note, come quelle che chiamano **Rita Dalla Chiesa** nello spazio riservato alla rubrica «La convivenza»: in primo piano situazioni, problemi e contrasti legati alla famiglia.

MIMI' E LA NAZIONALE DI PALLAVOLO

16,30 Cartoni Tre contro tre: lo scontro vede contrapposte Mimì, Midori e Karin da una parte e le tre sorelle Kappa dall'altra. Le ragazze del liceo Fujimi hanno accettato, ma dopo molte esitazioni; le avversarie, infatti, sono davvero forti. La partita si svolge nella palestra.

20,40 Varietà Miti smitizzati, vip messi alla berlina, star riprese in tutta la loro vulnerabile umanità... Quest'anno il veterano **Teo Teocoli** ha al suo fianco **Massimo Lopez**. Due mattatori della risata e dello sberleffo, per dimostrare che davvero nessuno è perfetto e per ridere -affettuosamente- delle disavventure altrui. Tra le «vittime eccellenti» personalità della politica e dello spettacolo, di casa nostra nonché internazionali.

1

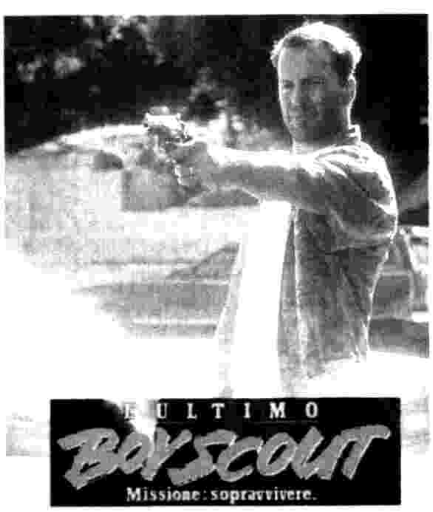
NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Le avventure della dolce Katy**
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Brividi e pelleossa**
— **Cantiamo insieme** [32153077]
9,30 **A-Team.** Telefilm [3684]
10,00 **I miei due papà.** Telefilm [4313]
10,30 **Supercar.** Telefilm [9119874]
11,25 **Village.** Replica [7950348]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3593232]
12,25-13,00 Studio aperto. News [2409503]
12,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [2796139]
12,45 **Studio sport** [136459]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2650690]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [8048955]
14,30 **Power Rangers.** Telefilm
Un amico in pericolo. 1ª parte [9416]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1145394]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [50107]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione Con Catherine Oxemberg, Brendan Kelly, Mike Woth [262519]
17,45 **Primi baci.** Telefilm
Le scarpe di papà [262519]
18,25 **Studio aperto.** News
18,45 **Studio sport** [7386652]
18,50 **Thunder in Paradise.** Telefilm. 1ª visione
An eye fon an eye [43042]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [340597]
20,40 **L'ultimo Boyscout - Missione: sopravvivere** (1991) Film d'avventura. Regia di Tony Scott. Con Bruce Willis, Noble Willingham, Damon Wayans, Chelsea Fields, Taylor Negron [560955]
22,40-0,40 Le ragazze della terra sono facili (1989) Film commedia. Regia di Julian Temple. Con Jeff Goldblum, Geena Davis [9821961]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [7457503]
0,40 **Speciale cinema: Primo cavaliere** [51811462]
0,45-1,45 Italia 1 sport [51803443]
0,50 **Studio sport** [8171714]
1,50 **Italia 1 sport** [51803443]
1,45 **Ciak.** Replica [8376559]
2,15 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [2268085]
3,20 **Supercar.** Telefilm [6512527]
4,20 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [2302820]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4914356]
6,00 **Amen.** Telefilm [44623004]

14,30 **Telefilm** Alpha riceve preoccupanti segnali dal pianeta natale Edenoi, e teme per la vita del suo amico e alleato, il Re Lexian. I Power Rangers decidono allora di intervenire. Edenoi è dominato dal conte Dregon, un malvagio che vuole distruggere il sistema planetario. Ma, al loro primo impatto sul pianeta, i nostri eroi vengono scambiati per nemici...

THUNDER IN PARADISE

18,50 **Telefilm** Kelly chiede ai suoi amici Spencer (Hulk Hogan) e Bruce di aiutare Enrique, un leader politico fuggito da Cuba. Il governo castrista, per costringerlo a rientrare in patria, vuole arrestare sua moglie e suo figlio. All'inizio Spencer rifiuta perché troppo impegnato con il suo motoscafo, ma poi, commosso dalla triste storia, decide di aiutarlo.



20,40 **Film** Joe Hallenbeck (**Bruce Willis**) vive a Los Angeles facendo il detective privato. Quando l'amico Mike lo incarica di proteggere una spogliarellista, Joe scopre che lui è l'amante della moglie. In disfatta pressoché totale, il detective incontra Jimmy Dix, un ex campione di football accusato, ingiustamente, di fare uso di droga. I due «perdenti» si alleano e, insieme, riescono a risolvere un difficile caso. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8984329]

6,50 **Kojak.** Telefilm [1866313]

7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7181665]

8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [57771]

9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2255955]

9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8521961]

10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [8813665]

11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1408313]

11,30 **TG 4 - Mattina** [3376684] L.I.S.

12,25 **Adamo contro Eva.** Conduce Gerry Scotti [3658665]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4023]

14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [84435]

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dicopoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Nea [79329] 777

15,00 Pomeriggio con sentimento. **Perdonami se ho peccato** (1952) Film drammatico. Regia di Geroge Stevens. Con Joan Fontaine, Ray Milland, Teresa Wright, Rudy Lee [1944503]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [583955]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [58416]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [80077]

20,30 **Una luce spenta** (1992) Tv movie drammatico. 1ª visione. Con Pamela Reed, Michael Moriarty [56619]

22,30-1,00 **Il bacio della pantera** (1982) Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con Nastassia Kinski, Malcom McDowell, John Heard, Annette O'Toole [37955]

23,30 **TG 4 - Notte** [65459]

1,00 **Rassegna stampa** [2992559]

1,10 **Medicine a confronto.** Replica [8020849]

2,20 **Serpico.** Telefilm [9454269]

3,10 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [1799849]

4,00 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [7084530]

4,20 **Samurai.** Telefilm [4835172]

5,10 **Lou Grant.** Telefilm [42445511]

Felicità

10,30 **Telenovela** Debora e Francesco si sposano (il regime matrimoniale che scelgono, la separazione dei beni, è fonte dei pettegolezzi di Roberto e Ambra). I due giovani cominciano la loro vita coniugale e già si addensano nubi sul loro futuro. Elena partorisce il figlio che ha avuto da Francesco; Fernanda propone ai due sposi di andare a vivere a casa sua. Debora si impunta. Rifiuta l'offerta, vuole salvare la propria intimità.

12,25 **Quiz** Come ogni giorno, sei uomini e sei donne si scontrano per decidere chi tra i due gruppi dice meglio le bugie. Una squadra, sapendo in anticipo la risposta esatta tra quelle proposte alle domande di **Gerry Scotti**, cerca di disorientare i concorrenti indirizzandoli sulle risposte sbagliate. Gioco in più manche, in ognuna delle quali la squadra sconfitta vede «mangiati» due componenti. Perde chi resta senza giocatori.

UNA LUCE SPENTA

20,30 **Film tv** Emily, la bimba tanto attesa da mamma (Pamela Reed) e papà (**Michael Moriarty**) nasce prematura e con la salute gravemente compromessa. La sua sopravvivenza è attaccata a un filo, e i tentativi dei genitori di curarla e garantirle un futuro da persona sana vanno ripetutamente a vuoto. Troppo per i genitori che alla fine si dichiarano sconfitti e si sentono costretti a scegliere per Emily la strada dell'eutanasia.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [6313]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [4935431]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Gli sfasati* [9510]
10,00 **Dallas.** Serial. *Sottile vendetta* [78459]
11,00 e 18,15 **Le grandi firme.** Shopping Time [66961]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [4503]
12,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm *Don Domingo de Montoia.* 2ª parte [78706]
13,30 **TMC Sport** [4394]
14,00 **Telegiornale** [46787]
14,10 **Centomila dollari** (1940) Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Assia Norias, Amedeo Nazzari, Lauro Gazzolo [7424684]
15,45 **Tappeto volante** [44402771]
18,30 **TMC Sport** [55874]
18,45 **Telegiornale** [2879955]
19,30 **T.r.i.b.u.** [86110]
20,25 **Telegiornale** [5227226]
20,35 **Strane voci** (1987) Film drammatico. Regia di Arthur Allan Seidelman. Con Nancy McKeon, Valerie Harper, Stephen Macht [962313]
22,30 **Telegiornale** [8936]
23,00 **Nbaction** [2771]
23,30 **Retta d'arrivo** [26348]
23,35 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [7452058]
0,35 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1239608]
0,45 **Automobilismo: Campionato italiano velocità Superturismo.** Speciale [6715085]
1,15 **Monsters.** Telefilm. *La figlia del contadino*
1,45 **CNN** [23341578]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48301004]

Valerie Harper

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

09 99 NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6205706]
12,00 **Tuttintavola.** 9ª puntata (R) [705706]
12,30 **TG rosa** [885333]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [604400]
13,15 **Il tempo di un caffè** [2008139]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [429955]
13,55 **Andiamo al cinema** [9203503]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [330428]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1460416]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8974597]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce N. Salemo. 10ª p. [5884232]
18,35 **TG rosa**
— **Il tempo di un caffè** [1039706]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [403413]
19,30 **Notiziari regionali** [81388394]
23,00 **L'edicola di Funari** [516874]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [416400]
23,40 **Videonews magazine** [4243049]
23,50 **Pesca sport.** 16ª puntata [9235232]
0,20 **I classici dell'erotismo** 3ª puntata [89199733]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [2006771]
13,30 **Superamici.** Cartoni [580941]
14,00 **Megalomen.** Commedia [130400]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [844400]
16,00 **Rubrica cinema** [797348]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [4512023]
17,30 **FBI.** Telefilm [327597]
18,30 **Megalomen.** Telefilm [321313]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Gianni Riso e il Principe Maurice [158526]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [308049]
20,30 **Soldato sotto la pioggia** (1965) Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Steve McQueen, Jackie Gleason [308077]
22,30 **Hollywood beat.** Telefilm. *Giro di ronda.* Con Jack Scalia [972416]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [39156233]

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

7,55 **Omicidi di provincia** (1994) Film thriller di Steve Kloves. Con D. Quaid, J. Caan [92902955]
9,15 **Mamma, ho trovato un fidanzato** (1992) Film commedia di Steve Rash. Con P. Shore [8972868]
11,00 **Dave - Presidente per un giorno** (1993) Film commedia di Ivan Reitman. Con K. Kline, S. Weaver [1674435]
13,00 **Fantozzi in paradiso** (1993) Film comico di Neri Parenti. Con P. Villaggio, M. Vukotic [5241961]
14,45 **Mr. & Mrs. Bridge** (1990) Film commedia di Lames Ivory. Con P. Newman, J. Woodward [7203941]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [275481]
19,00 **Desideri smarriti** (1993) Film commedia di Michael Steinberg. Con P. Cates [1145961]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [7135288]
21,00 **La famiglia Addams 2** (1993) Film commedia di Barry Sonnenfeld. Con A. Huston [6317706]
22,35 **I corti di Tele+**
The smell of Burning ants di Jay Rosenblatt (1994) [781481]
23,00 **Priscilla - La regina del deserto** (1994) Film musicale 1ª tv di Stephan Elliot. Con T. Stamp, H. Weaving [7239226]
0,50 **Allucinazione perversa** (1990) Film fantastico di Adrian Lyne. Con T. Robbins, E. Pena [8995530]
2,50 **La vita ricomincia** (1945) Film drammatico di Mario Mattoli. Con A. Valli [3227356]
4,20 **Le avventure di Oliver Twist** (1947) Film d'avventura di David Lean. Con R. Newton, A. Guinness [61813424]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6584706]
9,00 **Fitness** [878771]
10,00 **Coast to Coast** (R) [733435]
11,30 **Windsurf** [6330955]
12,15 **Mondo Rugby.** (R) [7307329]
13,00 **Pallamano** [348955]
13,30 **Supervolley** [341042]
14,00 **La grande boxe** [342771]
14,30 **Coast to Coast** [97654771]
18,30 **Il grande basket.** Rubrica a cura di F. Tranquillo [786706]
19,30 **Volleimania** [249665]
19,45 **Telesport** [182961]
20,00 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita [677619]
22,00 **Golf: PGA Tour.** Rubrica a cura di Mario Camicia [357058]
22,30 **Il grande basket** (R) [240329]
23,30 **Telesport**
— **Sportime** [166313]
0,30 **Golf: Toyota World Matchplay** a cura di Mario Camicia [35594917]

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3332435]
9,00-11,15-16,30-20,00-22,00 e 24,00 **The Mix** [3249771]
11,00 **Video Pin ups** [87109752]
16,15 **Cinema amore mio** [96476481]
19,00 **Caos time** [992665]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [409477]
19,50 **VmG - Speciale Don Mazzi** [2438058]
21,00 **I concerti di Venezia: Daniele Silvestri** [16564042]

Daniele Silvestri

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95411619]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [530446]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1462874]
17,00 **Cinquestelle al cinema** [316416]
17,15 **Thor.** Cartoni [356690]
17,30 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [431139]
18,00 **Grand Hotel Bazar.** Sit-com [659394]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [182077]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [603431]
19,30 **Telegiornale regionale** [79650771]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e 11,00 **Storm in a teacup - Patrizia e il dittatore** (1937) Film commedia. Regia di King Vidor. Con Fred Mac Murray [73038874]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [236771]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [310787]
15,00 **3 From 1** [603435]
15,15 **Music Non - Stop** with Hugo [2842110]
16,00 **Cine Matic** with Davina [970139]
16,15 e 17,15 **Hanging out** with Enrico [7510787]
17,00 **MTV News** [886145]
17,30 **Call MTV** with Enrico [889232]
18,00 **Dance** with Simone [880961]
18,30 **Hanging out** with Enrico [792752]
19,00 SERATA DOCUMENTARI (R) [1148058]
20,50 **+3 News**
SERATA LIRICA [6303329]
21,00 **Boris Godunov** di A. Mussorgsky. Direttore Valeri Gergiev. Con Robert Lloyd, Olga Borodina, Alexei Steblianko. A cura di Lorenzo Arruga [84899874]
24,00 **Partyzone** with Simone [339284]
2,00-7,00 **Night Videos** [58014795]

PROGRAMMA RADIOFONICO IN LINGUA TEDESCA

SONNTAG 8 OKTOBER

8,00 - 9,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 12,08 - 13,13 - 17,03** - Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00-11,00** Direktübertragung der Heiligen Messe aus dem Dom zu Brixen. Festival «Musik und Kirche». Anschliessend. **(10,05)** Leichte Musick. **11,30** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.) Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.) **15,00** Fein sein, beinander bleibn. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17,05** Schlagerparade der 60er Jahre. **18,00** Sportmagazin. **19,30** Sport. **20,00** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,00** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MONTAG 9 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg). **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. Moderator: Hans Griebl. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Werke von Johann Baptist Gänsbacher. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **16,30** Musik spezial. Rock-time. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Prosa der Weltliteratur. «Der Schelmenroman». 2. Folge. Der abentenerliche Simplizissimus Tentsch. **19,45** Roman im Hörbild: Gertrud Fussenegger: «Die Pulvermühle» Roman in acht Folgen für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seeber 2. Teil. Regie: Brigitte Margesin. **20,45** Das Sängerporträt Marilyn Horne, Mezzosopran. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DIENSTANG 10 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten Am Mikrophon: Peter Machac. **9,05** So Klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Bilder aus der Geschichte. Das Leben in einer mittelalterlichen Stadt: Sterzing. **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Robert Schumann: «5 Stücke im Volkston». Ausführende: Patrick Demenga, violoncello, Thomas Larcher, Klavier. Robert Schumann: «Violinsonate a-moll». Ausführende: Christian Alternburger, violine, Thomas Larcher, Klavier. Thomas Larcher: «Groovey». Ausführende: Klaviertrio Altenburger, Demenga, Larcher. Aufgenommen am 28.10.1992 im Meraner Kursaal. **16,30** Musik spezial «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Amerika. Geschichte, Kultur und Musik. **20,45** Erzählungen. Anton Tschechow: «Ende gut». Es liest: Helmut Wlasak. **21,00** Klassik am Abend. Lieder von Felix Mendelssohn und Klaviertrio von Fanny Mendelssohn. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MITTWOCH 11 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle «Das Ende des Doppeladlers - die Kultur der Donaumonarchie vor dem Ersten Weltkrieg» «Budapest - Csardas und Jugendstil» von Christoph Müch. **10,05** Hereinspaziert! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin **15,30** Konzert am Nachmittag. Die russische Klavierschule. **16,15** English anyway. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. **16,30** Musik spezial «Pop-time», mit Bernhard Fichter. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle Info-Box. **18,00** Kings of Jazz. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Fragestunde. **20,45** Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,30** Neue Musik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DONNERSTAG 12 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Geschichte. Ritter sein, war kein Vergnügen. **10,05** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Es wirken mit: Paulsner Tanzlmusig, Uberetscher Soatmusig, Paulsner Viergesang, Martha und Frieda Rier, Flügelhornduo Lun, Heidi Rieder (Harfe), Kirchenchor St. Michael, Hoamstanzer, Hechensteiner Dreigesang, Otto Dellago u. H. Matzoll u. Weisenbläserquartet. Mundartbeiträge: Irmi Schrentewein. Aufgenommen am 24.09.1994 im Kursaal von Eppan. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Silvia Franceschini. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Südtiroler Chöre. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial «Folk-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Soundcheck. **18,00** Aus unserem Gästebuch. Prominente im Gespräch mit Ado Schlier. **18,45** Geschichte in Augenzeugenberichten. **19,45** Hörspiel und Theater: «Das Verlegenheitskind» von Franz Streicher. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen Sendeschluss.

FREITAG 13 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Schlager-Rendezvous mit Peter Obexer. **8,30** An Eisack, Etsch und Rienz. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. «Siebenbürgen» von Martin Heidinger. **10,05** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von Alfred Schnittke und Wolfgang Amadeus Mozart. Ausführende: Emma Schmidt, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: Günther Neuhold. Aufgenommen am 9.2.1993 im Bozner Waltherhaus. **16,15** The long way home. **16,30** Musik spezial. «Country-time», mit George McAnthony. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18,00** Das Liederbuch. **18,30** Neue Bücher - Neue Texte vorgestellt von Heinz Degle. **19,45** Konzertabend. Werke von Darius Milhaud, Modest Mussorgsky und Dimitri Shostakovich. Ausführende: Orchestre du Capitole de Toulouse. Dir.: Michel Plasson; Brigitte Fassbänder, Mezzosopran, Gothenburg Symphony Orchestra. Dir.: Neeme Järvi. Mischa Maisky, Violoncello, London Symphony Orchestra. Dir.: Michael Tilson Thomas. **21,30** Briefe, Briefe, Briefe. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SAMSTAG 14 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon **(7,45)** Pressespiegel **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs vorgestellt von Norbert Scheumann. **9,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen Ping-Pong (Whg.). **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Giuseppe Sinopoli dirigiert die Staatskapelle Dresden. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost-, und Südtirol, ausgewählt von Renate Gamper. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Wolf: «'s Traumbuchl». Es liest: Rudolf Hiessl. **21,00** Leise erklingt Musik von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

ZODIACO Via De Cesare, 9 TARANTO. 24 h su 24. Tariffa L. 2540 + iva al min.
Non sono linee erotiche. Fornire numeri di telefono falsi è reato.

6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,30 **GR 1 - Radio anch'io**
10,07 **Telefono aperto**
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**

11,00-19,40 **RADIOUNO MUSICA** 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Barbara Condorelli e Linda Critelli. Regia di Maurizio Paone e Mary Cacciola. A cura di Marina Mancini
11,11 **GR 1 - Zapping mattina**
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,10 12,38 13,38 **GR 1 - Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,11-14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino. A cura di C. Ghelli
14,11 **Legge**
14,38 **Fisco**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion.** Realizzazione di S. Marino
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 da SabatoUno **Tam Tam lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,22 **Mondo Motori**
19,34 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping sera** ☎ 1670/55101

20,30-22,43 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 **GR 1 Ultimo minuto**

22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**

0,30-6,00 **La notte dei misteri** suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno a cura Paolo Franciscì e Fabio Brasile
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,46 9,52 11,54 19,20 21,03 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Rimorsi** originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 10ª puntata Con Cesare Gelli, Oreste Rizzini, Paolo Graziosi, Angiolina Quinterno. Regia di Alberto Sironi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 flash**
10,32 **RadioZorro 3131**
12,00 **Chicchi di riso.** A cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduemattina**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 flash**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Music express**

21,00-23,54 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 **Stereonotte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da da Gad Lerner, vicedirettore de "La Stampa" 1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Francesco Saponaro
A. Tansman: Quartetto n. 5 per archi: Allegro deciso e con spirito - Intermezzo lirico (Lento) Scherzo (Molto vivace) - Finale (Fuga, Allegro risoluto) (Quartetto d'archi della Slesia: M. Mos e A. Kubica vl.i, L. Syrnicki vl.a, P. Janosik vc)
9,30 **Prima pagina - Dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
I. Strawinsky: Monumentum pro Gesualdo da Venosa per orchestra: Asciugate i begli occhi - Ma tu cagion di questa - Beltà poi che t'assenti (Columbia Symphony Orchestra dir. l'Autore) ◆ C. G. da Venosa: Tre Madrigali: Asciugate i begli occhi (Les Arts Florissants diretto da William Christie)– Ma tu cagion di quella (Consort of Musicke diretto da Anthony Rooley) – Beltà poi che t'assenti (Collegium Vocale di Losanna dir. W. Fromme) ◆ F. Schubert: Sonata n. 4 in la minore per pianoforte opera postuma: Allegro ma non troppo - Allegretto quasi andantino - Allegro vivace (Solista A. Schiff)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,15 **Grandi interpreti: London Brass Ensemble**
J. S. Bach: Concerto per ottoni (trascrizione del Concerto in la minore per violino, orchestra d'archi e basso continuo BWV 1041): Allegro - Andante - Allegro assai BWV 1041 ◆ F. Couperin: La Trionphante: Bruit de guerre - Allegresse des banqueuers - Fanfare ◆ J. F. Haendel: Concerto grosso n. 4 in fa maggiore op. 3 (dall'originale per due oboi, fagotto e archi): Largo - Allegro - Largo - Allegro
11,50 **Pagine da...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 **Aspettando il caffè:** Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno** a cura di Daniela Sbarrini
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso
☎ (06) 3612203

20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedullà
L'altra sponda del Tamigi. Il teatro inglese dopo gli anni '50. Presentazione di Guido Fink
20,30 **Ricorda con rabbia** di John Osborne. Traduzione di Alvise Sapori
Jimmy Porter: Giancarlo Sbragia, Cliff Lewis: Nino Dal Fabbro, Alison Porter: Giuliana Lojodice, Helena Charles: Angela Cavo, Colonnello Redfern: Olinto Cristina. Regia di Giancarlo Sbragia (1958)
— **Oltre il sipario** musica, spettacolo, giochi e racconti
— **La stanza della musica**
23,43 **Radiomania.** *Dieci canzoni d'amore da salvare* (1952)
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RICORDA CON RABBIA

Il «manifesto» teatrale di John Osborne

Con *Ricorda con rabbia* di John Osborne si apre venerdì 13 ottobre, nel Cartellone della prosa di Radiotre, un ciclo di significativi lavori del teatro inglese dopo gli anni Cinquanta. Scritto in un momento ricco di speranze e di fermenti politici, *Ricorda con rabbia* è un lavoro che si è subito imposto, forse anche per la carica polemica che anticipava nel titolo, e la commedia è diventata quasi il simbolo di quel disagio diffuso in certi strati della società inglese degli anni Cinquanta e Sessanta, che si sarebbe presto esteso anche ad altri Paesi. Ma dietro il titolo, così pieno d'effetto, c'era anche un lavoro incisivo, polemico, aspro, con un linguaggio anticonformista e un'ambientazione popolare, che trasformarono la commedia in una sorta di «manifesto programmatico» di una protesta che sembrava anticipare, sia pure in modo confuso, quella più ampia del fin troppo mitizzato Sessantotto.

Morto alla fine del 1994, all'età di 65 anni, John Osborne ha scritto numerose commedie, più o meno riuscite, nelle quali ha spesso riversato il suo spirito polemico, portando la protesta sul palcoscenico con tematiche molto differenti, seppure tutte legate da un sottile filo rosso di insofferenza verso situazioni e strutture di oggi o di ieri. Il 1956 è stato l'anno dell'Ungheria e della crisi di Suez, un anno di svolte ideologiche, che hanno trovato riscontro anche nel mondo dello spettacolo, dal teatro (appunto con *Ricorda con rabbia*) al cinema, con la nascita del movimento del «free cinema» promosso da Lindsay Anderson, Karol Reisz e Tony Richardson che fu anche il primo regista teatrale del capolavoro di Osborne. Tra il cineasta e il drammaturgo si sarebbe poi avviata una stretta collaborazione, sfociata nella «traduzione» filmata sia di *Ricorda con rabbia* che de *L'istrione* (film intitolati in Italia rispettivamente *I giovani arrabbiati* e *Gli sfasati*) e nella sceneggiatura di *Tom Jones*, realizzato sempre da Richardson, premiato con 4 Oscar, ma anche pietra tombale di quel periodo di speranze e di proteste che aveva caratterizzato gran parte della produzione di Osborne. La versione di *Ricorda con rabbia* proposta da Radiotre, è un'edizione della commedia presentata nel 1958 da Giancarlo Sbragia e Giuliana Lojodice, affiancati da Nino Dal Fabbro e Angela Cavo. La prima edizione teatrale in Italia si ebbe nel '57 con Sbragia e Dal Fabbro, affiancati però da Monica Vitti e Virna Lisi. La vicenda di *Ricorda con rabbia* è ambientata, in tre pomeriggi domenicali, in una soffitta abitata da Jimmy Porter e dalla moglie Alison, Jimmy, scontento e nevrotico, trova sempre pretesti per i propri sfoghi: dal vescovo al governo, dai giornali agli scrittori e ai compositori, dalla famiglia di Alison alla stessa donna che lo ha sposato contro il volere dei suoi. La moglie, quando scopre di essere incinta trova la forza, spinta dall'amica Helena, di lasciarlo e tornare in famiglia. Helena si sostituisce a lei nel sopportare le sfuriate di Jimmy. Ma poi Alison, che ha perso il figlio, fa ritorno stanca e malata nella soffitta, ed Helena se ne va. La vita continua e riprende come prima. Il momento della rivolta è passato troppo velocemente senza lasciare alcuna traccia. Come accade talora anche nella realtà.

Giancarlo Sbragia

PARSIFAL

Un «tuffo» quotidiano nella lirica

Con una telefonata con Leo Nucci, impegnato in questi giorni a Vienna nelle prove del *Rigoleto*, si è aperto il ciclo di *Parsifal*, il nuovo programma di Radiotre dedicato al mondo della lirica, in onda dal lunedì al venerdì alle 12,30. Condotto da Giorgio Carli e Miriam Mirolla e diretto in regia da Alessandra D'Angelo, *Parsifal* è una scherzosa incursione nel mondo della lirica, serio quanto basta per accontentare gli appassionati e sbarizzino a sufficienza per proporre aneddoti, pettegolezzi, spigolature, attualità, brani musicali, interviste a cantanti di ieri, oggi e domani e anche un processo a un personaggio della lirica, che si concluderà ogni venerdì con un verdetto. Nella prima settimana viene «processata» Carmen, da lunedì 9 ottobre sarà alla sbarra Manrico, uno dei protagonisti del *Trovatore:* non mancheranno brani sonori, interventi di cantanti e musicisti a favore o contro, testimonianze d'ogni genere per una sentenza finale.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 69 in do maggiore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. **F. Chopin:** 12 Studi per pianoforte op. 10 - Sol. D. Ciani. **A. Bruckner:** Cinque mottetti per coro a cappella - Coro Polifonico Italiano dir. G. Bertola. **M. De Lalande:** Symphonies pour les soupers du Roi - E. Selig, sopr.; A. Scherbaum, tr. - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Scriabin:** Le poème de l'Extase op. 54 - Orch. Philadelphia dir. R. Muti. **E. Grieg:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. C. Arrau - Boston Symphony Orch. dir. C. Davis. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - New Philharmonia dir. W. Sawallisch

◆ **9,00/G. P. TELEMANN: LE CANTATE SACRE:** Tre Cantate sacre per voce, flauto e continuo - Lauter Wonne lauter Freude — Seele lerne dich erkennen — Hemmet den Eifer verbannet die Rache - Y. Hashimoto, sopr.; C. Ohlenroth, fl.; K. H. Schickhaus, salt.; J. Schickhaus, cemb.; M. Schwamberger, v.la da gamba

◆ **9,35/INTERMEZZO: G. Bononcini:** Sinfonia in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e basso continuo op. 3 n. 8 - D. Smithers, tb.; M. T. Garatti, cemb. - Orch. d'archi «I Musici». **N. Paganini:** Sonata in do maggiore per la grande viola - Contrv.la S. Accardo - Orch. da camera Europa dir. F. Tamponi

◆ **10,00/CONCERTI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985: BENEDETTO LUPO, 2° CLASSIFICATO AL VI CONCORSO «ROBERT CASADESUS» DI CLEVELAND: R. Schumann:** Tre Romanze op. 28 — Phantasiestücke op. 12. **F. Chopin:** Polonaise - Fantaisie op. 61. **A. Scriabin:** Sonata - Fantasia n. 2 op. 19: andante - Presto – Sonata n. 4 in fa diesis maggiore op. 30

◆ **11,15/I BIS DEL CONCERTISTA: J. Turina:** Sevillana, fantasia - Chit. A. Segovia. **P. de Sarasate:** Palaguena, op. 21 n. 1 - A. Campoli, vl.; D. Ibbott, pf.

◆ **11,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** MANDOLINO GIUSEPPE ANEDDA: **G. Giuliano:** Concerto in si bemolle maggiore, per mandolino, orchestra d'archi e cembalo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. TRIO ESCHENBACH DONDERER-LEISTER: **J. Brahms:** Trio in la minore op. 114 per pianoforte, violoncello e clarinetto. SOPRANO EDITH MATHIS, TENORE PETER SCHREIER E PIANISTA KARL ENGEL: **H. Wolf:** Sei Lieder da Italianisches Liederbuch, su testi di Paul Heyse dal Libro I. PIANISTA IGO ZHUKOV: **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 2 in sol maggiore op. 44 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski. DIRETTORE JEAN MARTINON. **C. Lambert:** Les Patineurs, balletto su musiche di Meyerbeer - Orch. Philarmonica d'Israele

◆ **13,30/MUSICA E FILOSOFIA: J. J. Rousseau:** L'indovino del villaggio - D. Borst, sopr.; L. Devos, ten.; P. Huttenlocher, bar.; L. Born, cemb. - Orch. del Collegium Academicum di Ginevra e Coro College Voltaire dir. R. Dunand - M° del Coro P. Corboz. **F. Nietzsche:** Hymnus an das Leben per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - dir. M. Pradella

◆ **14,25/DEDICATO A ROSSINI E BEETHOVEN: G. Rossini:** Guglielmo Tell. Ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **L. van Beethoven:** Coro dei prigionieri dal Fidelio - Orch. e Coro Chicago Symphony dir. G. Solti - M° del Coro M. Hillis

◆ **14,45/IMITATIO NATURAE: J. Sibelius:** Canto di Primavera, Poema sinfonico op. 16 - Royal Philharmonie Orch. dir. Y. Butt. **F. Martin:** Il Fuoco: Studio sinfonico da «I quattro elementi» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

◆ **15,00/MUSICA A PROGRAMMA: S. Revueltas:** Ventanas. Poema sinfonico - Orch. Filarm. di Città del Messico dir. E. Batiz. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - London Philharmonic Orch. dir. G. Solti. **C. Debussy:** Preludi per pianoforte, II libro - Pf. J. Demus. **I. Strawinsky:** Le sacre du printemps. Quadri della Russia pagana - Orch. di Cleveland dir. P. Boulez. **B. Smetana:** La Moldava. Poema sinfonico n. 2 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Maçal

◆ **17,00/MOZART IN ITALIA:** Ascanio in Alba, ouverture K 111 1/3 - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. H. Vonk — Mitridate re di Ponto, ouverture K 87 - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo — Lucio Silla, ouverture K 135 - Orch. da Camera di Heilbronn dir. J. Faerber

◆ **17,20/PER BANDA: R. Vaughan-Williams:** Prèlude on three welsch hymn tunes, per banda di ottoni. **E. Grieg:** Marcia funebre in memoria di Richard Nordraak in sol minore, per banda militare. **B. Britten:** Russian Funeral per banda - London Brass Virtuosi dir. D. Honeyball

◆ **17,45/L'ESTATE: E. Satie:** Cinq grimaces pour «Le songe d'une nuit d'été» - Orch. Capitale de Toulos dir. M. Plasson. **A. Vivaldi:** Concerto in sol minore op. 8 n. 2 - The English Concert dir. T. Pinnock. **F. Delius:** Notte d'estate sul fiume - Orch. northern Sinf. of England dir. R. Hickox. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Fantasia in mi maggiore sulla canzone irlandese «L'ultima rosa d'estate» - Pf. M. Jones. **M. Glinka:** Notte d'estate a Madrid - Orch. Sinf. dell'Urss dir. E. Svetlanov. **A. Honegger:** Pastorale d'été - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Dutoit

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Cantata n. 80 «Ein Feste burg ist unser Gott» per soli, coro e orchestra BWV 80. **F. Veracini:** Sonata in re maggiore per violino e continuo. **I. Strawinsky:** Sinfonia di strumenti a fiato (alla memoria di Claude Debussy). **C. Debussy:** Suite Bergamasque. **C. M. von Weber:** Concerto in fa minore per pianoforte e orchestra op. 79

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA:** I SEGNATI. Opera in 3 atti. Libretto e musica di **Franz Schrecker** (1878-1934). Antoniotto Adorno-Capitano di Giustizia: Theo Adam; Vitellozzo Tamare: Hermann Becht; Lodovico Nardi: Peter Meven; Carlotta Nardi: Janis Martin; Alviano Salvago: Kenneth Riegel; Guidobaldo Usodimare: Hiner Hopfner; Menaldo Negroni-Primo senatore: Thomas Moser; Michelotto Cibo-Secondo senatore: Hans Gunther Nocker; Consalvo Fieschi: Franz Wyzner; Julian Pinelli-Terzo senatore: Boris Carmeli; Paolo Calvi: Tomislav Neralic; Ginevra Scotti: Regina Sgier; Martuccia: Gabriel Schreckenbach - Orch. Sinf. e Coro della Radio Austriaca e Coro «Arnold Schoenberg» dir. G. Albrecht - M° del Coro E. Ortner

◆ **22,40/UNA SUITE: G. F. Haendel:** Suite n. 3 in re minore (trascrizione per pianoforte dall'originale per cembalo) - Pf. S. Richter

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Dvorak - C. Tessarini - J. S. Bach - G. Rossini - M. Fluthuis - J. S. Svendsen**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

il SOLE sorge alle 6,21 e tramonta alle 17,31
la LUNA si leva alle 21,33 e cala alle 11,35
S. Callisto

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [92563]
7,00 **La Banda dello Zecchino. Speciale aspettando lo Zecchino d'oro.** Conduce Cino Tortorella. **Heidi:** *La visita di Clara* - **L'Uomo Ragno:** *L'Uomo ragno e gli uomini ape* - **Capitan Planet:** *Una ricca eredità.* Con il Piccolo Coro dell'Antoniano dir. M. Ventre. A cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Lisabettini. Regia di Cino Tortorella [3920022]
9,00 **L'albero azzurro:** *Il duello degli scolapasta* [3199]
9,30 **Himalaya** una serie di Brando Quilici a cura di Grazia Tavanti - Tommasi. 7ª puntata. *Monsone* [3356]
10,00 **I consigli di Verdemattina** di Luca Sardella e Janira Majello [86849]
10,25 **La battaglia di Rio della Plata** (1956) Film di guerra. Regia di Michael Powell. Con Peter Finch, John Gregson, Ian Hunter [6560882]
12,25 **Che tempo fa** [8234191]
12,30 **TG 1 - FLASH** [60882]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un testimone scomodo* [3629191] 777
13,25 **Estrazioni del Lotto** [5247714]
13,30 **TELEGIORNALE** [5998]
14,00 RAIUNO in collaborazione con «Genova per il mare» presenta Puccio Corona in **Linea Blu** di Puccio Corona e Marcello Avallone. A cura di Dante Fasciolo [3062578]
15,15 **Sette Giorni Parlamento** [2030820]
15,45 **Speciale Sport Disney.** Disegni animati [4426424]
16,35 **Vieni a volare con Disney.** Disegni animati [4928004]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [9037511]
18,00 **TG 1** [18269]
18,15 RAIUNO presenta Enrico Montesano in **Pazza famiglia.** Commedia in 8 episodi. Regia di Enrico Montesano. Con Paolo Panelli e con Alessandra Casella. Una produzione RAI in collaborazione con la Solaris Cinematografica realizzata dal Centro di Produzione RAI di Roma. 3° episodio. *La prima volta di Valeria* [5177288]
19,35 **Settimo giorno: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [505191]
19,50 **Che tempo fa** [8595559] 777
20,00 **TELEGIORNALE** [917]
20,30 **TG 1 Sport** [25998]
20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì abbinato alla Lotteria Italia condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 2ª trasmissione [5393066] STEREO
23,05 **TG 1** [3013530]
23,10 **Speciale TG 1** [3320733]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [95776]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [4405573]
0,30 **Appuntamento al cinema** [9452844]
0,35 **Gli assassini vanno sempre in coppia** (1990) Film giallo. Regia di Piero Natoli. Con Paola Pitagora, Piero Natoli, Massimo Bonetti [10834365]

12,35
Telefilm

Jessica Fletcher è nei pasticci. Eddie Stone, incarcerato a causa delle sue indagini, muore tentando di fuggire dalla prigione. La figlia, incitata dal fidanzato e spalleggiata da un avvocato cerca di dimostrare che la colpa di tutto ricade sulla scrittrice. Sul più bello poi, salta fuori un altro cadavere...

20,40
Varietà

Una mietitrebbia ed una minuscola macchina da scrivere sono gli oggetti della scommessa che viene trasmessa da Vigevano. Il concorrente, usando il rostro del gigantesco apprecchio, dovrà dattilografare ordinatamente tutte le lettere dell'alfabeto. Scommettono sulla riuscita dell'impresa (e delle altre della serata) gli ospiti di **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci**: tra gli altri, **Stefania Sandrelli** e Michele Placido.

0,35
Film

Testimone involontario di un omicidio commesso in un bagno turco, Roberto (Piero Natoli) finisce per essere perseguitato ossessivamente dai due killer. La sua vita ne è sconvolta al punto che abbandona la moglie appena sposata. Ad aiutarlo, dal suo passato torna Margherita (**Paola Pitagora**), la donna amata in gioventù. (durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **Specchio sonoro: profili di grandi compositori del '900.** A cura di Roman Vlad. (1964). **Arnold Schoenberg.** Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della RAI diretta dal M° Nino Sanzogno. Regia W. Mastrangelo [1162196]
3,40 **TG 1 NOTTE** [6750912]
4,10 **Doc Music Club** [6311405]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 20 [1611979]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 20 [42410825]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,55-10,00 **Mattina in famiglia.** Un programma di Michele Guardì, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Tony Cucchiara, Enza Sampò. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [31239998]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [7191]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [1353998]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [87153]
10,05 **Giorni d'Europa** [5509511]
10,35 **TGR in Europa** [8582153]
11,05 **Lassie.** Telefilm [5117882]
12,00 **Mezzogiorno in famiglia.** Un programma di Michele Guardì, Sergio D'Ottavi, Anna Maria Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastropietro. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [26269]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [31795]
13,20 **TGS Dribbling.** Conducono Paola Ferrari e Gianni Cerqueti [5428578]
13,55 **Meteo 2** [4371066]
14,00 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Il fantacalcio.** Gioco spettacolo di Fabrizio e Massimo Casa e Sergio D'Ottavi. Condotto da Antonella Clerici con Massimo Giuliani. Regia di Mariella Salvi [1233004]
14,50 **E' arrivato mio fratello** (1985) Film commedia. Regia Castellano e Pipolo. Con Renato Pozzetto, Carin McDonald, Armando Bandini [2616004] 778
16,25 **Estrazioni del Lotto** [7685578]
16,30 **Tutti i colori del cielo** - *La droga, la storia, la vita.* Programma di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Conduce Alda D'Eusanio. A cura di Gabriella Cruciani. Regia Giovanni Ribet [8246207]
18,05 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [882288]
18,40 **Meteo 2** [3287424]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Mestiere difficile* [6797545]
19,45 **TG 2 - SERA** [852462]
20,15 **TGS Lo Sport** [3115462]
20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondì [2550578]
20,40 Nel segno del giallo. **Mente criminale** (1992) Film giallo 1ª visione tv. Regia di John Patterson. Con Tim Matheson, Alberta Watson, Giancarlo Esposito, Christine Jansen [514849] 778
22,20-1,20 **Palcoscenico '95. Il contratto** di Eduardo De Filippo. Musiche di Eduardo De Filippo e Nino Rota. Scene di Raimonda Gaetani. Con Eduardo De Filippo, Marzio Onorato, Angela Luce, Luca De Filippo, Lina Polito, Antonio La Raina, Luigi Uzzo, Franco Angrisano, Gino Maringola. Regia di Eduardo De Filippo [9252288] 778
23,15 **TG 2 - NOTTE** [2878608]
1,20 **Meteo 2** [22107028]
1,25 **Due inglesi a Parigi** (1957) Film commedia. Regia di Rober Hamer. Con Alec Guinness, Odile Versois, Vernon Gray [21648561]

sereno variabile

18,05 **Rubrica**

Viaggio in Macedonia in compagnia di **Osvaldo Bevilacqua**. La regione balcanica con il tempo è diventata una comunità multietnica. Alla popolazione originaria, macedone, si sono infatti sovrapposti popoli Slavi, Turchi, Serbi, Albanesi e Bulgari. E i monumenti che la costellano sono puntuale testimonianza d'una storia travagliata.

MENTE CRIMINALE

20,40 **Film 1ª Tv**

Lo psichiatra **Tim Matheson** è un famoso studioso dei comportamenti violenti. La moglie è stata brutalmente uccisa da un suo paziente, e l'uomo, perseguitato dai sensi di colpa, cerca una vita tranquilla. Ma una donna accusata della morte del marito e che ha «rimosso» tutto dalla memoria, risveglia la sua curiosità. (durata: 86')

IL CONTRATTO

22,20 **Teatro**

Geronta Sebezio (Eduardo De Filippo) ha escogitato uno stratagemma per guadagnare denaro: si finge taumaturgo, uno che resuscita i morti. La condizione per la resurrezione è la catena d'amore fra i parenti del morto, che dovrebbero smettere di aspirare all'eredità. Ma tutto ciò non si realizza...

MA LA NOTTE ★★★★★

2,40-6,55 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,40 **Separé: Mina** [88647757]

3,15-6,55 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 Matematica I, lezione 20 [4943776]

4,10 Informatica I, lezione 20 [8339283]

5,05 Elettronica I, lezione 20 [1415252]

6,00 Teoria dei Segnali, lezione 20 [8856592]

6,55 **Speciale Orecchiocchio: Adriano Pappalardo** [95135370]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Edicola 3** [9791443]

6,45 **Schegge** [7254004]

7,15 **Melodie eterne** (1940) Film biografico. Regia di Carmine Gallone. Con Gino Cervi, Cochita Montenegro, Paolo Stoppa [7598998]

8,40 **Sergente Flep, indiano ribelle** (1970) Film western. Regia di Carol Reed. Con Anthony Quinn, Claude Akins, Tony Bill [1996578]

10,25 **Koyaanisqatsi** (1983) Film musicale Regia di Godfrey Reggio. Musica di Philip Glass [82153066]

12,00 **TG 3 OREDODICI** [28801]

12,15 **Portogallo. Una terra chiamata Alentejo.** Di Maurizio Cascavilla [1806733]

12,40 **Vivere il mare: I pescatori raccontano** di Mario Cobellini. Regia di Raul Morales. Presentano Mario Cobellini e Stefania La Fauci [3893530] 777

13,00 **I Professionals.** Telefilm *Trucchi del mestiere* [22443]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [57613] [19559]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]

— **Meteo 3** [103733]

14,50 **TGR Ambiente Italia** [531356]

15,15-18,50 **TGS Sabato sport** [1230530]

15,25 Ravenna. **Pallavolo maschile: Edilcuoghi Ravenna - Sisley Treviso** Campionato italiano [6624646]

17,00 Palermo. **Equitazione: Concorso ippico internazionale. Coppa degli Assi** [3795]

17,30 Napoli. **Pallanuoto: Posillipo - Como** Campionato italiano [62004]

17,55 **Pallacanestro maschile: Campionato italiano** [6488004]

18,50 **Meteo 3** [7463462]

19,00 **TG 3** [801]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [49530]

19,50 **BlobCartoon** [4255578]

20,30 **Uomini selvaggi** (1971) Film western. Regia di Blake Edwards. Con William Holden, Ryan O'Neal, Lynn Carlin [88646] 777

22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA** [80424]

22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9344559]

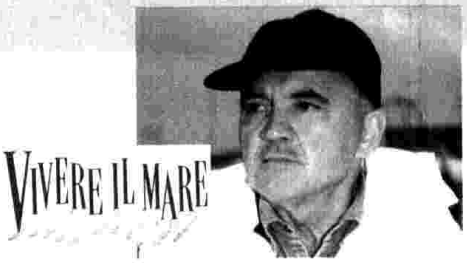
22,55 Catherine Spaak presenta **Harem.** Un programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. A cura di M. Duilia Favola. Regia di Daniela Giambarba [4535627]

23,55 **TG 3**

— **Meteo 3** [2108578]

0,05 **Appuntamento al cinema** [4410405]

0,10 **Fuori orario** presenta **Cose (mai) viste** [68188370]



12,40 **Attualità**

Piccolo gioiello di architettura lagunare Chioggia, dopo Venezia, è uno dei più importanti porti pescerecci d'Italia, grazie alla flottiglia per la pesca d'alto mare e al mercato, molto attivo. Le immagini sono commentate da **Mario Cobellini,** che cede la parola a Stefania La Fauci per il concorso. In palio un milione in prodotti ittici rispondendo a una domanda sulle capesante.

UOMINI SELVAGGI

20,30 **Film**

Stanchi della modesta e dura vita di cow-boy il giovane Frank (**Ryan O'Neal**) e l'anziano Ross (**William Holden**) decidono di svaligiare una banca e fuggire verso una nuova esistenza. Ricchi di soldi e della loro amicizia, sono però inseguiti da un drappello di uomini, decisi a catturarli. Lo scontro è inevitabile. Unico western di Blake Edwards, «papà» della Pantera Rosa e regista di molte commedie. (durata: 106')

22,55 **Attualità**

Maldicenze, critiche e amori finiti: questo è successo nei giorni caldi da poco passati alle prime ospiti di **Catherine Spaak. Valeria Marini, Daniela Brancati** e Cristina Rinaldi, ultima scoperta di Tinto Brass, raccontano perché «odiano l'estate». Nella nuova edizione le invitate non conoscono l'identità dell'«uomo misterioso», che si svela solo nella trasmissione. Sono possibili situazioni... imbarazzanti.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44625462]
9,00 **Casa dolce casa.** Sit-com *Mi ritorni in mente* [5462]
9,30 **Nonsolomoda.** Replica [5849]
10,00 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [6578]
10,30 **Una bionda per papà.** Telefilm *Un perfetto gentiluomo* [1269]
11,00 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [2998]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [409269]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [28733]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6168627]
13,40 **Amici.** Con Maria De Filippi [1434761]
15,30 **I Simpson.** Telefilm *L'erede di Burns* [9269]
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni *L'amore è* [2658]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Non è detta l'ultima* [2191]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni *La rosa delle quattro* [3820]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *Il primo appuntamento di Yu e Midori* [3207]
17,59 **TG 5 - Flash** [402919882]
18,00 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Roberta Vezzoli [56998]
19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Con Paola Barale [8337]
20,00 **TG 5 - Sera** [48337]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabbibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1316004]
20,40 **La corrida.** Presenta Corrado con Miriana Trevisan e il maestro Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [2522820]
23,00 **TG 5** [4172]
23,30-0,45 **NYPD - New York Police Department.** Telefilm. *Il ricatto* [3443]
24,00 **TG 5 - Notte** [14196]
0,45 **Dream on.** Telefilm. *Il fascino della tv* [4253844]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1588592]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1729973]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6507863]
2,30 **Anteprima.** Replica [4993863]
3,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [4904979]
4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [2371950]
5,00 **Le frontiere dello spirito.** Replica [48343080]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

L'INCANTEVOLE CREAMY

17,30 Cartoni

Cuori infranti... a catena. Toshio si è rifiutato di uscire con Yu e la ragazza, molto dispiaciuta, medita vendetta. Per ripicca, decide di concedere a Midori un appuntamento. Questi è al settimo cielo e non vede l'ora di passare una serata con lei. Yu, invece, è a terra! E si pente presto di aver fatto la proposta.

20,40 Varietà

Risi e sorrisi per tutti, con **Corrado**, il maestro **Roberto Pregadio**, Miriana Trevisan e, soprattutto, i dieci eroici dilettanti, ognuno abbinato a un numero telefonico. Il concorrente più tele-votato partecipa di diritto alla finale, che allieterà le prossime vacanze di Natale. Per i telespettatori ci sono anche due giochi inediti: «Che faccia ha?» e il «Coso». Per partecipare basta fare lo 0769/64325.

23,30 Telefilm

Il passato non si cancella: lo sa bene Robin, prossima moglie (e vedova) del miliardario Jimmy, malato di cancro. Questi è molto amico di John Kelly (**David Caruso**), che ha scoperto che la donna è ricattata da un ex amante. Il poliziotto decide di non rivelare la cosa a Jimmy per permettergli di realizzare il suo sogno: sposare Robin prima di morire.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Le avventure della dolce Katy**
— **Due draghi per una cintura nera**
— **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Tutti svegli con Ciao Ciao mattina** Varietà
— **Mostri o non mostri... tutti a scuola**
— **Cantiamo insieme**
— **Ancora insieme con Ciao Ciao mattina** Varietà
— **C. O. P. S. Squadra anticrimine** [33328337]
10,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm *Più guai che capelli* [7820]
10,30 **Supercar.** Telefilm [37801]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3497004]
12,25-14,10 **Studio aperto.** News [2303375]
12,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [2756511]
12,45 **Studio sport** [307646]
13,00-15,30 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni [7288]
13,30 **Ciao ciao news** [29462]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2554462]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [8015627]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm *Il motociclista fantasma.* Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [6795]
15,00 **Festivalbar '95.** Con Amadeus, Federica Panicucci, Laura Freddi. Replica [1112066]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [1528578]
17,45 **Primi baci.** Telefilm [359240]
18,25 **Studio aperto** [6206559]
18,45 **Studio sport** [5456795]
18,50 **Renegade.** Telefilm *Il cacciatore di taglie* [7777795]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9821288]
20,40 **Black Rain - Pioggia sporca** (1989) Film poliziesco. Regia di Ridley Scott. Con Michael Douglas, Andy Garcia, Kate Capshow, Ken Takakuta, Yusako Matsuda [2520462]
23,00-0,45 **Orchidea selvaggia 2 - Blue Movie Blue** (1991) Film drammatico. Regia di Zalman King. Con Tom Skeritt, Safford Morgan, Nina Siemasko, Wendy Hughes, Brent Fraser [89004]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [9962066]
0,45-2,00 **Italia 1 sport** [51870115]
0,50 **Studio sport** [6139776]
1,00 **Italia 1 sport** [51870115]
2,00 **Discesa di Aclà a Floristella** (1992) Film drammatico. Regia di Aurelio Grimaldi. Con Francesco Cusimano, Tony Sperandeo [2981414]
4,00 **Double target - Doppio bersaglio** (1987) Film d'avventura. Regia di Vincent Dawn. Con Donald Pleasence, Miles O'Keeffe [6381270]
6,00 **Amen.** Telefilm [44690776]

LUPIN, L'INCORREGGIBILE LUPIN

13,55 **Cartoni** Il piccolo stato di Herazard vive sotto il dominio del colonnello Tolfa che ha spodestato il principe Faron con un colpo di stato. Una leggenda afferma che solo quando il falco dagli occhi rossi sarà riportato a Herazard tornerà la serenità. Per Lupin un compito difficile.

BLACK RAIN

20,40 **Film** Ridley Scott firma un raffinato thriller per due sbirri yankee in missione a Osaka. Il grintoso Nick (**Michael Douglas**) e il collega Charlie (**Andy Garcia**) riescono ad arrestare a New York un pericoloso killer yakuza e a ricondurlo in patria. All'arrivo però l'uomo scappa e riacciuffarlo è questione d'onore. Ma Nick deve fare i conti con la Polizia locale, che gli mette alle calcagna il buon agente Mashiro (Ken Takakuna). (durata: 125')

ORCHIDEA SELVAGGIA 2

23,00 **Film** Rimasta orfana di padre, un jazzista dedito all'eroina, la giovane Blue (**Nina Siemasko**) finisce in una casa di piacere. Qui viene educata ai piaceri del sesso fino a diventare la prediletta di politici e ricchi affaristi. L'incontro con un giovanotto di belle speranze, le darà la forza per affrancarsi dal bordello, anche se sfuggire al controllo della bieca tenutaria non sarà così semplice... (durata: 96')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8871801]

6,50 **Kojak.** Telefilm [1833085]

7,45 **Piccolo amore.** Telenovela. Con Graciela Mauri [7158337]

8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [7638646]

9,35 **Cuore ferito.** Telenovela. Con Mariela Alcalà, Carlos Montilla [8425733]

10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [8880337]

11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1475085]

11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [3343356]

12,25 **I casi di Rosie O'Neill.** Telefilm *Ombre del passato* [3625337]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [8608]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [303511]

16,00 **Burk.** Telefilm *E' colpa di Cupido?* [84269]

17,00 **A cuore aperto.** Telefilm *Nonna da salvare* [93917]

18,00 **Colombo.** Telefilm *Un killer venuto dal vietnam* [97733]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [96066]

20,30 **L'ultima volta insieme** (1981) Film drammatico. Regia di Ninì Ingrassia. Con Enrico Maria Salerno, Massimo Ranieri [8652530]

22,35-1,00 I bellissimi di Retequattro. **Il genio della rapina** (1972) Film commedia. Regia di Richard Brooks. Con Warren Beatty, Goldie Hawn [9236240]

23,30 **TG 4 - Notte** [46646]

1,00 **Rassegna stampa** [2952931]

1,10 **Serpico.** Telefilm [7917283]

2,00 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [2426776]

2,50 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [5558399]

3,10 **I casi di Rosie O'Neill.** Telefilm [1759221]

4,00 **Samurai.** Telefilm [8153221]

5,10 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [42412283]

14,00 **Rubrica** La parola è mezzo di comunicazione insostituibile tra le persone, il tramite indispensabile tra medico e ammalato, quando non anche strumento di terapia, come nel caso delle patologie psichiche. **Daniela Rosati** spiega le difficoltà di comprendere da parte del paziente, il ruolo di sostegno che svolgono i familiari, la riabilitazione delle insufficienze cerebrali in cui il recupero passa anche, o soprattutto, attraverso il dialogo.

COLOMBO

18,00 **Telefilm** Per l'editore Riley Greeleaf è un brutto giorno quello in cui il suo scrittore più affermato decide di stracciare il contratto che lo lega a lui. Questi, Allen Mallory (Mickey Spillane, il famoso giallista autore delle storie di Mike Hammer), non solo pianta in asso il suo editore, ma gli annuncia anche di aver sottoscritto il contratto con il suo più acceso rivale. È troppo: Greeleaf assume un killer per eliminare Allen. Storia troppo difficile anche per il tenente Colombo (**Peter Falk**).

L'ULTIMA VOLTA INSIEME

20,30 **Film** Napoli. Nella città stretta nella morsa della camorra, Paolo Antonelli (**Massimo Ranieri**), giovane avvocato, figlio di un rigoroso magistrato, indaga, un po' per lavoro, un po' per passione, sui fatti della mala. Assunto per difendere Vittoria, l'amante del boss Cantalamessa accusata di omicidio, ignora che proprio lei è la madre fuggita di casa quando ancora era giovanissimo. Lo scoprirà solo nel giorno del suo matrimonio. (durata: 91')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [49646]
8,00 **Buongiorno Montecarlo** [43462]
9,00 **Capitan Zeta.** Cartoni. *Il pianeta delle bugie* [4630]
9,30 **Nbaction.** Replica [9707]
10,00 **Quattro ragazzi per un computer.** Telefilm *Mistero di un grande Rocker* [30998]
11,00 e **18,15** **Le grandi firme.** Shopping Time [96530]
12,00 **Tm Sea.** Replica [1882]
12,30 **TMC Speed.** Replica [3085]
13,00 **Crono - Tempo di motori** (R) [4714]
13,30 **Generazione X.** Un programma sulle mode, le tendenze e modi di vivere dei giovani [7801]
14,00 **Telegiornale** [76356]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Il ponte di Waterloo** (1940) Film drammatico. Regia di Mervyn Le Roy. Con Robert Taylor, Vivien Leigh, Lucile Watson [9151917]

William Shatner

16,15 **Calcio: Campionato spagnolo** [9299849]
18,45 **Telegiornale** [2846627]
19,30 **I segreti del mondo animale.** Documentario [2795]
20,00 **Ciclissimo.** Il mondo a due ruote [66733]
20,25 **Telegiornale** [5294998]
20,35 **Star Trek V - L'ultima frontiera** (1989) Film di fantascienza. Regia di William Shatner. Con William Shatner, Leonard Nimoy, Deforest Kelley [7219337]
22,40 **Telegiornale** [4447801]
23,10 **Calcio: Campionato spagnolo** [5808085]
1,10 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1219844]
1,20 **Una giornata amara** (1974) Film drammatico. Regia di René Allio. Con Simone Signoret, Jacques Debary, Olivier Perrier [35185689]
3,15 **CNN** [8345080]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48378776]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon — NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [914004]
12,15 **Moto.** 33ª puntata. Replica [9737356]
13,15 **Racing time.** 33ª puntata. Replica [710288]
13,45 **Andiamo al cinema** [8923424]
14,00 **19,00** e **22,30** **Notiziari regionali** [455733]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1364288]
17,00 **Futbol Americas.** 12ª puntata. Replica [709191]
18,00 **Pesca sport.** 16ª puntata. Replica [895337]
18,30 **Speciale Videoparade.** Quick show [788608]
19,30 **Odeon Regione** [640849]
20,30 Stasera cinema. **Niente di grave suo marito è incinto** (1975) Film commedia. Regia di Jacques Demy. Con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve, Marisa Pavan [7593004]
23,00 **Speciale Videoparade** [239337]
23,15 Cinema notte. **Il mio uomo è una canaglia** (1971) Film drammatico. Regia di Ivan Passer. Con George Segal, Paula Prentiss, Robert De Niro [62929066]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Italia 7 — NUMERO SHOWVIEW 010

13,30 **TV Fitness** [436608]
14,00 **Briefing** [345917]
15,00 **Magazine:** Cavalli & Cavalli [446085]
15,30 **Qyesto grande grande cinema** [372882]
17,30 **Genesis II** (1972) Film Tv di fantascienza. Regia di J. Llewellyn Moxey. Con A. Cord, M. Hartley, T. Cassidy, P. Rodriguez [667337]
19,00 **Weekend** [364462]
19,15 **Telegiornale** [3187608]
19,30 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm [361795]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [368608]
20,30 **Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa** (1978) Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con Jacqueline Bisset, George Segal, Philippe Noiret [674066]
22,30 **L'onore della famiglia** Telefilm. Con Eli Wallach [62184694]

+1 — NUMERO SHOWVIEW 013

6,15 **La famiglia Addams 2** (1993) Film commedia di Barry Sonnenfeld. Con A. Huston [3038559]
8,00 **Telepiù bambini.** Show
– **Secret life of toys**
– **Free Willy**
– **Charlie salta e Ciccio palla** [6466356]
10,00 **Un milione di anni fa** (1966) Film fantastico di Don Chaffey. Con R. Welch, J. Richardson [1567191]
12,00 **Inviati molto speciali** (1994) Film comm. di Charles Shyver. Con N. Nolte, J. Roberts [296998]
14,00 Omaggio a Nastassja Kinski. **La bionda** (1993) Film commedia di Sergio Rubini. Con S. Rubini [9205356]
16,05 **Gli immortali** (1994) Film fantastico di Craig R. Baxley. Con M. Biehn, J. Pacula [7108646]
17,30 **I corti di Tele+** **Les improductives** di Pierre Isoard (1992) [186191]
18,00 **Per legittima accusa** (1993) Film thril. di S. Lumet. Con R.DeMornay, D. Johnson [739220]
20,00 **Speciale movie magic** [863424]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [7378714]
21,00 **Famiglia in fuga** (1993) Film fant. 1ª tv di R. Danner, T. Holland, R. Zemeckis. Con B. Pitt, K. Douglas [6211578]
22,35 **I corti di Tele+** **Roswell** di Bill Brown (1994) [162356]
23,00 **Incubi** (1992) Film thriller 1ª tv di M. Frost. Con J.Spader, J.Roberts [7295882]
0,40 **La banca del seme più pazza del mondo** (1992) Film comico 1ª tv di George Miller. Con S. Long, C. Bemsen [3757370]
2,25 **Creatura degli abissi** (1989) Film hor. di S. Cunningham. Con G.Evigan,C.Pickett [26684813]
4,10 **Proibito rubare** (1949) Film drammatico di Luigi Comencini. Con A. Celi, T. Pica [61893660]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 — NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6488578]
9,00 **Fitness** [248530]
10,00 **Golf: Toyota World Matchplay.** Sintesi (R) [834694]
11,30 **Mountain Bike** [346511]
12,00 Misano. **Automobilismo: Formula 3** [347240]
12,30 **Volleimania.** Rubrica a cura di Lorenzo Dallari [726733]
13,00 **Coast to Coast magazine** [727462]
13,30 **Il grande basket** (R) [610733]
14,30 **Rollertime** (R) [713269]
15,00 **Calcio: Campionato inglese** Una partita [7500022]
16,45 **Calcio: Campionato tedesco** Una partita. Differita [7092646]
18,30 **Telesport** [160153]
19,00 **Rugby: Italia - Francia.** Copa Latina [885085]
20,30 **Calcio: Reggina-Cosenza** Campionato serie B [959269]
22,30 **Pugilato: Maske - Rocchigiani** [424998]
24,00 **Golf: Toyota World Matchplay** Differita [97036405]
5,45 **Automobilismo: Campionato Superbike, dall'Indonesia.** Telecronaca di Lucio Rizzica [18442660]

Videomusic — NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3236207]
9,00-11,15-16,30-20,00-22,30 e **24,00** **The Mix** [3216443]
11,00 **Video Pin ups** [87176424]
16,15 **Cinema amore mio** [94641066]
19,30 e **23,30** **VmG - Telegiornale** [518801]
21,00 **I concerti di Venezia: Angela Baraldi** [16531714]

Angela Baraldi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Cinquestelle — NUMERO SHOWVIEW 011

11,00 **Cinquestelle al cinema** [564240]
11,15 **Il pirata del diavolo** (1964) Film d'avventura. Regia di Roberto Mauri. Con Richard Harrison, Paolo Solvay, Walter Brandi [9250733]
13,45 **Cinema in tv** [8925882]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [52752917]
17,00 **Quincy.** Telefilm [718849]
18,00 **Frontiera all'Ovest.** Telefilm [897795]
18,30 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni italiane. Presenta Raffaella Longobardi [745714]
20,30 **L'uomo dinamite** (1971) Film drammatico. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, George Kennedy, Anne Baxter [694820]

James Stewart

22,30 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [72089040]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 — NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00** **Sylvia Scarlet - Il diavolo è femmina** (1935) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Audrey Hepburn, Cary Grant [73932646]
13,00 **Us Top 20** with Daisy Fuentes [285882]
15,00 **Real World - Londra Weekend** [958191]
16,30 **Reggae Soundsystem** [177443]
17,00 **Dance** with Simone [179284]
18,00 **The Big Picture** with John Kearns [189288]
18,30 **MTV News: Weekend Edition** [197207]
19,00 **Gli speciali di Tele+3: Parliamo di Apollo 13.** Con Luigi Bignami [641443]
19,30 **Cento x cento: Sabrina Ferilli** [6709337]
20,50 **+3 News** SERATA TERRAIN VAGUE [6290801]
21,00 **Viaggio verso il nuovo mondo.** Cristoforo Colombo [661207]
21,30 **Opera Lirica domani.** 2ª parte [232612]
22,15 **Cortometraggi italiani: un pomeriggio d'aprile** [538375]
22,40 **Il sogno di Pompei.** Documentario [3438882]
23,10 **Rumori mediterranei.** Documentario [4710424]
24,00 **Yo! MTV Rap** with Dr. Dre, Ed Lover & Fab 5 Freddy [488931]
2,00 **The Worst of Most Wanted** with Ray Cokes [2756047]
2,30 **MTV's Beavis & Butt-head** [2731738]
3,00 **Chill out Zone** [2668115]
4,30-7,00 **Night Videos** [91839370]

PROGRAMMA RADIOFONICO IN LINGUA SLOVENA

NEDELJA 8 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik **14,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: Matija Logar: «Morske Žabe», radijska igra. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. **10,30** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Koroški obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena; Vladimir Bartol: «Alamut». Roman. Radijska dramatizacija v 6 delih Miroslav Košuta. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. 1. del (ponovitev). **14,50** Soft music. **15,00** Krajevne stvarnosti nato: Potpuri. **16,00** Sport in glasba. **17,30** Krajevne Stvarnosti: Z naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

PONEDELJEK 9 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: «Dr. Dorče Sardoč». **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** Iz Studia Z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. Humor na slovenski način. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 3. del. **(10,30)** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Simfonija št. 5 v C molu op. 67. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94. Mešani zbor Lojze Bratuž iz Gorice vodi Stanko Jericijo. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Na otroškem valu (2). **15,00** Potpuri **15,30** Mladi val. (Stahanov ali s trebuhom za kruhom/Radio živ-žav). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Marko Munih; violinist Sergej Krilov, pianistka Stefania Mormone. Jani Golob: Variacije za violino, klavir in orkester; Peter Iljič Čajkovski: Koncert za violino in orkester v d duru, op. 35. Prvi del koncerta, ki je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani, 7. aprila letos. **18,00** Ena se tebi je želja spolnila. **18,45** Glasbeni predah. **19,20** Spored za naslednji dan.

TOREK 10 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Žastrta krila, piše Marjanka Rebula (3). **8,30** Slovenska lahka glasba. **9,00** Iz Studia z VAMI **(9,15)** Odprta Knjiga. Humor na slovenski način. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 4. del. **(10,30)** Intermezzo. Robert Schumann: Godalni kvartet v A duru op. 41 št. 3. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94. Mešani zbor Hrast iz Doberdoba vodi Hilarij Lavrenčič. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val. (Sanremeski festival skozi leta in skozi glasbo). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Marko Munih. Joaquìn Turina: La Procession del Rocio op. 9; Seviljska simfonija op. 23. Drugi del koncerta, ki je bil v Cankrajevem domu v Ljubljani 7. aprila letos. **18,00** Gregor Strniša: «Steklenica vode». Radijska igra. Režija Rosanda Sajko, produkcija Radio Slovenija (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

SREDA 11 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Koroški. Obzornik (ponovitev). **9,10** Iz studia z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. Humor na slovenski način. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 5. del. **(10,30)** Intermezzo. Vincenzo Bellini: Norma - izbrani odlomki. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94. Mešani zbor Štandrež vodi Tiziana Zavadlav. **13,20** Glasba po željah. **13,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. (Višjošolski utrip / Primikrofo?? z... / Rock legende). **17,10** Mi in glasba. **18,00** Literarne podobe. Magična Renesansa (1). **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

ČETRTEK 12 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica **8,10** Zdravje je v rokah tretjepolčasnikov, pripravlja Jožefa Geršak. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** Iz studia z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. «Humor na slovenski način». Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 6.del. **(10,30)** Intermezzo. Leonard Bernstein: Serenada «Platonov simpozij». **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94. Moški zbor Štmaver vodi Gabrijel Devetak. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Soft music. **15,30** Mladi val. (Upornîške generacj?? / Ljubljanska javka / Poslušali smo za vas). **17,10** Mi in glasba. Vokalna skupina «Ars cantica» iz Buccinasca pri Milanu, ki jo vodi Marco Berrini, na mednarodnem zborovskem Lekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18,00** Dopisnice z najbližjega vzhoda. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

PETEK 13 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zawcsa (ponovitev). **9,00** Iz studia z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. «Humor na slovenski način». Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrija Rustja. 7.del. **(10,30)** Intermezzo. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Godalni kvintet v B duru op. 87. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94. Pevska skupina. Višarski kvintet, vodi Anna Missoni. **13,20** Valčki in polke. **14,10** Otroški Kotiček: V pravljičnem svetu glasbil. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Mladi val. (Svet na filmaskem plat? / Mi, z vezde in še kaj... / Happy weekend). **17,10** Mi in glasba. Irena Pahor (oboe, angleški rog) in Denis Biancucci (klavir) v našem studiu. Pavel Šlvic: Pet prigodnic; Frano Povia: Tri lahke skladber, Primož Ramovš: Ricercare na Merkujevo tomo; Radius sonans; Dina Slama: Fantazija. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Evergreen. **19,20** Spored za naslednji dan.

SOBOTA 14 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Ob zlatem jubileju našega Radia. **9,40** Slovenska lahka glasba. **10,10** Koncert v Križevniški cerkvi v Ljubljani. Komorni orkester Pro Arte vodi Nada Matošević. Samo Vremšal; Sonatina; Damijan Močnik: Rojstva (Meditacija); Lucijan Marija Škerjanc: Sinfonietta (Dixtour); Dana Škerl: Serenada za godala; Alojz Srebotnjak: Slovenski ljudski plesi. Koncert je bil 12. aprila lani v okviru 9. Slovenskih glasbenih dnevov. **11,20** Orkestralna glasba. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Orkestralna glasba. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije) nato: Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Evergreen. **15,00** My way ali zelo oseben pogled na lahko glasbo. **15,40** Made in Italy. **16,00** V svetu zabavne glasbe: Prehitro mimo je mladost. **16,30** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Koncert nagrajencev prvega tekmovanja mladih godalcev Primorske v dvorani glasbene šole v Postojni 8. aprila letos. **18,00** Mala scena: Vladimir Bartol «Alamut». Roman. Radijska dramatizacija v 6.delih Miroslav Košuta. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. 2.del. **18,40** Soft music. **19,20** Spored za naslednji dan.

ZODIACO Via De Cesare, 9 TARANTO. 24 h su 24. Tariffa L. 2540 + iva al min.
Non sono linee erotiche. Fornire numeri di telefono falsi è reato.

6,00 9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
6,17 GR 1 - Italia istruzioni per l'uso
6,35 Ieri al Parlamento
6,47 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione

7,30-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Emiliano Licastro
7,42 **L'oroscopo**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,05 **Giocando**
10,05 **GR 1 - Argo**
10,30 11,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,33 **Est - Ovest**
11,05-17,28 **SabatoUno.** A cura di Daniela Pirastu
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
15,25 Bolmare
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,05 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40-22,51 Radiosport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
20,25 **GR 1 Calcio: Reggina - Cosenza** Anticipo di Campionato Serie B
21,15 **GR 1 Ultimo minuto**

22,51 Bolmare

23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,08 Radiouno jazz. Retrospettive e attualità sulla musica afro americana. Un programma di Adriano Mazzoletti
24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 Radiouno e il Giornale Radio Rai presentano **La notte dei misteri** suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,46 9,50
Radiodue 8,43 9,57 12,47 19,24 19,56 21,48 23,45
Radiotre 8,58 19,14

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,51 7,53 8,51 9,54 10,55 11,25 11,54 12,27 12,53 13,55 14,27 14,56 15,54 16,27 16,57 17,54 18,25 19,25 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,24 8,25 9,12 11,30 13,25 14,57 16,02 17,32 20,57 21,45 22,25
Radiotre 8,42 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,44 7,48 8,50 17,27 18,48

6,02 Il tempo ritrovato. L'altra età della vita. Un programma di Marina Çepeda Fuentes ☎ 06/3252629
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,18 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,02 Juke-box leggero. 1ª parte
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,44 Juke-box leggero. 2ª parte
9,25 I luoghi della storia: *Quirinale 1946* di F. Ventimiglia
10,00 Black-out
11,00 Coriandoli. Curiosità e richieste dei Radioascoltatori di Anna Mirabile
11,35 Autoradio. Come convivere con auto a carico. Con Paolo Bologna e Roberta Di Mauro. A cura di Massimo Quaglio. Realizzazione di Gigi Musca
12,00 Chicchi di riso a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,50-14,00 Piazza Grande
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 Radiotopogiro
16,30 Giada

17,35-19,30 La prosa di Radiodue. Appuntamenti del sabato con il Teatro a cura di Idalberto Fei. Luigi Squarzina presenta **Taibele e il suo demone** di Isaac Bashevis Singer e Eve Friedman. Versione italiana di Valeria Moretti. Con Moni Ovadia, Pamela Villoresi. Regia di Pamela Villoresi
18,30 **GR 2 Anteprima**

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Il gioco della Radio. Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Le voci del gioco di Simonetta Zauli e Pino D'Angiò con la partecipazione di Mario Maranzana. Regia di Giampaolo Tessarolo. Numero verde 167011906
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Fans Club

24,00-6,00 Stereonotte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 Ouverture - La musica del mattino
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner, vicedirettore de "La Stampa" ☎ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
9,00 Appunti di volo. A cura di Laura Fortini Conduce Enrico Morteo
10,20 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,30 Le Cantate di J. S. Bach. Presenta Andrea Coen. 2ª trasmissione
12,00 Uomini e profeti. *Il ricordo di Dio. Continuità e rottura nelle tradizioni religiose.* Di Giovanni Filoramo. 2ª puntata
12,45 Cent'anni suonati. Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciata e proposta da Sergio Bardotti
13,30 Scaffale. Classici e novità librarie a cura di Laura Pesetti
14,00 Le voci ritrovate. Grandi cantanti dell'Archivio Rai. Un programma di Arrigo Quattrocchi
14,45 Dossier a cura di Susanna Tartaro
15,30 Musica 7. Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Susanna Franchi
16,30 Buongiorno Yanez. Utopie, eroi e vagabondi nell'avventurosa scrittura del romanzo popolare. Un programma di Bruno Traversetti
17,00 Vedi alla voce a cura di Mirella Fulvi
18,00 Mediterraneo. *Musiche e voci attraverso il tempo.* Di Paolo Scarnecchia. Cura e regia di Cristiana Merli
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,15 Musica linguaggio planetario a cura della Fondazione Valentino Bucchi. 2ª trasmissione. In studio Franz Albanese, Liliana Pannella e Vittorio Tarparelli
J. Burghauser: Dieci schizzi per flauto solo (Solista D. Kruzansky) ◆ A. Copland: Duo per flauto e pianoforte (L. Truffelli fl., P. Pisa pf.)
19,45-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
— **Il Cartellone.** A cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo
Stagione Lirica Euroradio 1995/96
20,00 **Don Giovanni** opera buffa in due atti di Lorenzo da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Don Giovanni: Werner van Mechelen, Leporello: Huub Claessens, Donna Anna: Elena Vink, Donna Elvira: Christina Högman, Don Ottavio: Marus Schäfer, Zerlina: Nancy Argenta, Masetto: Nanco de Vries, Il commendatore: Harry van der Kamp
Orchestra e Coro La Petite Bande dir. Sigiswald Kuijken
In collegamento diretto da Gand
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
23,00 **Audiobox, derive magnetiche a più voci** Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TAIBELE E IL SUO DEMONE

Il mondo yiddish di un secolo fa

Con *Non si sa come* di Pirandello, in onda sabato 7 ottobre, interpretato da Alberto Lionello e con la regia di Luigi Squarzina, Radiodue apre un ciclo di appuntamenti con la prosa, curato da Idalberto Fei e presentato dallo stesso Squarzina che alternerà registrazioni di lavori classici e d'annata, alcuni dei quali realizzati o scritti da Luigi Squarzina nel corso della sua lunga carriera, con diverse novità, in corso di allestimento negli studi radiofonici. Dopo Pirandello, il ciclo prosegue sabato 14 (ore 17,35) con *Taibele e il suo demone*, un lavoro nato da un testo letterario di Isaac Bashevis Singer, scrittore ebreo polacco premiato con il Nobel, rielaborato per il teatro dallo stesso Singer con Eve Friedman. La versione italiana dello spettacolo è stata messa in scena recentemente a Milano da Moni Ovadia affiancato da Pamela Villorosi, per l'occasione cimentatasi anche nella regia. La colonna sonora composta di musiche della tradizione dell'ebraismo orientale introduce subito nello spirito e nell'ambientamento yiddish della storia, collocata in un piccolo paese della Polonia di un secolo fa. La protagonista di questa favola amara che ruota intorno a una beffa boccaccesca senza lieto fine, è *Taibele*, una giovane donna abbandonata dal marito, di cui è innamorato Alchonon, squattrinato studioso della Cabbala, il quale – sfruttando l'ingenuità di *Taibele*, nutrita di leggende di folletti e spiriti del male – si traveste da diavolo per sedurla e sposarla, dopo aver provato, con carte false, che il marito di Taibele è morto. Ma Taibele è innamorata del diavolo e non di Alchonon, per cui quando ne scopre la vera identità, sarà la fine per la donna incapace di sconfiggere con la fantasia le forze oscure dell'inconscio e della superstizione.

Pamela Villoresi

SABATOUNO

Dalla cucina al tempo libero

Suddiviso in vari momenti della giornata, *SabatoUno* – curato da Daniela Pirastu e presentato da Simona Fasulo – è un contenitore di musica e parlato (oltre alle notizie del giornale radio), con tre appuntamenti principali dedicati rispettivamente al cibo, al lavoro e al divertimento. Nel primo si parlerà di cucina, di cultura del cibo, di salute nella alimentazione, di tradizioni gastronomiche italiane e straniere, con ospiti che racconteranno le loro abitudini alimentari, le loro diete, i loro gusti e non mancheranno di svelare qualche segreto culinario. Alla cucina seguirà il lavoro con una rubrica che utilizzando l'immediatezza del mezzo radiofonico volle mettere in contatto chi cerca con chi offre occupazione. Un «cerca-trova» a metà tra intrattenimento e servizio pubblico, agile, veloce utile ma che, soprattutto, garantisca trasparenza e serietà. Chiude l'appuntamento di *SabatoUno*, una guida ragionata al divertimento. Come trascorrono il tempo libero gli italiani? Molte saranno le sorprese e molti i consigli per ognuno di noi tra gioco, cultura, sport e, perché no, anche impegno sociale.

MEDITERRANEO

Tutte le musiche dei nostri mari

Culla di antiche civiltà e di radicate tradizioni culturali, il Mediterraneo resta ancor oggi, sotto molti aspetti, un bacino ancora da scoprire. Partendo da ciò Paolo Scarnecchia ha ideato una trasmissione (*Mediterraneo*, curata e diretta in regia da Cristiana Merli, in onda il sabato su Radiotre alle 18) che vuol essere un itinerario nel repertorio musicale di questo mare, in modo da rispecchiare la varietà e la originalità delle culture musicali tradizionali dei paesi mediterranei e mettere in evidenza gli aspetti antropologici e sociali della comunicazione musicale che caratterizzano e contraddistinguono il mondo mediterraneo. Il programma prenderà in esame i principali generi musicali di tutti i Paesi del Mediterraneo, isole incluse, ed un particolare risalto verrà dato alle tradizioni urbane delle grandi città costiere, come flamenco, fado, rai, canzone napoletana, sharki, rembetiko, solo per fare gli esempi più significativi. Per quanto riguarda la tradizione scritta, verrà sottolineato il rapporto tra la musica popolare e quella colta attraverso le musiche medievali, rinascimentali e barocche di Spagna, Francia e Italia

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Sonata in sol minore per oboe e cembalo - S. Francis, oboe; M. Silver, clav. **H. Isaac:** Optime pastor ovili, mottetto a 6 voci - Clemencic consort e Ensemble chanticleer di San Francisco dir. R. Clemencic - M° del Coro L. Botto. **A. von Bruck:** Aus tiefer not, a 4 voci - Studio der Fruhen Musik. **C. G. da Venosa:** Tre Madrigali a 5 voci - Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephrikian. **L. van Beethoven:** Sonata n. 17 in re minore n. 2 op. 31 - Pf. D. Zechlin. **P. I. Ciaikovski:** Souvenir de Florence, sestetto in re minore per due violini, due viole, violoncello e contrabbasso - Camerata di Berna dir. T. Furi

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach:** Quattro Preludi e Fughe dal Primo Libro del Clavicembalo ben temperato - Clav. W. Landowska. **B. Bartok:** Musica per archi, percussione e celesta - Chicago Symphony Orchestra dir. F. Reiner. **F. Schubert:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello, op. 99 - Trio Beaux Arts

◆ **9,00/WILHELM FÜRTWAENGLER/INCISIONI STORICHE: A. Bruckner:** Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore - I Wiener Philharmoniker (Reg. del 1951)

◆ **10,10/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.:** Eljen a Magyar op. 332 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. **J. Strauss padre:** Jubel, quadriglia dell'esultanza op. 130 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss:** Plapper maulchen - I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky. **E. Strauss:** Old England for ever, polka op. 239 - London Symphony dir. J. Georgiadis. **J. Strauss jr.:** Annen Polka op. 117 - Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky

◆ **10,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms:** Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - A. S. Mutter, vl.; A. Meneses, vc. - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 - Orch. «Berliner Philharmoniker». **W. A. Mozart:** Serenata notturna in re maggiore KV 239 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **12,00/IL QUARTETTO ALBAN BERG: W. A. Mozart:** Quartetto n. 19 in do maggiore per due violini, viola e violoncello K 465. «Delle dissonanze»

◆ **12,30/CONCERTO BAROCCO: G. Farnaby:** Tre composizioni trascritte per complesso di ottoni - Complesso di Ottoni Philip Jones Brass Ensemble. **D. Buxtehude:** Toccata e Fuga in fa maggiore per organo - Sol. M. C. Alain. **J. H. Schein:** Die mit tranen sanes. Salmo per coro a cinque voci e basso continuo - W. Gluam, org. - Coro Concentus Vocalis - M° del Coro H. Bock. **H. Purcell:** O sing unto the lord. Antifona per soli, coro, archi e continuo - Voci soliste e Coro della Christ Church Cathedral di Oxford - Orch. the English Concert dir. S. Preston

◆ **13,00/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai. **I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986-1987. Direttore Ferdinand Leitner. Violinista Henrik Szeryng e Alfonso Mosesti, altro violino. **A. Vivaldi:** Concerto in la minore op. III n. 8 per due violini, archi continuo. **L. van Beethoven:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61. **J. Brahms:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 12-12-1986)

◆ **14,45/UNA SONATA: O. Etienne:** Grande Sonata in forma di duetto per due fagotti - R. Vernizzi nei due ruoli ottenuti per sovrapposizione

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: D. Kabalevsky:** Colas Breugnon, ouverture. **P. Mascagni**: Cavalleria Rusticana: «Voi lo sapete o mamma» - Sopr., M. Callas. **G. Verdi:** La Traviata: «Libiam nei lieti calici» - G. Di Stefano, ten.; A. Stella, sopr. **C. W. Gluck:** Ifigenia in Aulide. Scena e aria di Agamennone - Bs. B. Christoff. **J. Massenet:** Manon: «Allons, il le faut - Adieu nôtre petite table - S. Verrett, msopr. **G. Puccini:** Tosca: «Mario! Mario! son qui» - K. Ricciarelli, sopr.; J. Carreras, ten. **L. Delibes:** Lakmé: «Sous le ciel tout etoilé» - Sopr. R. Doria. **P. Mascagni:** Cavalleria Rusticana: «Tu qui Santuzza?» - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten. A. M. Canali, msopr. **W. A. Mozart:** Don Giovanni: «Deh! Vieni alla finestra» - Bs. J. van Dam. **G. Verdi:** Il Trovatore: «Che non m'inganna» - R. Plowright, sopr.; P. Domingo, ten. **C. M. von Weber:** Il Franco Cacciatore: «Vittoria, Vittoria, coro dei contadini». **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Regnava nel silenzio» - J. Anderson, sopr.; D. Malvisi, msopr. **C. M. von Weber:** Abu Hassan, ouverture

◆ **16,20/L'ORCHESTRA NAZIONALE SCOZZESE: A. Scriabin:** Sinfonia n. 2 in do minore op. 29 - Scottish National Orch. dir. N. Jarvi

◆ **17,00/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. Daetwyler:** Concerto per corno delle alpi, flauto, batteria e orchestra d'archi. **A. Kozeluh:** Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra. **F. Poulenc:** Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpano. **H. Villa-Lobos:** Concerto per armonica a bocca e orchestra

◆ **18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz:** Concerto in re maggiore per viola d'amore e archi. **F. Schubert:** Lodas Gespenst – 14 Variazioni su un tema di Anton Diabelli. **S. Rachmaninov:** Danze sinfoniche op. 45

◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERDINAND LEITNER: K. A. Hartmann:** Sinfonia n. 3 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **C. Orff:** Trionfo di Afrodite, concerto scenico per soli, coro e orchestra - E. Tarres, sopr.; D. Grobe, ten.; G. Nocker, bs. B. Durrler, sopr.; H. Laubenthal, ten.; H. Bode, sopr.; C. Malone, sopr.; A. Peysang, ten.; T. Maxen, ten.; W. Becker, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Colonia - M° del Coro H. Schemus

◆ **21,30/IL RINASCIMENTO: T. Tomkins:** Due Madrigali: «Weep non more thou sorry boy» - «Yet again as soon revived». **C. Gervaise:** Danceries à quatre. **H. Isaac:** In diem conceptionis Mariae de «Choralis Costantinus». **G. Gabrieli:** Sonata XX. **G. P. da Palestrina:** Missa sine nomine, a voci mutate

◆ **22,30/PREMIO D'ITALIA: B. Maderna:** Ages - invenzione radiofonica per voci, coro, orchestra ed elaborazione elettronica (da «As you like it» di Shakespeare). Opera vincitrice del XXIV Premio Italia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. Elaborazione elettronica dello Studio di Fonologia di Milano della Rai dir. l'Autore

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: N. Paganini:** Sonata in do maggiore, per violino e chitarra - A. Redditi, vl.; A. Minella, chit. **G. Demachi:** Trio in sol maggiore, per flauto, oboe e fagotto - M. Wendel, fl.; H. Steinbeck, ob. M. Sax, fag. **F. Tuma:** Suite in la maggiore, per orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. P. Skvor. **G. Malcolm:** Sette Variazioni su un tema di Mozart, per 4 cembali - Clav.i G. Malcolm, V. Aveling, G. Parsons e S. Preston. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in do minore, per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Amsterdam

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'oroscopo

da domenica 8 a sabato 14 ottobre 1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Con il movimento interplanetare in alto del vostro oroscopo sarà molto probabile che passerete una bella settimana con tante soddisfazioni. Il lavoro darà i suoi frutti; collaboratori, soci e colleghi saranno gentili e ben disposti, le pratiche burocratiche si risolveranno. E persino le tasse questa volta non vi causeranno troppe angosce. Il periodo sarà davvero ottimo per tutti i legami sentimentali.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Anche a voi le stelle regaleranno una settimana positiva quasi sotto ogni aspetto. Sarete interessati a ciò che è un po' fuori del normale e frequenterete artisti, barboni, genialoidi, maghi, tutti con la stessa disinvoltura. La gente vi prenderà in simpatia per il forte senso umanitario che emanerete. Buon periodo per cure e diete, non per lunghi soggiorni a tavola.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Con la Luna in arrivo potrete agire tranquillamente e occuparvi delle faccende a cui tenete. Uno stupendo quinto campo parla di colpi di fortuna, di buone riuscite nelle vostre imprese e di un maggior impegno da parte vostra in ciò che farete. Non impegnatevi in promesse che non siete convinti di poter mantenere. Potreste tentare al lotto, totocalcio o lotteria.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Visto che le stelle si trovano in armonia, tutti stanno meglio. Voi sentirete l'effetto della combinazione interastrale nelle faccende riguardanti la casa, la famiglia e i genitori. Una vostra impresa arriverà in porto dopo un bel po' di tempo. Frequenterete luoghi dove la gente va per godersi la vita come inaugurazioni, cocktail party, sfilate, concerti, spaghettate ecc.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Sarete più contemplativi del solito e riuscirete in tutte le imprese che hanno bisogno di organizzazione e tenacia. A casa vostra succederà un fatto piacevole. Potrà avere a che fare con uno dei figli. Avvertirete un forte desiderio di comunicare, incontrare gente, parlare o scrivere delle vostre idee o dei vostri progetti. Vi gioverà fare brevi viaggi e andare a trovare qualche persona cara.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Continuerà il graduale miglioramento della posizione finanziaria. Potranno verificarsi extraincassi, la liberazione di una somma di denaro, l'arrivo del pagamento da assicurazioni, lasciti o da enti, fisco e simili colpi di fortuna miracolosi. Una persona anziana vi darà una mano per mettere a posto una faccenda complessa. Ai single forse una freccia di Cupido.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Lo spostamento del vostro pianeta Venere farà arrivare un po' di soldi per molti di voi. Il lavoro degli ultimi mesi comincerà a dare frutti. Questa sarà un'eccellente settimana per comprare o vendere. Avrete a che fare con il mondo dell'arte, la moda o la bellezza e, in un modo o nell'altro, ne trarrete dei vantaggi. Proteggetevi dai colpi di freddo, siate parchi a tavola.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Con Venere affiancando Marte nel segno, sarete tutto pepe. Fiorirà l'amore. I giovani si innamoreranno, i single troveranno l'anima gemella, i più anziani diventeranno più affettuosi e vigorosi. Il momento sarà buono per viaggiare o commerciare. Se avete idee o progetti, è arrivato il periodo per sfruttarli. Di fronte alle persone invidiose sarà meglio usare un po' di diplomazia.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Sarà forte la vostra personalità. Sarete generosi e brillanti e la gente vi ammirerà per il savoir faire. Attenti però: Giove nel segno a volte può creare un senso di superiorità e di invadenza. Ricordatevi che c'è sempre uno più grande o importante di noi. Anche nel settore del denaro evitate le illusioni. Sinceri amici vi aiuteranno però a restare con i piedi per terra.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Buone prospettive per il prestigio, il successo e la posizione economico-sociale. Sarete tra i preferiti delle stelle con tutti i pianeti nel lato orientale del vostro oroscopo. A volte vi sembrerà di ricevere un aiuto da parte di un'altra dimensione, di un angelo custode. Ricordatevi che la gentilezza non costa niente e compra tutto. Siate generosi con coccole e baci,

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Uscite per un po' dal vostro tran-tran quotidiano e andate in giro. Lasciate tutto ciò a cui siete abituati e cercate di vedere il mondo e la gente sotto un'altra luce. Sarete più contenti. In fondo non vi mancano le soddisfazioni, il lavoro funziona bene anche se ogni tanto è un po' duro. Gli amici sono affettuosi, i soldi arriveranno e, persino negli uffici, troverete le persone giuste.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

L'oroscopo parla di energia ben indirizzata, di costanza e tenacia nell'avanzare sulla buona strada, di successi e lodi inaspettati, di persone sensitive e colte disposte a prendervi in considerazione. Sì, potrete parlare di una buona stella. Prendete un atteggiamento diverso nei riguardi di amici e parenti che certamente vi ameranno di più. E fate molta attenzione ai cibi conservati.

I NATI DELLA SETTIMANA

Virna Lisi
attrice
8/10/36

Grazia Di Michele
cantante
9/10/55

Harold Pinter
commediografo
10/10/30

Gabriele Lavia
attore
11/10/42

Luca Carboni
cantante
12/10/62

Margaret Thatcher
ex premier inglese
13/10/25

Roger Moore
attore
14/10/27

CURIOSITÀ

Se siete nati il:

8 ottobre - 16 gradi
Bilancia:
fortuna tardiva, sensibile, intelligente, coraggioso; reni e fegato.

9 ottobre - 17 gradi
Bilancia:
amori strani, spirito critico, poeta; fragilità capillare.

10 ottobre - 18 gradi
Bilancia:
ricchezza e successo, sesso, magnetismo, frequenze, musica; dolori reumatici.

11 ottobre - 19 gradi
Bilancia:
senso artistico, mistico, concentrazione; problemi di circolazione.

12 ottobre - 20 gradi
Bilancia:
distratto, artista, canto, misticismo; polmoni.

13 ottobre - 21 gradi
Bilancia:
poliglotta, comunicativo, spettacolo, spirito indipendente; sangue.

14 ottobre - 22 gradi
Bilancia:
riflessivo, importante il padre, successi artistici; sinusite.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

FA DELL'AUTO UN BENE IMMOBILE

PICCOLO LEGGERO E AUTOMATICO

Presso gli autoaccessoristi e le ferramenta

● **BULLOCK**
È INATTACCABILE.
È MOLTO PIU' SICURO DEGLI ANTIFURTI ELETTRONICI CHE POSSONO ESSERE DISINSERITI A DISTANZA ED INOLTRE COSTA MOLTO MENO.

● **BULLOCK**
È AUTOMATICO.
SI INSERISCE E SI SBLOCCA DA SOLO IN MENO DI UN SECONDO E NON PUO' ESSERE APERTO DA NESSUNO TRANNE CHE DA VOI.
È ANTITAGLIO E ANTITRAPANO.

BULLOCK
BLOCCA PEDALI PER AUTO

L'ANTIFURTO CON LE PALLE®

PER INFORMAZIONI
CHIAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
1678-57066

DISTRIBUTORE PER L'ITALIA ADRIA

A casa tua una professione vincente

Diventa qualcuno e stupiscili tutti

Oltre 700.000 nostri ex allievi oggi guadagnano di più

ECCO

la tua grande occasione per dimostrare quanto vali

Vuoi diventare "qualcuno", guadagnare "bene"? Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione "ad alto guadagno", **studiando direttamente a casa tua.** Oltre 700.000 giovani come te ce l'hanno fatta. Ce la puoi fare anche tu.

PRATICO

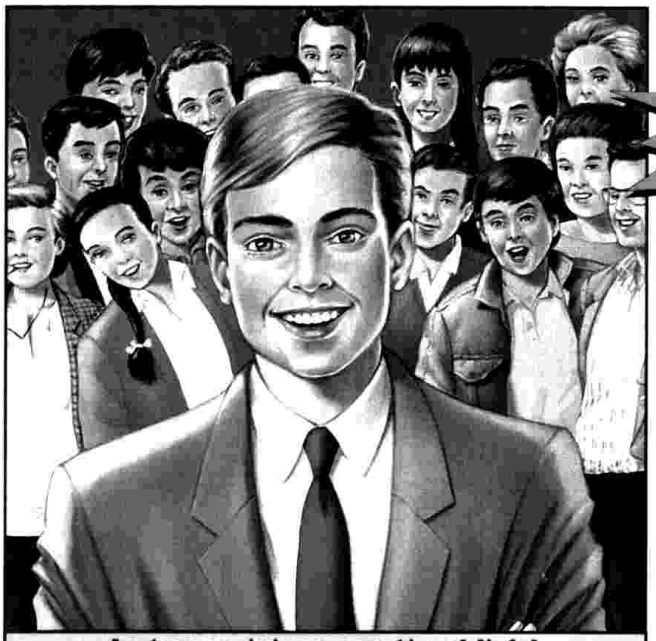
Quello che impari lo metti subito in pratica

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per vedere come si fa in concreto ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

LE AZIENDE TI CERCANO

La tua preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.



La tua posizione non ti soddisfa?
Ora puoi diventare davvero qualcuno, informati.
Saperne di più non costa nulla. Ce l'hanno fatta in tanti.
Ce la puoi fare anche tu.

GRATIS una ricca documentazione

SCUOLA RADIO ELETTRA ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli **Esami di Stato** presso istituti legalmente riconosciuti.

SCUOLA RADIO ELETTRA è associata all'**A.I.S.CO.** (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza per la Tutela dell'Allievo).

Scuola Radio Elettra è:

Rapida, facile comoda

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

Esauriente e conveniente

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

Garantita e affidabile

Perché ha oltre 40 anni di esperienza ed è leader europeo nell'insegnamento a distanza.

Oltre 700.000 giovani come te grazie a Scuola Radio Elettra hanno trovato la strada del successo.

ELETTRONICA
- Elettronica Fondamentale
- Elettrauto
- Elettronica Sperimentale
- Elettronica Digitale e Microcomputer
- Radio Elettronica TV
- TV via satellite

IMPIANTISTICA
- Impianti Elettrici e di Allarme
- Impianti Idraulici
- Impianti di Riscaldamento
- Energia Solare

ECOLOGIA
- Ecologia

FORMAZIONE AZIENDALE
- Inglese
- Segretaria d'Azienda
- Contabilità Aziendale

FORMAZIONE ARTISTICA
- Disegno e Pittura
- Fotografia

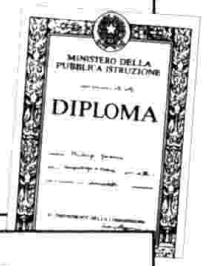
ARTI APPLICATE
- Stilista di Moda su PC
- Estetista
- Grafica Pubblicitaria su PC
- Arredatore su PC

CORSI INFORMATICI

Software di Base:
- Alfabetizzazione PC
- MS/DOS
- Basic Avanzato
- Windows

Office Automation:
- AutoCAD
- Editoria Elettronica
- DBASE III Plus
- Lotus 123
- Microsoft Word 5 base

DIPLOMI
- Scuola Media
- Liceo scientifico
- Geometra
- Magistrale
- Ragioneria
- Maestra d'asilo
- Perito
- Integrazioni da diploma a diploma



Scuola Radio Elettra
Via Stellone, 5 - 10126 Torino.

Gratis una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilalo con i tuoi dati e spediscilo oggi stesso in busta chiusa a:
Scuola Radio Elettra -
Via Stellone, 5 -
10126 Torino.

Per informazioni urgenti telefona al NUMERO VERDE 1670 10707

Sì desidero ricevere gratis e senza impegno tutta la documentazione sul: RCC03

☐ Corso di _____

☐ Corso di _____

Cognome _____

Nome _____

Via _____ n° _____

CAP _____ Località _____ Prov. _____

Motivo della scelta: ☐ lavoro ☐ hobby

Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____

Professione _____